

NAQL AL-ULOOM FI AL-ISLAM WA DAURUHA FI
TATWEER AL-HADARAH AL-ARABIYAH FI AL-ASR
AL-ABBASI

DERASAHLAHLIYA

(Transference of knowledge in Islam and its role in the development
of Arab civilization in Abbasid period: An analytical study)

Dissertation

Submitted to the Jawaharlal Nehru University in partial fulfillment of
the requirements for the Award of the Degree of

Master of Philosophy

By

Md. Anees Farooqui

Under Supervision of

Prof. S. A. Rahman

Centre of Arabic and African Studies

SLL & CS

Jawaharlal Nehru University New Delhi-110067

2006



مركز الدراسات العربية والأفريقية

Centre of Arabic and African Studies

School of Language, Literature and Culture Studies

Jawaharlal Nehru University, New Delhi-110067

जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, नई दिल्ली-110067

Declaration

This is to certify that the master of philosophy dissertation entitled " NAQL AL-ULOOM FI AL-ISLAM WA DAURUHA FI TATWEER AL-HADARAH AL-ARABIYAH FI AL-ASR AL-ABBASI DERASAH TAHLILIYA (Transference of knowledge in Islam and its role in the development of Arab civilization in Abbasid period: An analytical study) submitted by Mr. Md. Anees Farooqui, is his original work. To the best of my knowledge this work neither in part nor in full has ever been submitted to any university / institution for the award of the same degree.

MdAneesfarooqui
Md. Anees Farooqui
(Name of Scholar)

S. A. Rahman

Prof. S. A. Rahman
Supervisor

Centre of Arabic & African Studies
SLL & CS
Jawaharlal Nehru University
New Delhi-110067

F. U. Farooqui

Prof. F. U. Farooqui
Chairperson
CAAS/ SLL & CS
Chairperson

Centre of Arabic & African Studies
School of Languages
Jawaharlal Nehru University
New Delhi-110067.

نقل العلوم في الإسلام ودورها في تطوير الحضارة العربية

في العصر العباسي

دراسة تحليلية

بحث جامعي
لنبيل شهادة ما قبل الدكتوراه

الباحث

محمد أنيس فاروقى

تحت إشراف

البروفيسور سيد إحسان الرحمن

مركز الدراسات العربية والإفريقية
كلية اللغات والأداب والثقافات
جامعة جواهر لال نهرو نيو دلهي-67
2006

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على النبي الكريم وآلها وأصحابه أجمعين.

أما بعد !

إن عملية الترجمة موجودة منذ زمن سحيق في الماضي وربما منذ ذلك الوقت الذي استطاع فيه الإنسان أن ينطق وينبئ بكلمة ويقدر الاتصال بالآخرين وذلك لأن هذه العملية تملأ الفراغ الذي يحدث بسبب لغة فجاءت حركة نقل العلوم إلى حيز الوجود بسبب حاجة سواء كانت دينية أو ثقافية أو دعوية أو دبلوماسية أو غيرها و لعبت دورا بارزا في تقديم الأمم العلمي والفكري وتوصيل حضارة إلى مقام عال في كل عصر فالحاجة كانت عاملا رئيسيا لإيجاد عملية الترجمة بصرف النظر ما كان شكلها في البداية.

ولم يكن العرب مختلفا عن هذا وكانت عملية الترجمة موجودة قبل عصر الإسلام ولكن ازدادت سرعتها بعد مجئ الإسلام في الجزيرة العربية في عهد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وعهد الخلفاء الراشدين رضى الله عنهم وبدأت الترجمة المنظمة منذ العصر الأموي وأصبحت كحركة رسمية في العصر العباسي وبلغت ذروتها بسبب عناية الدولة بها في هذا العصر ولعبت دورا رئيسيا في تطوير الحضارة العربية الإسلامية في العصر العباسي ولا حرج في أن نقول لو لا حركة نقل العلوم لما أمكن للعالم أن يكون على معرفة بعلوم الأقدمين وحضارتهم ولضاع تراث علمي قديم لعب دورا مهما في تطوير الحضارات وحضارة العربية الإسلامية.

إن البواعث والأسباب التي لعبت دورا كبيرا في تحفيز المسلمين إلى نقل العلوم للأمم المختلفة هي تعاليم الإسلام وتأكيدها في الحصول على العلوم أيا كان مصدرها وتوليد هذا الشعور في المسلمين أن المجد العسكري والسياسي ليس لهما دوام ما لم يقترن

بالمجد العلمي فكل هذا لعب دوراً نشيطاً في إذكاء حركة نقل العلوم في المسلمين فنقولوا معظم العلوم واقتحموا كل معلم وأمعنوا في كل فن حتى ابتكرروا فيها ابتكارات عظيمة حتى استقلت تلك العلوم في العصور المتأخرة وأقام المسلمون بناء علمياً للحضارة العربية الإسلامية على تلك العلوم ولعبت العلوم المنقولة دوراً بارزاً في تطوير الحضارة العربية الإسلامية وجعلها حضارة عالمية خالدة.

هذا هو قصة المسلمين في الماضي ولكن عند ما ننظر إلى أحوالهم الموجودة في المجال العلمي والفكري نجدهم أكثر تخلفاً من الأقوام الأخرى والسؤال يخطر في ذهني ماذا حدث لهذا الشعب الرائد في مجال العلم أن أصبح قوماً أكثر تخلفاً وصارت حضارتهم قصة الماضي ولا يمكن النهو من بأي قوم من التخلف رغم السيادة السياسية والمالية ما لم يقترن بالمجد العلمي وهذا هو الشعور الذي أدى إلى أن انتخب هذا الموضوع وأقوم بدراسة تحليلية عن حركة نقل العلوم ودورها في تطوير الحضارة العربية الإسلامية ووصيلتها إلى ذروتها.

فقسمت هذا الموضوع إلى خمسة أبواب وفي كل باب عدة فصول: و أما الباب الأول الذي يشمل فصلين فتناولت فيه الوضع الاجتماعي والثقافي قبل حركة نقل العلوم في العصر العباسي كخلفية لهذا الموضوع.

وفي الباب الثاني الذي يتضمن من ثلاثة فصول، قمت بدراسة تحليلية حول الأسباب والبواعث التي حثت المسلمين وأضطررthem إلى نقل معظم علوم الأمم الأخرى ثم أقيمت نظرة على نشأة وتطور حركة نقل العلوم من عهد الرسالة إلى نهاية العصر العباسي ثم ناقشت أسلوب الترجمة في العصر العباسي.

وأما الباب الثالث الذي يضم ثلاثة فصول فناقشت فيها دور ثلاثة الخلفاء العباسيين ، المنصور و هارون و المأمون في تطوير حركة نقل العلوم على حدة مع إلقاء نظره عابرة و وجيزة على سير حياتهم و كذلك ركزت الضوء على بيت الحكم ودورها في نقل العلوم بإيجاز.

وأما الباب الرابع فهو يشتمل على فصلين فتناولت العلوم المهمة المنقولة من لغات مختلفة إلى العربية أوّلا ثم ذكرت أسماء العلماء المسلمين الأفذاذ في تلك العلوم وبعد ذلك أقيمت الضوء على دور المترجمين من ذوي جنسيات متعددة في نقل العلوم بایجاز.

واما الباب الخامس والأخير فتناولت فيه دور حركة نقل العلوم في تطوير الحضارة العربية وتوصيلها إلى ذرورتها.

قمت بزيارة مكتبات مختلفة كمكتبة ذاكر حسين للجامعة المليلية الإسلامية ومكتبة جامعة دهلي والمكتبة المركزية للجامعة الإسلامية بالهند وغيرها لحشد المواد وواجهت مشاكل وصعوبات عديدة في إكمال هذه الأطروحة فلو لم يكن تشجيع وتحفيز مشرفي ومساعديه الغالية لما أمكن لي أن أجذف هذه السفينة إلى الساحل. وكذلكأشكر الأصدقاء خاصة الأخ محمد باقر ومحمد عيسى الندوبي ومعين الدين خان الذين قدموا لي مساعدة ما كنت أتوقعها منهم.

أريد أنأشكر من جديد أستاذي ومشرفي الذي قام بالإشراف على عملي وتوجيهي في كل مرحلة من مراحل إعداده ولم يبخل في إعطاء مشورات قيمة وإتاحة فرصة سعيدة للاستفادة من علمه الغزير. وفي الحقيقة لو كانت استطعت من تقديم الأطروحة فكان بفضل جهوده القيمة وإرشاداته الغالية والثمينة وهو ما زال ولا يزال مصدر العطاء والتوجيه بالنسبة لي وأخيراًأشكر الله الذي وفقني خير توفيق لإكمال هذه الأطروحة وأدعوا الله سبحانه وتعالى أن يجزيه جراء حسنا.

المقدم

محمد أنيس فاروقى

الباب الأول

الوضع الوضع الاجتماعي والثقافي قبل حركة نقل العلوم

في العصر العباسي

الفصل الأول

الوضع الاجتماعي قبل حركة نقل العلوم في العصر العباسي

لما ظهر الإسلام في الجزيرة العربية كانت العصبية القبلية سائدة في المجتمع العربي و العادات القبلية كانت مستحكمة ومتبعة في المجتمع العربي وكان من أبرز صفات العرب في المجتمع البدوي التعاون والمناصرة في جميع الأحوال والثار والفخر والاعتزاز بالنسبة و الحرية الفردية و كذلك الكرم والشجاعة والوفاء والصدق والأمانة و النخوة و حماية الجار وغيرها ومع ذلك انتشرت بين العرب بعض العادات السيئة كشرب الخمر والميسر و وأد البنات و التعصب القبلي (1) فحارب الإسلام جميع هذه العادات السيئة الضارة بالمجتمع والفرد ومحاربها وحافظ العادات والتقاليد العربية الكريمة وشجعها في منظور إسلامي.

و أما العرب في المجال الاقتصادي فكان سكان القرى والأرياف يعملون في الزراعة و تدجين الحيوان و يسكنون في أكواخ من الطين أو القصب. وأما سكان المدن فهم استقروا في الحواضر و بنوا الدور والقصور وكان معظم سكان المدن يستغلون بالتجارة و الصناعة و كانت الحياة الاجتماعية في هذه المراكز معقدة و مختلفة عما كانت في القرى والبادية فبرزت فيها طبقات من الأغنياء وجماعات كثيرة من الفقراء واستغل الأغنياء أموالهم في الربا الفاحش بحيث أرهقوا كواهل الفقراء بالديون وجعلوهم تحت رحمتهم كما كانت مباحة الحياة وألوان الترف ظاهرة في هذه المجتمعات.(2)

في هذه الأوضاع المظلمة ظهر الإسلام بين العرب كنور من أمل وقاوم العصبية القبلية كما جاء في الحديث النبوي: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من قاتل تحت رأية عمية يغضب لعصبة أو يدعو إلى عصبة و ينصر عصبة فقتل، فقتلة

جاهلية."(3) واستبدلها بالأخوة الإسلامية (إنما المؤمنون إخوة) و نجح فيها لأن الإسلام لم يعترف بالفوارق بين الناس كما لم يعترف بنظام الطبقات و آخرى بين جميع المسلمين على اختلاف قبائلهم و مراتبهم ومن الممكن أن نستدل على ذلك بالآية القرآنية في قوله تعالى "يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً و قبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم"(4) وكذلك نجد الأحاديث النبوية التي تدل على هذا الموضوع فنذكر منها كغرض من فيض: قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في خطبة حجة الوداع "أيها الناس! إن الله تعالى أذهب عنكم نخوة الجاهلية وفخرها بالآباء؛ كلّم من آدم وآدم من تراب، لا فضل لعربي على عجمي و لا لعجمي على عربي إلا بالتقوى (5) و قال أيضاً "ليس لإبن البيضاء على السوداء سلطان إلا بالحق" و قال أيضاً "الناس سواسية كأسنان المشط" (6) و هكذا نرى في هذا العصر أن الإيمان بالله أصبح أساس التمييز بين المسلمين و غير المسلمين فأكمل الإسلام المسلمين على التمسك بالعهود والمواثيق التي قام بها المسلمين فقال الله تعالى في القرآن المجيد "وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلت الله عليكم كفيلاً" (7) و قال الله تعالى في موضع آخر "إلا الذين عاهدتم من المشركين ثم لم ينقضوكم شيئاً و لم يظاهروا عليكم أحداً فلتعموا إليهم عهدهم إلى مدتكم فإن الله يحب المتقين" (8) ولم يعترف الإسلام للمشركين بشيء إلا بعهود و مواثيق مؤقتة إما أهل الكتاب فقد فرضت عليهم الجزية مقابل إعفاءهم من الخدمة العسكرية و مقابل حماية أنفسهم و أعراضهم و أموالهم.(9)

و مع كل هذا انقسم الناس في صدر الإسلام و عهدبني أمية إلى أربعة أقسام، هم :
العرب و الموالي و أهل الذمة و الرقيق.

العرب : يتكون العرب من حكام الدولة و سادتها و على رأسهم بيت الخليفة و سادات العرب فكانت مهنتهم حرباً وسياسة. وبسبب أهمية العرب البالغة، أوجب عمر بن الخطاب رضي الله عنه على ولاته لا يضرمواهم و لا يجلدوهم فيذلوهم، وقد ارتفعت

منزلة العرب في العهد الأموي وأصبحوا ممثّلين للطبقة الارستقراطية في المجتمع وذلك أن انتشار الإسلام واعتقاد الكثير من الأعاجم به جعل الأمويين يخشون على العرب من الضياع والاندماج في العناصر الأجنبية فعنوا بوجه خاص بمسألة العنصر ولم يستخدمو الموالي في دولتهم إلا قليلاً. واتبعوا سياسة قومية عربية في أكثر أمورهم فحصروا الوظائف العسكرية والإدارية في العرب ثم نقلوا الدوّاين إلى العربية وعرّبوا السكة والنقود وكتبو عليها باللغة العربية وهكذا أصبح العرب مكانة ممتازة في المجتمع الأموي.

الموالي : هم الذين اعتنقوا الإسلام من غير العرب وكان هؤلاء يستغلون بالفلاحة والزراعة والأعمال الكتابية وانصرف بعضهم للدراسات العربية الأدبية وتركوا أثراً محموداً في المضمار الثقافي. ولم يفرق الخلفاء الراشدون بين العرب والموالي أو أناس آخرين في العطاء والوظائف الإدارية والسياسية وأعطوا حقهم حسب كفاءاتهم ولكن لما تولى الأمويون الحكم لم يستخدمو منهم إلا القليل وذلك أيضاً في وظائف ثانوية لأن سياسة الدولة الأموية كانت قومية عنيفة ولذلك اضطر الموالي أن يستغلوا ضد الأمويين ويسهموا في الثورات التي قامت عليهم ولعبوا دوراً مهماً في قيام الدولة العباسية وإسقاط الحكم الأموي.(10)

أهل الذمة : يتكون أهل الذمة من اليهود والنصارى ومن جاؤوا في حكمهم كالهندوس والصوابى وسمى هؤلاء أهل الذمة لأنهم أصبحوا في ذمة المسلمين، بعد فتح بلادهم يحفظون أرواحهم ويحمون أموالهم وأعراضهم. وقد عامل المسلمون بتسامح عظيم باعتبارهم أهل كتب سماوية كما سمحوا لهم أيضاً بالاحتفاظ بلغاتهم الأصلية وأدى تسامح المسلمين معهم إلى قبول الإسلام بأعداد كبيرة واتخاذهم العربية لغة لهم في القرنين الثاني والثالث الهجريين. وعاش أهل الذمة في الدولة العربية في طمأنينة وأمان على أرواحهم وأموالهم وحقوقهم ولم يمنع كونهم غير مسلمين من وصول بعضهم إلى منصب الوزارة أو مناصب مهمة أخرى.

في الدولة في الشؤون الكتابية أو المالية. و كان معظم الأطباء للدولة العربية في أول عهدها من النصارى وكذلك نبغ كثير منهم في التجارة والصناعة وأصبحوا أغنياء ذات ثروات هائلة خاصة اليهود الذين احترفوا الشؤون المالية و الصناعات الدقيقة.

(11)

تمتع أهل الذمة بالحرية الدينية في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم و الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم و الأمويين فمارسوا شعائرهم الدينية بحرية تامة في كنائسهم ومعابدهم وطبقوا شعائرهم فيما بينهم تحت سلطة رؤسائهم الروحانيين.(12)

الرقيق: حاول الإسلام تحسين حالة الرقيق كثيرا ولم يترك فرصة من فرص التحرير فأمر المسلمين أن يعاملوهم أحسن معاملة وأن يعتقوا الأرقاء واعتبر عمل العتق عملاً محموداً وجعله كفارة عن كثير من الذنوب ووسيلة إلى التقرب إلى الله وعملاً من أعمال البر والإحسان و كذلك جعل الإسلام ثمناً لموال الزكاة فك الرقاب أو عتق العبيد ونهى الإسلام عن بيع الأمة التي تلد لسيدها واعتبرها "أم ولد" و "حرة" بعد وفاة سيدها واعتبر أولادها أحراراً و كذلك شرع عدة وسائل للنهوض بالأرقاء ومساعدتهم على استرداد مراتبهم الاجتماعية واستقلالهم.(13)

أما المرأة في المجتمع الإسلامي فرفع الإسلام منزلة المرأة لأنها كانت أكثر معاناة من الآخرين في المجتمع قبل الإسلام وكتب الدكتور حسن إبراهيم حسن في هذا السياق وألقى الضوء على حالة المرأة في المجتمعات قبل الإسلام قائلاً : " كانت المرأة في العصور القديمة و الوسطى عند اليونان و الرومان وغيرهم كالمتاع أو كالحيوان، فلم يكن لها حق في التملك عن أي طريق و لم يكن لها ميراث أصلاً كما لم يكن لها حظ من التعليم و التهذيب "(14) فجاء الإسلام وأنصف لها في بعض ما كانت تعانيه في الجاهلية من هضم الحقوق فنظم حقوقها في الإرث و قيد تعدد الزوجات و أمر المسلمين أن يكتفوا بأمرأة واحدة كما جاء في القرآن الكريم : " وإن خفتم لا

تقطعوا في اليامي فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورابع فان خفتم الا تعدلوا فواحدة او ما ملكت ايمانكم ذلك ادنى الا تعولوا."(15) وكذلك ساوی الإسلام بين المرأة والرجل في كثير من الحقوق والواجبات وهي أمر بخلت بها معظم الأمم القديمة.

أخذت المرأة في المجتمع الإسلامي جميع الحقوق التي أعطاها الإسلام ونهضت في المجال العلمي في عصر الرسول والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم كعائشة زوج النبي وأختها أسماء بنت أبي بكر وغيرهما وبرزت في كثير من الميادين الأدبية والحربية والسياسية في العصر الأموي فعلى سبيل المثال جعلت سكينة بنت الحسين زاوية من دارها ندوة للشعراء وأهل الفكر واشتهرت رابعة العدوية في التصوف وعرفت أم البنين زوجة الوليد بن عبد الملك بالفصاحة والبلاغة وقوة الحجة وبعد النظر حتى أن زوجها الوليد بن عبد الملك كان يستشيرها في كثير من أمور الدولة المهمة وكذلك عائشة بنت طلحة بن عبيدة الله التي نبغت في الأدب وأيام العرب والنجوم وغيرها في المجالات الأخرى.(16) عاش المسلمون في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم حياة بسيطة وعادية وذلك لا يكون عن فقر أو شح بل بسبب رزق الله عن الدنيا وإيثار الآخرة عليها ولكن في العصر الأموي طرأت تغييرات كثيرة في عاداتهم الاجتماعية وذلك بسبب اختلاط الأقوام الأخرى وكثره الثروة الهائلة التي حصل عليها المسلمون في البلاد والأماصار.(17) فمال عدد كبير من المسلمين إلى اللهو والمجون والشراب وكذلك إلى بناء القصور الفخمة وجعلوا يأكلون أنواعاً من الطعام ولو أن ملابسهم كانت مثل ما كانت في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم، وكذلك عادت العصبية إلى حالها في العهد الأموي كما كانت في الجاهلية.(18)

الفصل الثاني

الوضع الثقافي قبل حركة نقل العلوم في العصر العباسي

و عند ما جاء الإسلام في الجزيرة العربية كان الجهل فاشيا و الأمية شائعة بين العرب خاصة في الأقطار البدوية و لم تكن الحالة الثقافية جيدة بينهم حتى في قبيلة قريش التي تعرف بين القبائل أكثر تمدا، لا يوجد فيها أكثر من سبعة عشر شخصاً يعرفون الكتابة وهم على وجه التحديد : عمر بن الخطاب و علي بن أبي طالب و أبو عبيدة و طلحة و أبو سفيان بن حرب و يزيد بن أبي سفيان و معاوية إبناه و أبو حذيفة بن عتبة و حاطب بن عمرو و أبو سلمة بن عبد الأسد المخزومي و أبان بن سعيد بن العاص بن أمية و أخوه خالد بن سعيد و عبدالله بن سعيد بن أبي سرح العامري و حويطب بن عبد العزى العامري وجheim بن صلت و عثمان بن عفان و من حلفاء قريش العلاء بن الخضرمي ومن النساء حفصة و أم كلثوم من أمهات المسلمين (19) فدعا الإسلام المسلمين إلى العلم و حث على حصولها فقبل المسلمون دعوة الإسلام إلى العلم وأقبلوا عليها بعزم و إيمان. و ما من شك أن الإسلام عنى بالعلم من أول يوم كما يبدو أن أول آية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم هي " إقرأ باسم ربك الذي خلق" (20) و شجع الناس تشجيعاً بعيد المدى للحصول عليها وجعل طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة و حث على طلبه من المهد إلى اللحد و أولى النبي صلى الله عليه وسلم اهتماماً خاصاً للتعليم بأقواله و أفعاله و حث الصحابة على القراءة و الكتابة كقول النبي صلى الله عليه وسلم : " عُلِّمُوا ، يسْتَرُوا وَلَا تَعْسِرُوا " (21) وكذلك " طلب العلم فريضة على كل مسلم " (22) و كذلك قوله " أن العلماء هم ورثة الأنبياء " (23) هذا غيض من فيض ذكرناها في الحث على التعليم من أقوال النبي صلى الله عليه وسلم. و كتب عبد الرزاق نوفل يلقي الضوء مدى اهتمام الرسول الكريم بالتعليم " لم يترك الرسول الكريم فرصة إلا أوضح فيها مدى اهتمامه بالعلم

ورغبته في أن يتعلم المسلمون. فقد خرج صلى الله عليه وسلم ذات يوم ورأى مجلسين أحدهما يدعوا الله عزوجل ويرغبون فيه والثاني يعلمون الناس، فقال : " أما هؤلاء ، فيسألون الله تعالى فإن شاء أعطاهم ، وإن شاء منعهم وأما هؤلاء فيعلمون الناس وإنما بعثت معلما ثم عدل إليهم وجلس معهم " (24) و كذلك لم يترك النبي صلى الله عليه وسلم فرصة من فرص إلا استخدمها لنشر التعليم بين المسلمين كما يبدو من واقعة أسرى غزوة بدر عندما طلب الرسول صلى الله عليه وسلم إلى كل أسير من أسرى بدر يجيد القراءة والكتابة ولا يستطيع أن يفدي نفسه بالمال ، أن يعلم كل واحد منهم عشرة من أبناء المسلمين القراءة والكتابة لإطلاق سراحه (25) وكذلك حتى النبي أصحابه على تعلم اللغات الأجنبية حين بعث دعاته ورسله إلى الملوك والأمراء خارج الجزيرة العربية كما نصحت النبي زيد بن ثابت رضي الله عنه أن يتعلم لغة اليهود لأنه لا يأمن من جانبهم نظرا إلى تاريҳهم الخداع للمسلمين في الخدمات السفارية وغيرها (26) وابعد المسلمين العرب عن الخرافات والأساطير التي كانت سيطرت على عقليتهم في الجاهلية ، وبسبب عناية الرسول صلى الله عليه وسلم بالتعليم ، انتشر التعليم على نطاق واسع فيما بينهم في مدة قليلة فهكذا ازداد عدد المثقفين ونبع كثير منهم في العلوم المختلفة كمعاذ بن جبل رضي الله عنه في العلم بالحلال والحرام وزيد بن ثابت في تقسيم المواريثة والأنصبة في الغنائم وأبي بن كعب رضي الله عنه في قراءة القرآن الكريم وغيرهم في العلوم الأخرى و حتى أصبح للرسول صلى الله عليه وسلم اثنان وأربعون كاتبا كانوا يكتبون له في جميع أدواره ومهام دولته من رسائل وكتب إلى الملوك والأمراء و من عهود و اتفاقيات بينه وبين أهل الذمة وقريش والقبائل المختلفة و كان بعضهم يكتب مغامم الرسول وأموال الصدقات وغيرها . وكذلك تفرق العلماء من الصحابة في الأمصار الإسلامية فقاموا فيها بحركة علمية والتلف حولهم تلاميذ أخذوا عنهم وأذاعوه بين الناس و لم يكن جميع هؤلاء من العرب بل كان بينهم كثير من الموالي . وكتب الدكتور حسن ابراهيم حسن يلقي الضوء على مدى انتشار التعليم بين المسلمين بسبب عناية الرسول به " و

لما انتشرت الدعوة الإسلامية أذن الرسول لبعض الصحابة بالقضاء بين الناس بالكتاب والسنة والاجتهاد، كما أذن الآخر بالفتيا، و من اشتهر بالفتيا في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم مائة و واحد و ثلاثة إمرأة و رجلا، نبغ منهم سبعة هم : عمر بن الخطاب و علي بن أبي طالب و السيدة عائشة و عبدالله بن مسعود و زيد بن ثابت و عبدالله بن عمر و عبدالله بن عباس " (27) وحتى توجد طبقات مختلفة في العلم بين الصحابة في عصر الرسول كما كتب الدكتور أحمد أمين في كتابه فجر الإسلام " عد بعضاً من الصحابة هم الطبقة الأولى في العلم وعد عشرون من الطبقة الثانية و نحو مائة و عشرين من الطبقة الثالثة" (28) فتفرق هؤلاء العلماء وأمثالهم من الصحابة في البلدان الإسلامية و قاموا بخدمة نشر التعليم بين الناس منهم و شوق.

استمرت عناية الدولة الإسلامية بالعلم حتى بعد وفاة النبي الكريم فاهم الخلفاء الراشدون بتشجيع التعليم بين الناس فأرسلوا العلماء من الصحابة في المملكة الإسلامية في جميع أنحائها ليتعلم الناس منهم ولو كانت عناية المسلمين في هذا العصر اقتصرت على العلوم الدينية وهي القرآن و تفسيره و الحديث و روایته و استنباط الأحكام الفقهية و الفتاوى الشرعية فيما يجد من مشاكل و ما يعرض من أحداث و لذلك نرى أن العلوم الدينية انتشرت في الأمصار و البلدان في عصر الخلفاء الراشدين و نهض عدد كبير من المسلمين في العلوم المختلفة في هذا العصر. يكتب الدكتور عمر فروخ عن الحالة الثقافية في عصر الخلفاء الراشدين : " اشتهر الصحابة بتفسير القرآن و روایة الحديث و بالفقه كأبي بكر و عمر و طلحه و الزبير و عبدالله بن عمر و عبد الرحمن بن عوف و أبي الدرداء و عبدالله بن مسعود و عائشة و أبي هريرة و أنس بن مالك رضى الله عنهم. و اشتهر أبو يكرب رضى الله عنه (في هذا العصر) خاصة بعلم الأنساب و عمر رضى الله عنه بآداب السفاره و معاذ بن جبل رضى الله عنه بالقضاء و سمي عبدالله بن عباس بترجمان القرآن. وأما الخطباء و الشعراء فكانوا كثيرين و كذلك كان حفاظ اللغة والعارفين بلهجات

القبائل فإن عثمان بن عفان أمر زيد بن ثابت و عبد الله بن الزبير و سعيد بن العاص و عبد الرحمن بن الحارث بن هشام رضي الله عنهم بجمع القرآن".(29)

أما الحالة الثقافية في العصر الأموي فكانت الحركة الثقافية في هذا العصر ناشطة كما كانت في عصر الخلفاء الراشدين و يبدو أن الحركة الثقافية في هذا العصر كانت امتداداً للحركة الثقافية في عصر الخلفاء الراشدين لأن العلوم تفرعت وتتوالت في هذا العصر إلى أنواع كعلوم القرآن و علوم الحديث و علوم اللغة و الأدب و الفقه و السير والمغازي وغيرها فبرز في هذا العصر عدد كبير من العلماء في العلوم المختلفة و ألفوا كتاباً فيها على سبيل المثال عكرمة (توفي.....) له تفسير للقرآن والحسن البصري و له أيضاً تفسير في القرآن الكريم ومكتوب الشامي وله كتاب السنن في الفقه، و كتاب المسائل في الفقه، وكذلك بدأ محمد بن شهاب الزهري بتدوين الحديث بأمر الخليفة عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه.(30) ولكن الحركة الثقافية في هذا العصر مختلفة من عصر الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم بحيث أنها نجد في هذا العصر كتاباً يترجمون كتب الفلسفة والطب والكيمياء والسياسة مثل أبي العلاء سالم بن عبد الرحمن مولى هشام بن عبد الملك الذي ترجم كتاباً لأرسطو(31) و ترجمت كتب في الطب والكيمياء لخالد بن يزيد بن معاوية (32) وكذلك تم نقل الدوافع التي تكتب بالفارسية في العراق وبالرومية في الشام وبالقبطية في مصر إلى العربية و سُكَّ العملة العربية الإسلامية في عهد عبد الملك بن مروان،(33) أشرنا هنا عن العلوم العقلية في هذا العصر و سنلقي الضوء عليها في الفصول القادمة.

المراجع

- 1- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ج 1 66-65
- 2- نفس الكتاب ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ، ج 1 63-61
- 3- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين ، دار الكتاب العربي بيروت ، لبنان 78-79
- 4- سورة الجمعة الآية 13
- 5- السيرة النبوية ، الشيخ أبوالحسن علي الندوي ، دار الشروق ، جده 404
- 6- المدخل في تاريخ الحضارة العربية، الدكتور ناجي معروف، دار الجاحظ، بغداد- العراق 98
- 7- سورة النمل الآية 91
- 8- سورة التوبية الآية 4
- 9- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ج 1 104
- 10- المدخل في تاريخ الحضارة العربية، الدكتور ناجي معروف، دار الجاحظ، بغداد- العراق، 96
- و أيضا تاريخ الإسلام الدكتور حسن ابراهيم حسن مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ج 1 596
- 11- المدخل في الدكتور ناجي معروف ، دار الجاحظ، بغداد- العراق 97
- 12- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ج 1 530
- و أيضا تاريخ الفكر العربي ، الدكتور عمر فروخ ، دار العلم للملاتين، بيروت 198
- 13- المدخل في ، الدكتور ناجي معروف ، دار الجاحظ، بغداد- العراق 198
- و أيضا فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين ، دار الكتاب العربي بيروت ، لبنان ، 89-87

- 14- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ، ج ١، ١٧٩
- 15- سورة النساء الآية ٣
- 16- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ج ١ ، ٥٤٥-٥٤٧
- 17- نفس الكتاب ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ج ١ ٥٣٦-٥٤٥
- 18- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين ، دار الكتاب العربي بيروت ، لبنان ٨١
- 19- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين ، دار الكتاب العربي بيروت ، لبنان ١٤٠-١٤١
- 20- سورة العلق الآية ٣
- 21- المسند ، أحمد بن حنبل ، دار المعارف بمصر ج ١٢ رقم الحديث ٢١٣٦
- 22- الترغيب والترهيب الإمام الحافظ ركي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري
دار إحياء التراث العربي ، بيروت- لبنان ، ج ١ ، ٩٦
- 23- فتح الباري شرح صحيح البخاري ، ابن الحجر العسقلاني ،
دار إحياء التراث العربي ، بيروت- لبنان ج ١ ، ١٣٠-١٣١
- 24- المسلمين والعلم الحديث ، عبد الرزاق نويف ، مكتبة طابع ١٣٣
- 25- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ج ١ ٤٩٤
- و فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين ، دار الكتاب العربي بيروت ، لبنان ١٤٢
- 26- المسلمين والعلم الحديث ، عبد الرزاق نويف ، مكتبة طابع ٣١
- 27- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ج ١ ٤٨٥
- 28- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين ، دار الكتاب العربي بيروت ، لبنان ١٤٦

- 29- تاريخ الفكر العربي ، الدكتور عمر فروخ ، دار العلم للملاتين، بيروت 195
- 30- تاريخ الفكر العربي ، الدكتور عمر فروخ ، دار العلم للملاتين، بيروت 200-201
- 31- نشأة العلوم الطبيعية في العصر الاموي ، لطف الله قاري
24 تتفيد دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، الرياض
- 32- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ج 1، 510
- 33- تاريخ الفكر العربي ، الدكتور عمر فروخ ، دار العلم للملاتين، بيروت 198

الباب الثاني

البواعث لنقل العلوم في الإسلام وتطور حركة نقل
العلوم من عهد الرسالة إلى نهاية العصر العباسي

الفصل الأول

البواعث لنقل العلوم في الإسلام

تعددت البواعث والأسباب التي دفعت بال المسلمين إلى نقل العلوم إلى اللغة العربية فنذكر هنا أهم البواعث التي لعبت دوراً رئيسياً في نقل العلوم إلى العربية :

1- حث القرآن و الحديث على التفكير و التدبر و التعلم : لعب القرآن و الحديث دوراً رئيسياً في إذكاء جذوة العلم في المسلمين وحثهم على التفكير و التدبر و التعلم فنجد في القرآن الكريم آيات كثيرة تدعو الإنسان إلى التفكير في الله تعالى وصفاته من علم وقدرة و وحدانية و ما في العالم من ظواهر تثير العقل وتحثه على البحث و النظر في خلق السماوات و الأرض و في تركيب جسم الإنسان والأمور الأخرى الكثيرة على سبيل المثال دعا القرآن الكريم الإنسان إلى التفكير و التدبر في الله و قدرته في آيات كثيرة ذكر منها عدة آيات : " أو لم ينظروا في ملوك السماوات و الأرض و ما خلق الله من شيء "(1) و " فلينظر الإنسان مما خلق"(2) و " لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر و لا الليل سابق النهار و كل في فلك يسبحون "(3) وكذلك حث القرآن إنساناً على التدبر في خلق السماوات و الأرض " قل أنظروا ماذا في السماوات و الأرض" (4) و " إن في خلق السماوات و الأرض و اختلاف الليل و النهار لآيات لأولي الألباب..." (5) و " و من آياته خلق السماوات و الأرض و اختلاف لسننكم ولوانكم "(6) و حث على الهجرة للدراسة " قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق".(7) وكذلك دعا القرآن الكريم لدراسة مختلف العلوم (8) فجاء في القرآن الكريم عن علم الطبيعة " أو لم ير الذين كفروا أن السماوات و الأرض كانتا رتقا فنتقا هما و جعلنا من الماء كل شيء حي " (9) و عن الجغرافية " أرسلنا الرياح لواحة فأنزلنا من السماء ماء فأسقيناكموه"(10) و عن علم

"النبات" و هو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء....."(11) وعن علم الحيوان " أفلأ ينظرون إلى الإبل كيف خلقت (12) وعلى كثرة التقليل والسير في الأرض مع استعمال العقل و التفكير في كل ما تراه العين لاستيعاب العلوم و اكتساب المعرفة والوقوف على ما خلق الله وعلى معرفة قدرته عزوجل قال الله تعالى في القرآن : " ألم يسيرا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لا تعمي الأبصار و لكن تعمي القلوب التي في الصدور."(13) و إلى كثير من أمثال هذا تدعو إلى التفكير و الفقه و تحض على العلم.(14) أما الحديث النبوى فنجد أحاديث مختلفة تحض على حصول العلم و ترکز الضوء على أهميته فنذكر هنا عدة أحاديث كغرض من فيض : قال النبي صلى الله عليه وسلم عن الحض على حصول العلم " طلب العلم فريضة على كل مسلم ". (15) و قال في أهمية العلم : " علموا ويسروا ولا تعسروا.." (16) وكذلك في نشر العلم قال " خياركم من تعلم القرآن وعلمه " (17) و " من سئل عن علم فكتمه ألم بليجام من نار يوم القيمة ". (18)

و مع كل هذا إذا أضفنا ذلك إلى رغبة الإنسان الطبيعية في البحث عن المجهولات أدركنا أن حث القرآن و الحديث على التدبر و التفكير و التعلم و البحث في الله تعالى و قدرته وفي خلق السماوات و الأرض وفي أنفسهم في ما حولهم كان من أقوى البواعث لنقل العلوم في الإسلام.

2- احتكاك العرب بغيرهم من الأمم : لما انتشرت الإسلام في الجزيرة العربية و ما حولها من البلدان المجاورة كالفرس والروم وغيرها التي فتحها المسلمون، احتك العرب المسلمين بغيرهم من الأمم المتقدة و المتحضرة بشكل مباشر و بصفة قوية مقابل عصر قبل الإسلام و اطّلعوا عندهم على علوم و ثقافات جديدة يحسن الاستفادة منها فرغبو أن يوسعوا آفاقهم و مداركهم الفكرية بهذه العلوم و الثقافات ففعلوا أهذا، فهذا احتكاك العرب المسلمين بالعناصر المتقدة في البلدان التي فتوها،

أدى دوراً بارزاً في إيقاظ عقولهم وقلب نظام تفكيرهم وترك آثاراً بعيدة المدى في أذهانهم وأعدتهم لقبول اللقاح الجديد والتماس كتبهم (19). وأشار الجاحظ إلى أن العرب والجم كانوا يعيشون جنباً إلى جنب ويخالط بعضهم ببعض وكانت بعض المساجد تخصص حلقات لتعليم الأعلام الدين الإسلامي و من الممكن أن نستدل على ذلك من قصة موسى الأسواري أحد العلماء الإسلاميين التي ذكرها الجاحظ في كتابه "البيان والتبيين" فيقول حينما كان يجلس في المسجد فيقعد العرب عن يمينه والفرس عن يساره فيقرأ آية من القرآن ويفسرها للعرب بالعربية ثم يحول وجهه إلى الفرس فيفسرها لهم بالفارسية. (20) فكان الاختلاط بين العرب والجم أدى إلى أن بدأ العرب يرغبون في معرفة شئ من ثقافات الأمم الأخرى فقد اجتذب العرب إلى الأديرة التي تعد من أهم المراكز الثقافية، بقصد الالهوفي البداية ثم أخذوا يتعرفون على ما في تلك الأديرة من ثقافة فيما بعد. (21) ولم يكن الاختلاط مع الأمم الأخرى مقتصرًا على ما كان داخل البلاد الإسلامية، بل تعدد إلى الاتصال بالممالك الأخرى في ذلك العهد وكانت العلاقات الدبلوماسية أيضاً من وسائل الاختلاط والاحتياط بالأقوام الأخرى و لعبت دوراً هاماً في التعرف على علوم لأقوام أخرى خارج البلدان العربية. (22)

فالشواهد والدلائل التاريخية إن دلت على شيء فتدل على أن احتكاك العرب مع الأمم الأخرى لعب دوراً كبيراً في نقل العلوم المختلفة إلى العربية.

3- شخصية محمد صلى الله عليه وسلم : لا نجد عند العرب قبل الإسلام شخصية عقلية واعية تحضهم على حصول العلوم و الفنون كما كانت توجد لدى غيرهم من الأمم والأقوام. فلماجاء النبي صلى الله عليه وسلم حتى العرب والمسلمين على الحصول على العلم أياً كان مصدره "الحكمة ضالة المؤمن يلتفتها حيثما وجد" و شجعهم تشجيعاً بعيد المدى على التفكير و حتى في تعلم اللغات الأجنبية. و بعدبعثة النبي صلى الله عليه وسلم في العرب، طرأ تغيرات عميقة على شبه الجزيرة

العربية و المناطق المجاورة بها و يظهر من التاريخ أن هذه التغيرات لم تحدث لو لا حركة محمد فوفرت هذه الحركة فرصة للتفكير للعرب وإجهاد القراء لاعهد لهم بها من قبل. ولذا نرى أن نواة التفكير تكونت عند العرب بمجيء الإسلام وما فرضه عليهم من مشاكل ومعضلات جديدة و بدأت فيهم حركة عقلية ظلت تنمو و تشتد يوما بعد يوم بقدر ما تتطلع إلى آفاق جديدة و تتغذى بمصادر جديدة. فهذا التحول الكبير في العرب من أهم أسباب النقل.(23)

4- حاجة المسلمين العرب إلى العلوم : جاء الإسلام بفرض كثيرة فاحتاج المسلمين العرب إلى علوم لم تكن عندهم لكي يؤدوا فروضهم الدينية كالصيام والصلوة والحج والزكاة بسهولة و يسر و يساعد على تنظيم شؤونهم المالية وضبط حساباتهم فما لوا إلى نقل كتب الرياضيات والفلك إلى اللغة العربية لمعرفة الحساب والتقويم لضبط أوقات الصلوات و تعين بدء شهر الصوم والحج و أول السنة و كذلك رغبوا إلى نقل الكتب الطبية إلى العربية لأنهم احتاجوا إلى علاجات جديدة لمعالجة الجري في الحروب والأمراض الأخرى التي تفشت بين المسلمين بعد انغماسهم في الترف والتعود على المأكولات الدسمة، غير علاجات البدائية البسيطة التي تقوم على الاختبار وحده ولا على العلم و الاختبار معا و لم يكن دائما ذات نتائج سريعة ولذلك اهتم المسلمون بعلم الطب من بدء الإسلام فنقلوا كتب علوم الطب للفرس والروم الذين كانوا بارعين في هذا العلم.(24)

5- شعور المسلمين العرب بالمجد العلمي و رغبتهم الملحة في مضاهاة الأمم : شعر العرب بأنهم لا يستطيعون أن يضاهوا مع الأمم الأخرى بالمجد العسكري والسياسي والاقتصادي الذي وصلوا إليه فقط بل إنهم محتاجون إلى المجد العلمي مع المجد العسكري و السياسي و الاقتصادي و كان هذا الشعور والإحساس هو من الحوافز و البواعث المهمة التي دفعت بال المسلمين و العرب إلى نقل العلوم المختلفة إلى العربية والاستفادة من تجارب الآخرين.(25)

TH-18000



6- العلم من توابع الحضارة : حينما تزدهر البلاد سياسياً واقتصادياً ويكثُر فيها الرخاء والترف والدعة وأوقات الفراغ ويستبحر العمران، تتجه النّفوس إلى البحث عن آفاق جديدة في الحياة العقلية والتّوسيع في طلب العلم بسبب سهولة الحياة المادية فلم يختلف العرب عن هذا لأنّ الحضارة والعمان يستلزمان العلم، فراحوا يطلبونه في كلّ أفق ويطرّقون إليه كلّ باب. وكان هذا واحداً من أكبّر البواعث التي أزدادت حركة النّقل سرعةً وازدهاراً.(26)

7- رعاية الخلفاء للترجمة والمترجمين : لا يمكن أن ننكر دور الخلفاء العباسيين خاصة المنصور و الرشيد و المأمون في رعاية حركة النّقل و اهتمامهم بالعلم و إدراكهم بأنّ الثقافة هي التي تشيّد عليها الحضارة (27) وهذا من الحقيقة أن الحاجة لم تكن كافية لولا رغبة أولي الأمر لا يحصل نقل العلوم و لا ثورة علمية ما حدثت في العصر العباسي الذي يُعد العصر الذهبي للعلوم والفنون والترجمة فكانت رعاية الخلفاء من أقوى البواعث لنقل العلوم إلى العربية. وكتب "فرهاد دفتری" في هذا السياق : إن حركة الترجمة العظيمة التي رعاها و حماها الخلفاء العباسيون، انتقلت كثيراً من المعلومات إلى المفكرين المتكلمين باللغة العربية وجذبت اهتمامهم (28) ومن هذا يبدو أن رعاية الخلفاء لحركة النّقل كانت عاملاً مهماً من العوامل التي دفعت المسلمين إلى نقل العلوم إلى العربية خاصة في العصر العباسي.

8- العلم من مظاهر التقدّم : كانت الدولة العباسية قد اعتبرت أنّ العلم و الترجمة مظهران هامان من مظاهر التقدّم الحضاري و الثقافي والعماني للدولة إبان قوتها وازدهارها.(29)

9- الدوافع الشخصية : لعبت الدوافع الشخصية دوراً بارزاً في نقل العلوم المختلفة إلى العربية كرغبة خالد بن يزيد بن معاوية في الاطلاع على كتب الكيمياء اليونانية ورغبة بعض الخلفاء العباسيين الذاتية في العلوم المختلفة كالمنصور الذي كان

ممعودا فحمله ذلك المرض على العناية بالطب والرشيد والمأمون في العلوم الفلسفية و كذلك رغبة كثير من أفراد الشعب كبني موسى بن شاكر وغيرهم (30) فكتب الدكتور أحمد أمين في هذا السياق : "كان المنصور والرشيد والمأمون و يظهر أنه قد كان لكل منهم أسباب خاصة حملته على ذلك". (31)

و يبدو من التاريخ أن الدوافع الشخصية كانت أيضا من أقوى البواعث لنقل علوم الشعوب الآخرين إلى العربية.

10- الجدل الديني والمناظرات : كان احتياج أهل الكلام وأصحاب الفرق والمذاهب و طلاب العلم إلى ثقافات الأمم الأخرى و فلسفاتها و علومها بسبب الجدل الديني والمناظرات من البواعث المهمة لنقل علوم أمم أخرى وذلك لكي يستخدموها في الدفاع عن أفكارهم ومعتقداتهم أمام المخالفين والمنكريين و يسهل عليهم اصطدام وسائلهم في الرد على الخصوم كاليهود والنصارى و المجوسية و تيارات الإلحاد دفعوا عن الدين الإسلامي و هذا لا يمكن في ذلك الوقت إلا بالاطلاع على العلوم العقلية التي لا عهد لهم من قبل فكتب الدكتور ناجي معروف : " ذلك أن المسلمين بدأوا في العصر الأموي يعقدون الحلقات والمجالس في المساجد الجامعة و يكثرون من المناقشة والمجادلة في القضاء والقدر وفيما إذا كان الإنسان مسيرا أو مخيرا، فانقسموا إلى فئتين كل فئة تتاصر أحد الرأيين، ولذلك احتاجوا في العصر العباسي إلى معرفة ما عند غيرهم من الأمم الأخرى مما يفيدهم في تلك المجادلات والمناظرات ". (32)

11- معرفة الفلسفة والمنطق اليونانيين : لقد أدى الجدل الديني والمناظرات بين المسلمين واليهود والنصارى إلى إدراك المسلمين بأن اليهود والنصارى يستخدمون المنطق والفلسفة اليونانيين في الجدل الديني والمناظرات فأحسوا أن يتسلحوا أنفسهم بالمنطق والفلسفة اليونانيين لمحاربتهم بالآتمهم و مقارعة خصومهم بهذا الإحساس

اضطر المسلمين إلى أن يدرسوا المنطق والفلسفة ويستخدموها كوسيلة للدفاع عن الدين الإسلامي.(33)

12- التدوين بالعربية : لما فتح المسلمون البلدان المجاورة لليمنية العربية اعتقلا شعوبها الإسلام أو انضوت تحت لوائه و تعلم اللغة العربية بسبب الدين أو انتشار اللغة و غلبتها على لغاتهم الأصلية أو تقريبا إلى الخلفاء للاستفادة من الوظائف والمناصب، و دعاية لماضيهم، وأحيانا تحقيقا لبعض مآربهم القومية و غایياتهم السياسية و صارت تدون وتترجم علومها و آدابها باللغة العربية.(34)

13- التناقض بين العرب والشعوبين : إن التناقض بين العرب والشعوبين لعب دورا رئيسيا في إسراع حركة نقل العلوم إلى العربية فالشعوبيون قاموا بترجمة آثارهم الفكرية وآدابهم القومية على سبيل المباهاة و إظهار للعرب ما كان لديهم من حضارة و رقي. وهذا هو الفكر الذي دفع ابن المقفع إلى نقل كتاب "كليلة و دمنة " عن الفهلوية إلى العربية وكذلك حاول بعض الشعوبين أن يحتقروا العرب كافة و دينهم.(35)

14- حب علم الغيب : كان العرب يحبون النجوم والنبؤات، وقد قال أطباء النصارى واليهود الذين كانوا في بلاط الخلفاء " إنه إذا ترجمت كتب اليونان فيمكن أن نحصل على أمور عن الغيب فإنها حافلة بالمعلومات الجمة عن النجوم " فانفق الخلفاء على ذلك و رضوا عن ترجمة العدد الوافر من الكتب المتعلقة بالنجوم.(36)

15- حاجة الدولة : عندما اتسعت الدولة الإسلامية شعر أولو الأمر حاجة إلى علوم لم تكن موجودة عندهم لغرض تيسير أمور الدولة على سبيل المثال علم السياسة وأخبار الأمم القديمة والملوك والطب وغيرها فهذا الشعور أدى إلى تعرف أخبار الملوك و سياساتهم و نظامهم من تحصيل الأموال وحفظها وصرفها وإدارة البلاد وتنظيمها وطرق حكمها. ولما بعض الخلفاء المسلمين إلى الوقوف على ما كان من علوم عند الأمم الأخرى، على سبيل المثال، روى المسعودي عن معاوية أنه

بعد أن يفرغ من عمله " كان يستمر إلى ثلث الليل في أخبار أيام العرب و أيامها، والعمجم و ملوكها و سياستها لرعايتها و غير ذلك من أخبار الأمم السابقة." (37)

يتزاح من التاريخ أن حاجة الدولة كانت أيضاً من العوامل التي أدت المسلمين إلى نقل علوم الأقوام الأخرى لغرض تسيير شؤون الدولة الإسلامية فعلى سبيل المثال ترجم كتاب في الطب في عهد عمر بن عبد العزيز و كتاب في السياسة في عهد هشام بن عبد الملك (38) وكذلك احتاجت الدولة العباسية إلى التعرف على الدواوين التي كانت في اللغات التي لا يعرفها العرب فترجموها إلى لغتهم. (39)

16- وحدة اللغة والحضارة وال عمران : كانت وحدة اللغة والحضارة وال عمران من العوامل المهمة التي لعبت دوراً مهماً في نقل العلوم القديمة إلى العربية. يقول الأستاذ نلينو في هذا السياق: "فابتدأت وحدة الدين تستوجب أيضاً وحدة اللسان والحضارة وال عمران فصار الفرس و أهل العراق و الشام و مصر يدخلون علومهم القديمة في التمدن الإسلامي الجديد." (40)

17- اتساع الدولة : حينما فتح المسلمون العرب البلدان الأجنبية توطدت العلاقات بينهم وبين أهاليها ومن ثم مالوا إلى الأخذ بمعارفهم وعلومهم فنقلوا علوم الشعوب الآخرين إلى العربية. (41)

18- الرد على الأفكار الباطلة : لما ترجمت كتب الديانات المختلفة كاليهودية والنصرانية إلى العربية وأخذ العرب يطالعونها نشأ الإلحاد في العرب بسبب الأفكار الباطلة الموجودة في هذه الكتب الدينية فأراد المهدى أن يقاوم الإلحاد عنوة و حاول أن يحمد هذه الثورة بقوة فقتل عدد لا يحصى من الناس في هذه الحملة ولكن لم يقدر على إخمادها فأمر العلماء أن يؤلفوا كتاباً في الرد على الأفكار الباطلة ففعلوا واحتاجوا في ردهم عليهم إلى التعرف على كتبهم وهكذا ترجم عدد ملحوظ من الكتب إلى اللغة العربية. (42)

19- حب الاستطلاع و المعرفة على علوم الدولة المفتوحة : حينما تغلب دولة على دولة أخرى يريد بل يحب أبناء شعب الدولة الفاتحة أن يتعرفوا على علوم الدولة المفتوحة و يعلموا أسباب الهزيمة والفتح، و يكون هذا من جهة الدولة الغالبة في معظم الأحيان، فقد أخذ العرب عن الفرس بعدهما غلبوا والحال أن الفرس لم يأخذوا منهم كما ظهر الأمر بعد ما غلب الفرس فانهم أخذوا عن العرب ويقول عباس محمود العقاد : " إن التغالب بباب من أبواب التعارف والاستطلاع، فالفرس أخذوا عن العرب بعد ما غلبوا عليهم." (43)

20- وجود المعرفة والحياة الفكرية : لما ظهر الإسلام في الجزيرة العربية أو قد في العرب حب العلم والمعرفة والحياة الفكرية فأقبلوا على حصول كل ما كان مفيدا لهم من علم وأخذوا من غيرهم ما كان صالحًا لهم حسب اعتقادهم كما يقول "فرهاد دفترى":

The Muslims were seeking useful knowledge and they translated only what they believed to be practical use to them.(44)

21- الإيمان في تأثير النجوم : كانت العرب تؤمن بأن هذه النجوم التي تطلع في مختلف الأوقات تؤثر في المواسم و إنتاجاتها فقد جاء عنهم " إذا طلعت الشعرى جعل صاحب النخل برى" (45) وما من شك أن اعتقاد العرب هذا في النجوم لعب دوراً نشيطاً في نقل علم التجيم. ويقول "فرهاد دفترى": إنهم اعتبروا علم الفلك والنجوم كعلوم عملية خاصة علم النجوم لأن كثيرين من الناس في الدولة الإسلامية اعتقاداً شديداً في أثر الكواكب وأهمية تأثيرها في الوقت المناسب.(46) على سبيل المثال، استشار المنصور المنجمين في اختيار الوقت الذي يبدأ فيه بناء بغداد، والمهدى عندما قصد بالخروج إلى "ناسيدان"، والواشق لما اشتد مرضه وغيرهم في الواقع الأخرى.(47) فلعب هذا الاعتقاد دوراً بارزاً في نقل كتب علم الفلك والنجوم.

و قد نقول في هذا أن الخلفاء والشعوب كلّيّهما اعتقدا بأن النجوم تؤثّر في شؤون حياتهم الدنيوية وهذا الاعتقاد أدى إلى نقل عدد كبير من الكتب في علم التنجيم في العصر الأموي والعباسي.

22- تكميل ما بدأوه في العصر السابق : وما من شك أن الأمويين بذر البذور الأولى لنقل العلوم رسميا وهذه البذور الأولى لنقل العلوم حتى العباسين على إتمام ما بدأ الأمويون في العصر الأموي وإكمال ما أخذوه من العلوم و تمحيص ما نقلوه من المعارف الدينية واللغوية والعلقانية وتصنيفها بدقة. (48)

23- الطابع العام للدولة العباسية : ومن المعروف أن عصر الدولة العباسية هو عصر ذهبي للترجمة و ذلك لأن الدولة العباسية كوتّت في المسلمين طابعا عاما للتفكير والترجمة والتأليف فكلّهم كانوا يحبون أن يترجموا الكتب و يتركوا لهم أثرا في مجال العلم والفن.(49) وذلك لتشجيع الخلفاء العباسيين حركة نقل العلوم فكانت عملية الترجمة في العصر العباسي محاولة اجتماعية.(50)

خلاصة القول إن البواعث الهامة التي ذكرناها لعبت دورا هاما في نقل علوم الأمم غير العرب و سببت المحافظة عليها مع الإضافة الهامة و الابتكار فيها. وعلى أساس هذه العلوم، أسس المسلمون حضارتهم العلمية التي لا مثيل لها حتى اليوم و بسبب هذه الجهود المبذولة في المضمار الثقافي، مكن العلماء و المحققون اليوم بالاستفادة من العلوم القديمة و ابتكارات المسلمين فيها.

الفصل الثاني

نشأة وتطور حركة نقل العلوم في الإسلام إلى العصر العباسي

المدخل إلى بداية الترجمة عند العرب : ومن الصعب جداً أن نحدد بدأ الترجمة العربية عند العرب في عصر ما قبل الإسلام لأننا لا نجد أي نموذج للترجمة ولا تاريخ للترجمة عندهم حتى الآن وقد يرجع سببه إلى عدم اهتمام العرب بكتابة تاريخ الترجمة أو عدم العثور على نماذج الترجمة المبكرة ولكن يتبيّن من تاريخ العرب قبل الإسلام أن عملية الترجمة كانت موجودة في العرب وأن العرب احتكوا مع الأمم المجاورة لهم على سبيل المثال، احتك العرب من خلال دولة الخميين بالحيرة مع شعوب الدولة الفارسية التي قامت على حدودها ولم تكن العلاقات بين الدولتين والفرس محدودة على العلاقات التجارية فقط بل استفاد عرب الحيرة من الدولة الفارسية ونقلوا من حضارتها وآدابها إلى العربية لأنها كانت أكثر تحضرًا وتمدنًا منهم ولذلك نجد عرب الحيرة أكثر تحضرًا وتمدنًا من عرب الجزيرة.⁽⁵¹⁾ كتب الدكتور أحمد أمين في هذا السياق : "كان عرب الحيرة أرقى عقلاً ومدنية من عرب الجزيرة لحضارتهم ومجاورتهم مدينة الفرس العظيمة واتصالهم بهم اتصالاً وثيقاً وكان منهم من يعرف اللغة الفارسية ويجيدها ففي ابن خلدون أن عدي بن زيد الحيري كان من ترجمة أبرویز" ملك الفرس" وأن أبياه زيداً كان شاعراً وخطيباً وقارئاً كتاب العرب والفرس و لا شك أن معرفة بعض هؤلاء الحيريين للغة الفرس كانت واسطة لنقل شيء من حضارتهم وآدابهم إلى العرب."⁽⁵²⁾

و كذلك نجد أن دولة الغساسنة التي كانت على الحدود الشمالية الغربية للجزيرة، كانت لها اتصال وثيق بالحضارة اليونانية والرومانية ويقول الدكتور أحمد أمين في هذا السياق : "كون الغسانيون في الشام إمارة كالتى كونها الخميون في الحيرة... و

كان هؤلاء الغسانيون على ما يظهر أرقى عقلية حتى من عرب الحيرة لأنهم كانوا أقرب اتصالاً بالثقافة اليونانية والمدنية الرومانية."(54)

و لا شك فيه أن اللخميين في الحيرة والغساسنة في الشام حكموا قرونًا وبلغوا من الحضارة شأوا بعيداً، إذ نظرنا إلى حالة العرب في الجزيرة، يظهر أن هذا لا يمكن بدون مخالطة العرب بالفرس والروم والتعلم بلغتهم والاستفادة من حضارتهم وأدابهم فاستفاد العرب من الفرس والروم على سبيل المثال، إن الحارث بن كلدة الذي كان ينتمي من تقييف أهل الطائف، ذهب إلى أرض فارس لأخذ الطب عن أهل تلك الدار من أهل جندسابور وغيرها في الجاهلية قبل الإسلام وبرع في هذه الصناعة، وعمل كطبيب في أرض فارس فشهد أهل بلد فارس بعلمه واشتهر طبه بين العرب وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر من كانت به علة أن يأتيه فيسأله عن علته.(55) وكذلك سافر النضر بن حارث بن كلدة البلدان كأبيه واجتمع مع الأفضل والعلماء بمكة وغيرها وعاشر الأخبار والكهنة واشتغل وتنقى العلوم القديمة واطلع على علوم الفلسفة وأجزاء الحكم وتعلم من أبيه أيضاً ما كان يعلمه من الطب.(56) وعلى أساس المعلومات المذكورة أعلاها يمكن لي أن أقول إن علاقات العرب مع الفرس و الروم لم تقتصر على تبادل العروض والنقود فقط بل تتعذر إلى الاستفادة العلمية والأدبية و العرب استفادوا دون علاقاتهم التجارية و المادية شيئاً من مدنية الروم و الفرس وأدابهم و اقتبسوا منهم على قدر استعدادهم من خلال دولة اللخميين في الحيرة و دولة الغساسنة في الشام التي كانت نقطتي اتصال بين عرب الجزيرة و أكبر قوتين الفرس و الروم قاماً في ذلك الوقت. وكتب الدكتور حسن إبراهيم حسن في هذا السياق : " وقد أفادت قريش من اشتغالها بالتجارة فوائد معنوية وأدبية على جانب كبير من الأهمية. ساعد اشتغالهم بالتجارة و كثرة أسفارهم إلى الشام والحبشة ومصر و غيرها، ومخالطتهم أقواماً مختلفة كالفرس و الروم، من ذوي المدنيات القديمة، على معرفة أحوال هذه الأمم السياسية والاجتماعية و الأدبية مما كان له أثر كبير في

تتفق عقولهم ورقي مداركهم حتى وصلوا إلى مستوى فكري لم يصل إليه أهل البدو و سكان الواحات... كما كانوا على علم بأحوال الأمم المجاورة لهم من سياسية مما ظهرت آثاراً بعده في الفتوح الإسلامية."(56)

إن الاستفادة لم تكن من جانب واحد بل استفاد الفرس والروم من العرب أيضاً وعلى سبيل المثال نجد في التاريخ أن ملك الفرس أرسل أكبر أبناءه بهرام إلى عرب الحيرة ليتعلم الصيد و ينعم بجودة الهواء و كان النعمان الأول حاكماً في الحيرة ذلك الوقت فاستفاد بهرام من العرب لأنها يعرف العربية كما يعرف اليونانية.(57) وكتب الدكتور عمر فروخ عن الترجمة في هذا العصر "أما النقول غير العلمية من غير العربية إلى العربية فكانت كثيرة منذ العصر الجاهلي، إن وفادات العرب وسفاراتهم إلى بلاد فارس في الأكثر وإلى بلاد قيصر في الأقل (كرحلة امرئ القيس إلى الروم مثلاً) من العربية إلى الفارسية واليونانية ومنهما إلى العربية."(58)

و فضلاً عن هذا، قيام مملكة كندة (59) في قلب الجزيرة بحوالي عام 480 م و اعتناق أحد ملوكها المدعو حارث بن عمرو دين مزدك الإيراني (60) ومحاولته نقل ثقافات أجنبية إلى الجزيرة ثم قصة سعي امرئ القيس إلى قيصر الروم للأخذ بشار أبيه (61) بهذه الدلائل والمؤشرات التي ذكرناها آنفاً، تشير إلى أن العرب احتكوا مع الأمم المجاورة لهم واستفادوا و اقتبسوا من حضارتهم وأدابهم فهذا الاحتراك والاقتباس منهم لا يحصل إلا بعملية الترجمة التي تملأ الفراغ الذي يوجد بين أقوام مختلفة بسبب لغة وهكذا نصل إلى النتيجة أن الترجمة كانت موجودة في الجahلية والعرب أدركوا بأهمية الترجمة و إفاديتها لهم وللجميع و كذلك نجد وجود الكتب الدينية التي قام بنقلها إلى العربية رجال دين وأساقفة مسيحيين (62) و أشعار الشعراة الجاهلية كالنابغة و الأسود بن يعفر و غيرهما(63) التي تدل على أن الترجمة كانت موجودة في العصر الجاهلي وكان من أشهر المترجمين في هذا العصر يوحنا فيلوبونوس الذي عاش في القرن السادس الميلادي و كما يعرف هذا المترجم

باسم يحيى النحوي (64) ونقل عن اليونانية كتباً كثيرة في المنطق والطب والطبيعيات. (65)

حركة نقل العلوم في عهد الرسالة والخلفاء الراشدين : لما ظهر الإسلام في الجزيرة العربية وأعلنه محمد بن عبد الله في عام 610 م كانت الجزيرة العربية في ذلك الوقت أكثر اتصالاً من الثقافات الأخرى مما كانت في العصر الجاهلي وذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم شجع على تعليم القراءة والكتابة كما هو معروف من حادثة أسرى بدر (66) وكذلك حث رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه على تعلم اللغات الأجنبية كالفارسية والعبرية والقبطية والرومية وعلى تأدية مسؤولياتهم الدينية من النشر والدعوة إلى الإسلام و كان لا يمكن تأدية مسؤولية نشر الدين خارج الجزيرة العربية إلا باحتكاك مع الشعوب الأخرى ومعرفة لغاتهم فاضطر المسلمين إلى أن يحتكوا مع الشعوب الأخرى لغرض نشر الدين الإسلامي و إبلاغ رسالته بين الناس وأن يتلعلموا اللغات الأجنبية مع التعليم الديني فأخذوا المعلومات عن الأقوام الأخرى كالفرس و الروم و لغاتها وثقافاتها ليقوموا بخدمات دينية بشكل مؤثر ومقنع فعلى سبيل المثال، عند ما جاء وفد إيراني إلى النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة من الدولة اليمنية و أقام فيها عدة أيام فتعلم زيد بن ثابت منهم اللغة الفارسية و أصبح قادراً أن يتكلم اللغة الفارسية و يسأل عنهم عن حاجاتهم و يجيب عن تساؤلاتهم المختلفة. (67) وكذلك دعا النبي صلى الله عليه وسلم بعض أصحابه أن يتلعلموا العبرية و السريانية ليدون بهما رسائله. (68)

و كما أمر النبي صلى الله عليه وسلم زيد بن ثابت كاتب الوحي أن يتلعلم العبرانية ليقوم بالخدمات الدبلوماسية و الدعوية بشكل جيد بين اليهود لأنه لا يعتمد عليهم في قراءة الرسائل و يحصل من الفوائد العلمية و السياسية (69) فنقل الدكتور أحمد أمين حديثاً مروياً "عن زيد بن ثابت قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم " تعلم كتاب (كتابة) اليهود فإني ما آمنهم على كتابي، ففعلت فما مضى لي نصف شهر حتى

حذفته فكنت أكتب له إليهم أو إذا كتبوا إليه قرأت له" و في حديث آخر "عن زيد بن ثابت قال: قال لي النبي صلى الله عليه وسلم " إني أكتب إلى قوم فأخاف أن يزيدوا على أو ينقصوا فتعلمتها في سبعة عشر يوما."(70) فنجد في التاريخ أن عددا وافرا من أصحاب النبي تعلموا اللغات الأجنبية المختلفة فعلى سبيل المثال، أبي هريرة(71) وعبد الله بن عمرو بن العاص و عبد الله بن عمر و زيد بن ثابت (72) وغيرهم من الصحابة و كذلك أحب النبي صلى الله عليه وسلم بعض قواعد الأمم الأخرى كما كتب الشاه ولی الله الدهلوی في كتابه "حجۃ الله البالغة" كان قباد و ابنه نوشیروان وضعما عليهم (اي رعايتهم..... الباحث) الخراج والعشر" فكان ذلك هداية وترشيدا في نظام الخراج والعشر في الإسلام وكذلك قبل النبي مشورة سلمان الفارسي في حفر الخندق مثل الفرس قبيل حرب الخندق لدفاع المسلمين في المدينة المنورة (73) فيبدو من هذا كله أن النبي صلی الله عليه وسلم أحب الاستقادة من ثقافات الأمم المختلفة وحث المسلمين على تعلم اللغات الأجنبية وتحصيل العلم أيا كان مصدره "الحكمة ضالة المؤمن أينما وجدها التقاطها" فلذا نرى ما كاد ينقضي عهد الفتوحات الإسلامية الأولى حتى قام الإسلام يتلقى من تراث الحضارات....من يونانية و فارسية و سريانية و أخذ يستمرئ و يستوعب من علوم و فنون و أداب بعهم و شوق. وأما حركة نقل العلوم في هذا العصر فنجد أنها كانت موجودة في عهد النبي صلی الله عليه وسلم و الخلفاء الراشدين بسبب الحاجة الدعوية و الثقافية و العسكرية و السياسية و الدينية و غيرها للمسلمين و لعبت دورا مهما في استيعاب ثقافات أمم مختلفة محافظة وفي توصيل الحضارة العربية الإسلامية إلى مقام عالٍ فلولا هذه الحركة لنقل العلوم لما أمكن للمسلمين أن يستفيدوا من ثقافات الأمم المختلفة وعلومهم في عهد النبي صلی الله عليه وسلم و الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم و لدينا عدة دلائل تشير إلى أن حركة الترجمة كانت موجودة في هذا العصر ونقل المسلمون من العلوم المختلفة و إن كان نموذج العلوم المنقوله في عصر النبي

صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين لم يبلغ إلينا في صورة خطية فنذكر هنا الدلائل التي تلقي الضوء على وجود الترجمة في ذلك العصر:

1- أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم في السنة السادسة للهجرة الرسائل إلى الملوك والأمراء فأبعث النبي صلى الله عليه وسلم دحية بن خليفة الكلبي الخزرجي إلى هرقل إمبراطور الروم، وعبدالله بن حذافة السهمي إلى كسرى فارس، وعمرو بن أمية الضمري إلى النجاشي، وحاطب بن بلنتعة اللخمي إلى مقوس عامل هرقل إلى مصر، وسلط بن عمرو العامري إلى هودة بن علي الحنفي أمير بلاد اليمامة.... وغيرهم.(74) فيبدو من التاريخ أن أحداً من الملوك الذين كانوا في خارج الجزيرة العربية ولم يعتنقوا الإسلام ولكن قد أحسن بعضهم معاملة حسنة مع الرسول وتجلّ في الرد على رسائل النبي صلى الله عليه وسلم ومن الطبيعي أن يحصل تبادل الرسائل بين النبي صلى الله عليه وسلم والملوك في لغتهم فلا يمكن فهم هذه الرسائل وما احتواها من موضوعات إلا بعد ترجمة هذه الرسائل إلى لغتهم الرسمية بمساعدة المترجمين فهذا يشير إلى أن عملية الترجمة كانت وسيلة من الوسائل لتبادل الرسائل بين النبي صلى الله عليه وسلم والملوك، وكانت لغة العرب الرسمية عربية ولغة الروم رومية و لغة الفرس فارسية و هكذا غيرها.

2- إن الحوار الذي جري بين جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه كمتحدث باسم المهاجرين والنجاشي حينما دبرت قريش المكاييد لإخراجهم من بلاد الحبشة و إعادةتهم إلى بلادهم ليفتتووا عن دينهم فأرسلوا عمرو بن العاص و عبدالله بن أبي ربيعة لتحريض النجاشي على إخراجهم من بلاده فطلب النجاشي المهاجرين وسألهم عن حقيقة دينهم فتقدّم جعفر بن أبي طالب و ردّ عليه ، وتم كل هؤلاء بواسطة ترجمان من بلاطه.(75)

3- و كان المسلمين يستقينون من أهل الكتاب فقد روى أبو هريرة قال: "كان أهل الكتاب يقرؤون التوراة بالعبرانية و يفسرونها بالعربية لأهل الإسلام.(76)

4- كان عبدالله بن عمر يعرف السريانية و^١ يستفيد من الترجمة السريانية للتوراة فكان يتلو القرآن يوماً ما للتوراة يوماً.(77)

5- وكانت مكة المكرمة والمدينة المنورة مركزيين لليهود والحبشيين والفرس والبيزنطيين وهم كانوا يتكلمون بلغاتهم، فتعلم عليهم الصحابة لغاتهم، و كان زيد بن ثابت يعْزَفُ اللِّغَاتِ الْفَارَسِيَّةِ وَالرُّومِيَّةِ (اليونانية) وَالْقَبْطِيَّةِ وَالْعَبْرَانِيَّةِ وَيُتَرَجِّمُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَكُلُّمْ هُؤُلَاءِ لَأَنَّهُ تَعْلَمُ هَذِهِ اللِّغَاتِ كُلُّهَا عَلَى النَّاطِقِينَ بِهَا.(78)

6- وكانت للمسلمين مدارس في مكة المكرمة والمدينة المنورة أيضاً فكان كثير من علماء المسلمين يعلمون أهل مكة ومنهم عبدالله بن عباس الذي كان له شهرة واسعة في مجال العلم فنالت مدرسة مكة شهرة كبيرة عالمية و أما مدرسة المدينة المنورة فكانت لها أكثر شهرة في العلم و كان من معلميها زيد بن ثابت الذي كان يعلم المسلمين اللغات الأجنبية كما مر آنفاً أن زيد بن ثابت كان يعْزَفُ اللِّغَاتِ الْفَارَسِيَّةِ وَالْقَبْطِيَّةِ وَالرُّومِيَّةِ وَالْحَبْشِيَّةِ وَالْعَبْرَانِيَّةِ.(79)

7- وكان المسلمون يعْزَفُونَ اللِّغَاتِ الْأَجْنبِيَّةَ كَزِيدَ بْنَ ثَابِتَ الَّذِي كَانَ يَعْلَمُ أَرْبَعَ أَوْ خَمْسَ لِغَاتٍ أَجْنبِيَّةً(80) وَكَذَلِكَ ذَهَبَتْ بَعْضُ الرِّوَايَاتِ إِلَى أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ الزَّبِيرِ كَانَ لَهُ مائةً غلاماً يَتَكَلَّمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنْهُمْ بِلِغَةٍ غَيْرِ الْآخِرِ وَكَانَ يَكْلُمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنْهُمْ بِلِغَةٍ(81) وَكَذَلِكَ ذَكَرَ صَاحِبُ فَتوْحِ الْبَلَادِ أَنَّ عَدْدَهُ وَافِرٌ مِّنَ الصَّحَابَةِ كَانُوا عَارِفِينَ بِاللِّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ (82) فَهَذِهِ الدَّلَائِلُ تَدُلُّ كَوْضُوحَ الشَّمْسِ عَلَى أَنَّ تَبَادُلَ الْتَّقَافَاتِ قَدْ حَصَلَ بَيْنَ الْعَرَبِ وَالْأَمْمِ الْآخِرِيْنِ الْمُتَقَفِّيْنَ فِي الْعَهْدِ النَّبُوِيِّ وَذَلِكَ لَا يَمْكُنُ إِلَّا بِوَاسِطةِ عَمَلِيَّةِ نَقْلِ الْعِلُومِ.

وَيَظْهُرُ مِنَ التَّارِيخِ أَنَّ هَذِهِ الْحَرْكَةَ اسْتَمْرَتْ بَعْدَ النَّبِيِّ فِي عَهْدِ الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ لَأَنَّهُمْ شَجَعُوا الْمُسْلِمِينَ عَلَى حَصُولِ الْعِلْمِ أَيّْا كَانَ مَصْدِرُهُ، وَإِنْ كَانَ الْمُسْلِمُونَ دَفَعُوا جَلَّ اهْتِمَامَهُمْ إِلَى الْعِلُومِ الْدِينِيَّةِ فِي هَذَا الْعَصْرِ وَلَكِنْ نَجَدَ الْمُؤْشَرَاتِ

تدل على أن عملية الترجمة استمرت في عهد عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان فعلى سبيل المثال نذكر عدة مؤشرات :

1- لما جاء هرمان أحد رؤساء العجم إلى الخليفة الثاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه عمل مغيرة بن شعبة رضي الله عنه كترجمان بينه وبين عمر رضي الله عنه وأجاب على كل الأسئلة بالفارسية. (83)

2- ولما فتح المسلمون العرب البلاد التي كانت تحت حكم الفرس والروم في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه استقادوا من ثقافتهم وعلومهم ولا يبعد أنهم تعلموا لغاتهم ، فأقروا النظام الإداري الذي كان مألوفاً في تلك البلاد حتى اللغات الرسمية التي كانت بلهوية في العراق و يونانية في الشام و القبطية (المصرية القديمة) في مصر. (84)

3- استفاد المسلمون العرب من ثقافات مختلفة أكثر مما كانوا في العصر السابق و ذلك لأن كثيراً من الأسر الفارسية وغيرها أصبحت مولى لأسر عربية من دون تغيير دينها وكذلك أحب المسلمون بعض القواعد المالية التي كانت رائجة في تلك البلدان. كتب السيد أمير علي في هذا الصدد : " ولقد كانت هاتان الضريبيتان (الخارج والجزية) موجودتين في عهد الإمبراطورية الرومانية و تُعرفان بالإسمين نفسها والحقيقة الثابتة هي أن ضريبة الأعناق كانت مطبقة في عهد الساسانيين في الإمبراطورية الفارسية، فإذا كان المسلمون قد أحدثوا هاتين الضريبيتين في مصر والشام والعراق و فارس فإنهم لم يزيدوا على أنهم اتبعوا سابقتين كانتا سائدتين من قبل " (85) وكذلك أخذ المعماريون يتذمرون على عاصمة الإسلام في أواخر عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه الخليفة الثاني، مما شجع حركة البناء في البلدان الإسلامية. (86)

4- ذكر العلامة شibli النعmani أن الخليفة الثاني عمر الفاروق نفسه كان يجمع المعلومات من الكتب السماوية السابقة وسير الملوك العجم، فقد رُوي عنه : " كان عمر يكثر الخلوة لقوم من الفرس يقرأون عليه سياسات الملوك لا سيما ملوك العجم الفضلاء و لا سيما أنسيروان، فإنه كان معجبا بها للانفتاد بها.(87)

5- إن الحوار الذي جرى بين رستم و المغيرة بن شعبة رضى الله عنه الذي أرسله سعدبن أبي وقاص رضى الله عنه قبيل حرب القادسية، يشير إلى أن عملية الترجمة كانت جارية و سارية في هذا العصر.(88)

6- و لما فتح عمرو بن العاص رضى الله عنه مصر في عهد عمر الفاروق رضى الله عنه كان هناك فيلسوف يوناني شهير فجاء إلى عمرو بن العاص فأكرمه وسمع كلامه في إبطال التثليث فأعجبه فأخذ عنه كثيرا من المسائل الفلسفية ولازمه. (89)

7- وكذلك نجد أن الشاعر النصراوي حرملة بن منذر الطائي محضرمي الدولتين الذي كان وزيراً للملوك العجم وعارفاً بسيرتهم وأحوالهم المختلفة، له صلات مع عثمان بن عفان فكان عثمان بن عفان رضى الله عنه يكرمه ويرى له موضع ويشاركه في مجالسه. (90)

فكل هذه الدلائل إن دلت على شيء تدل على أن عملية نقل العلوم و تبادل الثقافات والاستفادة منها كانت مستمرة في العهد النبوي والخلفاء الراشدين و إن كانت هذه العملية للترجمة كانت مقتصرة على الترجمة الشفووية بصورة مجلمة لأننا لا نستطيع الآن أن نجد النسخ الخطية للترجمة في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم و الخلفاء الراشدين رضى الله عنهم.

حركة نقل العلوم في العصر الأموي : ولما جاءت الدولة الأموية التي تمتد من 40 الهجرية إلى 132 سنة هجرية، كانت الأمصار التي تحت حكم الأمويين ملأى

بالمدارس حيث تدرس الفلسفة واللاهوت والعلوم الطبيعية والطب والمنطق وكل ما يتصل بالفلسفة وكانت هذه المدارس بمثابة المؤسسات العلمية الكبيرة التي أثرت على سير العلوم الطبيعية قبل العصر الأموي وخلاله، فبدأ العرب يأخذون في العصر الأموي بالتدريج ما عند الأمم الأخرى شفافها ثم بالترجمة الرسمية، وأختلف المؤرخون المعاصرون حول أولية الترجمة في الحكم الأموي وذهب كل واحد منهم إلى رأي مختلف فعلى سبيل المثال، يذهب المستشرق نللو إلى أن أول كتاب ترجم إلى اللغة العربية تمت ترجمته سنة 125 هجرية أي في أوائل العهد الأموي ويرى ابن النديم أن أول ترجمة تمت في هذا العصر هو على يد خالد بن يزيد بن معاوية حوالي سنة 80 هجرية ويرى فيليب حتى أن أول ترجمة تمت في هذا العصر هو ترجمة كتاب طبي علمي ترجمه ماسرجويه قبيل عهد عمر بن عبد العزيز حوالي 90 هجرية أو ما حولها (91) ولكن يبدو من التاريخ أن أول ترجمة تمت في هذا العصر، هو على يد معاوية بن أبي سفيان المتوفي سنة 60 هجرية فكتب العلامة شبابي النعماني أن ابن أثال الذي كان محصلا (ectorColl) لمعاوية بن أبي سفيان، ترجم عدة كتب في الطب من اللغة اليونانية إلى العربية (92) وكذلك كان معاوية مغرما بالاطلاع على سير الملوك و سياستهم وكانت الكتب المترجمة موجودة كما يوضح من كلام المسعودي الذي تحدث عن برنامجه الخاص كل ليلة قائلا : "... يستمر إلى ثلث الليل في أخبار العرب وأيامها والعجم وملوکها وسياساتها لرعايتها وسير ملوك الأمم وحروبها و مكايدها و سياستها لرعايتها، وغير ذلك من الأخبار السالفة.... ثم يدخل فينام ثلث الليل، ثم يقوم فيقعد، فيحضر الدفاتر فيها سير الملوك وأخبار الحروب والمكاييد، فيقرأ ذلك عليه غلمان له مرتبون، وقد وكلوا بحفظها وقراءتها، فتمر بسمعه كل ليلة جمل من الأخبار والسير و الآثار و أنواع السياسات، ثم يخرج فيصلى الصبح ثم يعود فيفعل ما وصفنا كل يوم." (93) وكتب جرجي زيدان في هذا السياق معلقا على خبر المسعودي: "والغالب في اعتقادنا أن تلك الكتب كانت باللغتين اليونانية واللاتينية وفيها أخبار اليونان و الرومان كالأسكندر و يوليوس قيصر وهنيبال، وأن

الغلمان كانوا يفسرونها له بالعربية."(94) وكذلك من الكتب التي ترجمت في عهد معاوية بن أبي سفيان، كتاب أرسله ملك الصين إليه و كان هذا الكتاب يشتمل على علوم الصناعات الصينية فاستقاد خالد بن يزيد بن معاوية من هذا الكتاب وأصبح مولعا بالكيمياء و العلوم الطبيعية و كذلك قام النصارى الذين كانوا يعملون في ديوان معاوية ويحفظون له حساب الخراج، بترجمة الكتب لمعاوية.(95) و كذلك كان معاوية ذا ولع أن يتتوسع علمه، قال يوما أريد أن أحصل المعلومات على الأيام الغابرة فأفاد الناس الأمير معاوية عن شخص مسن يسكن في حضرموت فطلبه معاوية و سمع منه أوضاع الأيام الغابرة و بواسطة هذا الشخص المسن، تعرف معاوية على عبيد بن شريعة الذي كان عالما كبيرا عن تاريخ أحوال سلاطين العرب والعجم فطلبه و لما جاء عبيد بن شريعة إلى معاوية بن أبي سفيان من صنعاء اليمن سأله معاوية عن الأخبار المتقدمة و ملوك العرب و العجم و أمر في افتراق الناس في البلاد فأجاب عبيد إلى ما سأله فأمر معاوية أن يدون و ينسب إلى عبيد بن شريعة، و عاش عبيد إلى أيام عبد الملك بن مروان .(96)

اشتغل خالد بن يزيد بن معاوية في نقل العلوم إلى العربية بعد أن يئس الخلافة والتقت إلى العلوم و الآداب فدرس الكيمياء أوّلا على يد راهب رومي اسمه مريانوس ثم أمر بنقل كتب الكيمياء إلى العربية فترجمها له رجل يُدعى "إسطfan النديم".(97) وكتب الجاحظ عن خالد بن يزيد : " وكان أول من ترجم كتب النجوم والطب والكيمياء".(98) و كان خالد بن يزيد من نوادر أقرانه في الثقافة الغزيرة، فقد كان خطيبا و شاعرا و أديبا بارعا، فصيحا جيد الرأي و إنه استفاد من الكتب التي وصلت إلى البلاط الأموي، وكان منها كتاب ملك الصين الذي اشتغل على شيء جيد من العلوم التطبيقية، و قد وصل هذا الكتاب و أمثاله إلى يد خالد.(99) لعب خالد بن يزيد دورا فعالا في نقل العلوم المختلفة كالطب والكيمياء والفلك إلى العربية فدعا جماعة من اليونانيين من مدرسة الإسكندرية و طلب إليهم أن يترجموا

له كثيرا من الكتب اليونانية و القبطية التي تناولت البحث في صناعة الكيمياء العملية وكذلك أمرهم أن يترجموا له كتب جالينوس في الطب (100) وكذلك أمر خالد بن يزيد بعض العلماء اليونانيين الذين كانوا يسكنون في الإسكندرية أن يترجموا الأورجانون من اليونانية إلى العربية و الأورجانون هو مجموعة كتب أرسطو في المنطق.(101) ولم يكتف خالد بن يزيد بنقل كتب العلوم المختلفة إلى العربية بل ألف كتابا عرفت بأول تأليف في مجال الكيمياء كما كتب الجاحظ عن دور خالد بن يزيد في الترجمة " و كان أول من أعطى الترجمة و الفلسفه، و قرب أهل الحكمة و رؤساء أهل صناعة و ترجم كتب النجوم والطب و الكيمياء والحروب و الآلات و الصناعات."(102)

ولما تولى مروان بن حكم (ت 685م) الخلافة أبدى بعض اهتمامه للنقل و الترجمة فترجم له طبيب يهودي من البصرة و هو ماسرجويه، كتاب أهرن القس بن أعين في الطب من اللغة السريانية إلى العربية (103) و لما أفضى إلى عبد الملك بن مروان الخلافة حذوا بيده في النقل و الترجمة و أمر بنقل الدوائيين التي تكتب بالفارسية والرومية و استعمال اللغة العربية في الدوائر الحكومية بدلا عن الإغريقية في سوريا و الفارسية في العراق(104) و ذلك للتجنب عن التزوير و التلاعب فأصبحت اللغة العربية لغة السجلات الحكومية في هذا العهد و نقل ديوان فارس و الروم إلى العربية (105) و هكذا أصبح عبد الملك بن مروان أبرز خلفاء بني أمية من اهتم بالترجمة والتعریف. ولما وصل الوليد بن عبد الملك إلى الحكم إنه سار أيضا على طريق أبيه فحوال ديوان الخراج في مصر إلى العربية لأن اللغة اليونانية كانت لغة رسمية في مصر إلى عهد الوليد بن عبد الملك كما أمر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه بترجمة كتاب لأهرن بن أعين في الطب(106) فنقله الطبيب السوري ماسرجويه موسوعة طبية يونانية إلى العربية في عهده. و لكن ذهب الدكتور أحمد أمين إلى أن هذا الكتاب تم نقله في عهد مروان بن حكم فأخرجه عمر بن عبد العزيز رضي الله

عنه في عهده من خزائن الكتب لكي ينفع الناس به بعد أن استخار الله تعالى في هذا.

(107) وكذلك عبد الملك بن أبجر الذي كان طبيباً عالماً وبارعاً، اعتنق الإسلام على يد عمر بن عبد العزيز قبل وصوله إلى الخلافة ولما وصل عمر بن عبد العزيز إلى الخلافة انتقل من الإسكندرية إلى أنطاكية وحران للتدريس فكان عمر بن عبد العزيز يعتمد عليه في صناعة التدريس و يستطيعه.(108) وكذلك ترجمت عدة كتب في العلوم المختلفة في عهد هشام بن عبد الملك فعلى سبيل المثال كتب الدكتور شوقي ضيف أن كتاباً في تاريخ السasanيين ونظمهم ترجم لهشام بن عبد الملك (109) و من مترجمي هذا العصر سويورس سيبويخت أسقف ديرقنسرين ويعقوب الرهاوي(110) وسالم الذي ترجم له رسائل أرسطو إلى الإسكندر إلى العربية، وابنه جبلة بن سالم كاتب هشام الذي نقل من الفارسية إلى العربية، كان بارعاً في اللغة الفارسية واليونانية فترجم عدة كتب إلى العربية كترجمة كتاب حافل بتراث الملوك العجم تم نقلها في سنة 113 هجرية وأعاد النظر فيما سبق من الترجمة وأصلاح كثيراً من أخطائه (111) وكذلك عبد الله بن المقفع الذي ترجم كثيراً من الكتب من اللغة الفارسية إلى العربية مثل كليلة ودمنة، و خدای نامه، و آئین نامه، و كتاب مزدک و غيرها، و حسان بن أبي سنان الأنباري (60 - 180 هجرية) الذي كان يترجم من السريانية والفارسية إلى العربية (112) وغيرهم. ومعظم الكتب التي في هذا العصر كانت يونانية الأصل ولكن هذه الجهود لنقل العلوم القديمة إلى العربية كانت جهوداً فردية تموت بموت الأفراد القائمين بها لأن العرب المسلمين اعتنوا في هذا العصر بتدوين العلوم الدينية و شرحها و تفسيرها خاصة و لم يولوا جانب اهتمامهم بنقل العلوم إلى العربية و ذلك لأن العلماء منعوا المسلمين من الخوض فيها كما كتب السيوطي في رسالته "صون المنطق والكلام عن فن المنطق والكلام" في حديثه عن الترجمات الأولى "أن علوم الأوائل دخلت إلى بلاد المسلمين في القرن الأول لما فتحوا بلاد الأعاجم و لكنها لم تكثر فيهم و لم تنتشر لما كان السلف يمنعون من الخوض فيها." (113)

و في ضوء الحقائق التاريخية المذكورة أعلاها، قد يكون من الخطأ الفاحش أن نقول إن العرب المسلمين جمِيعاً كانوا بمعزلٍ عما حولهم من الثقافات والأديان إلى العصر العباسي و أن آرائهم و أدابهم و علومهم نشأت و تطورت وحدها من حقول عربية من غير أن تغذى بغيرها وقد نقول بتقۀ إن العرب لم يكونوا بمعزلٍ عن الثقافات الأخرى حتى في الجاهلية و أنهم كانوا أكثر اتصالاً بالثقافات الأخرى بعد مجيء الإسلام و في ضوء هذه الدلائل وصلنا إلى عدة نتائج نذكرها بالآتية :

1- مع أن حركة نقل العلوم في العصر الأموي كانت جهوداً فردية خاصة، كان الخلفاء الأمويون من الذين شجعوا على حركة نقل العلوم على سبيل المثال معاوية بن أبي سفيان ترجمت له بعض كتب في سير الأمم السابقة و خالد بن يزيد ترجمت له عدة كتب في مختلف العلوم و ترجم ماسرجويه كتاب أهرن في الطب في عهد مروان بن حكم الذي نشره عمر بن عبد العزيز حين تولى الخلافة و ترجم لهشام بن عبد الملك عدة كتب في نظم السياسة وغيرها فيبدو من كل هذه الجهود العلمية أن يؤدي ذلك إلى الاهتمام الرسمي من قبل الدولة كما حصل في العهد العباسي لو لا الفتن و الحروب الداخلية التي استشرى في جسم الدولة.

2- هذه الجهود في نقل العلوم في العصر الأموي قد هيأت جواً لدى المثقفين في العصر العباسي للاهتمام بتلك العلوم فلما جاء الدولة العباسية أكمل المثقفون مشوار العلوم برعاية الخلفاء العباسيين الذين أدركوا أهميتها بأسباب مختلفة.

3- وقد نقول إن حركة نقل العلوم في العصر العباسي كانت امتداداً لحركة نقل العلوم في العصر الأموي لأن علوماً مختلفة تناقلت من العصر الأموي إلى العصر العباسي و كذلك المترجمون و علماء العلوم المختلفة الذين أدركوا العصر العباسي و شغلوها في النشاطات العلمية مثلًا جابر بن حيان تلمذ على أهل العصر الأموي و أصبح كيميائياً معروفاً في العصر العباسي.(114)

حركة نقل العلوم في العصر العباسي : لما جاءت الدولة العباسية إلى حيز الوجود ازدهرت حركة نقل العلوم بنطاق واسع وهذه الحركة يتميز من العصر الأموي بالمحاولة الاجتماعية في مجال نقل العلوم والرعاية الرسمية من قبل الخلفاء و كذلك هذه الحركة في العصر العباسي لم تكن مقتصرة على العلوم العملية بل تتعدى إلى نقل العلوم العقلية كالمنطق والفلسفة والهندسة وما إلى ذلك.(115)

أما حركة نقل العلوم في العصر العباسي فقسمها المؤرخون إلى ثلاثة مراحل من ناحية تطور حركة نقل العلوم في هذا العصر.

1- المرحلة الأولى : هذه المرحلة تشتمل من خلافة السفاح إلى نهاية حكم الأمين (813-754م)

2- المرحلة الثانية : من خلافة المأمون إلى نهاية حكم المقطر (813-908م).

3- المرحلة الثالثة : من خلافة القاهر إلى نهاية العصر العباسي (908-1258). (116)

المرحلة الأولى : لما جاءت الدولة العباسية إلى حيز الوجود لم نجد في عهد السفاح حركة نقل العلوم و لا عمل جدير بالذكر لنقل العلوم المختلفة و ذلك لسبب شغل السفاح في توطيد أركان الدولة العباسية و لكن لما تولى أبو جعفر المنصور الخليفة العباسي الثاني الخليفة بدأ نقل العلوم كحركة و ذلك بسبب عنايته الذاتية بالعلوم المختلفة خاصة الطب والنجوم والفلك فترجم عدد من الكتب من اللغات اليونانية والفارسية والسنسرية في العلوم المختلفة إلى العربية، فتتميز هذه الحركة لنقل الكتب العلمية بما فيها الطب و الفلك و الرياضيات و يذكر بأن الترجمات الطبية كانت أولى مراحل الترجمة و لعل السبب في ذلك يرجع إلى الخليفة المنصور الذي كان يعاني من مرض بمعدته و لذلك اهتم بنقل الأخبار الطبية و تقضى براعة

الأطباء لمعالجته (117) حتى إنه استقدم جورجيس بن بختي Shaw رئيـس أطـباء مدرسة جندىسابور ليكون طبـيبا له فقبل دعـوته و جاء إلـيـه و عـاش في بـغـدـاد فـتـرة من الـزـمـن ثـم عـاد إلـى بلـدـه حـيـث مـات و لكن نـجـد من ذـلـك الـوقـت أـن قـصـور الـخـلـفـاء العـبـاسـيـين اـتـصـلـت بـمـدـرـسـة جـنـدـىـسـابـور و أـصـبـحـت رـابـطـة أـسـرـة بـخـتـيـشـوـع وـثـيقـة مع الـخـلـفـاء العـبـاسـيـين حـيـث خـدـم بـخـتـيـشـوـع الثـانـي بن جـبـرـيل الـخـلـيفـة الـمـهـديـ(118) وـقـد بـرـعـت هـذـه الأـسـرـة النـسـطـوـرـية في الـطـبـ، وـكـان زـعـيمـها جـبـرـيل شـدـيد الإـعـجاب بـالـطـبـ الإـغـرـيقـي إـذ تـرـجم عـدـد من الـمـؤـلـفـات الطـبـيـة لـجـالـيـنـوس وـأـبـقـرـاطـ(119) وـفـي خـلـفـة الـمـنـصـور اـهـتـمـت الـدـوـلـة بـتـرـجـمـة كـتـبـ الـفـلـاكـ وـالـتـجـيـمـ، فـقـدـ كـانـ طـلـبـ الـخـلـيفـة منـ إـمـپـرـاطـورـيـة بـيـزـنـطـيـة أـن تـرـسـلـ إـلـيـه ماـعـنـدـهـاـ مـخـطـوـطـاتـ وـكـتـبـ يـونـانـيـة فـأـرـسـلـتـ إـلـيـهـ عـدـدـ كـتـبـ فـيـ الـفـلـاكـ وـالـنـجـومـ(120) وـيـقـالـ بـأـنـهـ فـيـ عـامـ 771 جـاءـ وـفـدـ مـنـ السـنـدـ غـرـبـيـ الـهـنـدـ، وـكـانـ فـيـهـ رـجـلـ عـارـفـ بـالـرـيـاضـيـاتـ وـ الـفـلـاكـ إـسـمـهـ كـنـكـةـ وـكـانـ يـحـلـ مـعـهـ كـتـابـ "سـوـرـيـا سـدـهـانـتـ" فـلـمـا تـرـعـفـ الـمـنـصـورـ عـلـىـ هـذـاـ الـكـتـابـ فـأـمـرـ بـتـلـخـيـصـهـ أـوـلـاـ ثـمـ تـرـجـمـتـهـ إـلـىـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـكـلـفـ بـهـذـاـ الـأـمـرـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ حـبـيـبـ الـفـراـزـيـ الـمـنـجـمـ الـذـيـ كـانـ بـارـعاـ فـيـ الـلـغـةـ الـهـنـدـيـةـ وـفـيـمـاـ بـعـدـ عـرـفـ هـذـاـ الـكـتـابـ بـاسـمـ "الـسـنـدـ الـهـنـدـ"(121) وـكـذـلـكـ أـخـذـ الـعـرـبـ الـمـسـلـمـونـ كـتـبـاـ أـخـرـىـ فـيـ الـعـلـومـ الـمـخـتـلـفـةـ وـنـقـلـوـهـاـ مـنـ الـلـغـةـ الـهـنـدـيـةـ إـلـىـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـمـنـهـاـ كـتـابـ "الـأـرـمـكـنـدـ" وـكـتـابـ "الـأـرـجـبـهـ" (122) وـكـذـلـكـ تـرـجـمـ فـيـ عـصـرـهـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ المـقـعـ "كـلـيـلـةـ وـدـمـنـةـ" مـنـ الـفـارـسـيـةـ الـقـدـيـمـةـ، الـذـيـ كـانـ مـتـرـجـمـاـ بـدـورـهـ مـنـ الـلـغـةـ السـنـسـكـرـيـتـيـةـ أـيـضـاـ(123) وـمـنـ مـتـرـجـمـيـ بـلـاطـ الـمـنـصـورـ اـبـنـ الـبـطـرـيـقـ الـذـيـ تـرـجـمـ لـهـ مـنـ كـتـبـ جـالـيـنـوسـ وـأـبـقـرـاطـ، وـأـيـضـاـ تـرـجـمـتـ فـيـ هـذـاـ عـصـرـ كـتـبـ دـيـنـيـةـ لـلـفـرـقـةـ الـمـانـوـيـةـ وـالـأـدـيـانـ(124) وـمـنـ مـتـرـجـمـيـ هـذـاـ عـصـرـ نـوـبـخـتـ الـمـجـوـسـيـ وـأـبـوـ يـحـيـيـ الـبـطـرـيـقـ وـعـبـدـالـلـهـ بـنـ المـقـعـ وـ جـورـجـيـسـ بـنـ جـبـرـيلـ بـنـ بـخـتـيـشـوـعـ وـغـيرـهـ(125) وـبـعـدـ وـفـاةـ الـمـنـصـورـ الـخـلـيفـةـ الـعـبـاسـيـ الـثـانـيـ، وـصـلـ اـبـنـهـ الـمـهـديـ (785-775) إـلـيـ الـحـكـمـ، وـكـمـاـ ذـكـرـنـاـ آـنـفـاـ أـنـ كـتـبـاـ عـدـدـةـ لـلـدـيـانـاتـ وـالـفـرـقـ تـمـ نـقـلـهـاـ فـيـ خـلـفـةـ الـمـنـصـورـ،

سببت انتشار الإلحاد في عصر المهدى و لذا أراد المهدى أوّلاً أن يقضى على الإلحاد بقوة الذي نشأ بسبب الكتب المترجمة للأديان المختلفة و لكن لم يقدر عليها ثم لجأ إلى الطريقة العلمية فاراد أن يرد على الإلحاد عن طريق العلماء فألفت كتب كثيرة لمقاومة الإلحاد و جاء علم الكلام إلى حيز الوجود. فسار المهدى على طريق أبيه في نقل العلوم المختلفة و وطد علاقته مع أطباء جنديسابور الذي نقلوا له كتب الطب والرياضيات.(126)

وبعد ذلك انتقل الحكم إلى هارون الرشيد الذي كان ذا ولع بالعلوم اليونانية وأظهر اهتمامه بنقل العلوم المختلفة إلى العربية فاتسعت حركة نقل العلوم في هذا العصر كثيراً و تقلدت أهمية رسمية. وإنه أنشأ دار الحكمة.(127) واختار لها مתרגمسين حاذقين يحسنون الترجمة من لغاتهم الأصلية إلى العربية الفصحى ليترجموا له كتبًا أجنبية في مختلف فروع المعرفة من اليونانية والفارسية والهندية والرومية بما فيها الطب و الهندسة و علم الفلك و الزراعة و بث وكلاءه في أنحاء الإمبراطورية الرومانية ليشتروا المخطوطات الإغريقية خاصة الكتب الطبية منها وبدل في ذلك أموالاً هائلة (128) ففي زمنه ترجم عدد وافر من كتب العلوم المختلفة في هذا العصر. وقام يوحنا بن ماسويه الطبيب البارع في دولة بنى العباس بنقل الكتب الطبية القديمة، كما ترجمت في هذا العصر كتب أرسطو في المنطق، و كذلك تم نقل كتاب إقليدس على يد المترجم البارع الحجاج بن يوسف بن مطر و سميت ترجمته بالهارونية تمييزاً لها عن الترجمة المأمونية (129) وكذلك تم نقل كتاب المسطي لبطليموس إلى العربية تحت رعاية يحيى بن خالد البرمكي و الكتب الهندية أيضاً كما كتب الجاحظ عن دور يحيى بن خالد البرمكي في نقل الكتب العلمية.(130) و كذلك عندما فتح المسلمون عمورية و أنقرة في عهد هارون الرشيد، انتخب الرشيد من أبنائهما فريقاً من العلماء و المתרגمسين و طلب إليهم أن يختاروا عيون الكتب في ميدان الطب و الفلسفة و الفلك لترجمتها إلى العربية.

(131) و كذلك أمر الرشيد بنقل كل ما عثر عليه خلال أسفاره بين البلاد و في غزواته من كتب البيزنطيين و اليونانيين في بلاد الروم خاصة في أنقرة و عمورية و منح في سبيل ذلك الأموال و الهبات و عين يوحنا بن ماسويه السرياني رئيس المترجمين و ذلك لعنایة الرشيد الذاتية بعملية نقل العلوم المختلفة. (132) و كان الرشيد كلما فتح بلدا من بلاد الروم حمل معه منه عند مغادرته أثمن ما تحتويه مكتباته من علوم اليونان و فلسفتهم وقد طلب إلى طبيبه الخاص منكة الهندي أن يتولى ترجمة الكتب من الهندية إلى العربية فترجم له عدة كتب تبحث في الطب على طريقة الهند. (133) وكذلك نقل محمد بن إبراهيم الفرازي "سيدهانتا" إلى العربية. (134) وكان من أشهر مترجمي هذا العصر الفضل بن نوبخت و فضل من آل سهم و محمد بن جهم و زادويه بن شاهویه و بهرام بن مردانشا و موسى بن عيسى و عمر بن الفرخان و سلم صاحب دار الحكمة و سهل بن هارون و يوحنا بن ماسويه و منكة و بازيكر و قلبرقل و سندباد. (135) و يتميز هذا العصر من الناحية التالية:

- 1- نجد في هذا العصر أن الخلفاء اعتمدوا بالكتب الفلكية لأنهم اعتقادوا أن علم الفلك يلعب دوراً كبيراً في مصير الإنسانية و قيام الدولة و انحلالها و تم وضع أسطر لابات عديدة فيه.
- 2- و نجد في هذا العصر عدداً كبيراً من العلماء والأدباء الذين لا يوجدون لدى أي ملك من ملوك العالم.
- 3- إن الأعمال التي كان بدأ بها العلماء والمترجمون قبل عصر الرشيد، قد تمت في هذا العصر، فكان البذور التي بذرت في عهود الخلفاء السابقين قد أثمرت في عصره.
- 4- دونت العلوم الإسلامية العديدة كالقراءة و النحو، و فقه اللغة و غيرها في هذا العصر.

5-إن عدد الوزراء الذين اهتموا بالعلوم و اشتغلوا فيها في هذا العصر، لم يكن موجوداً في غيره من العصور الإسلامية.

ومن المترجمين الأوائل في بلاط الرشيد يوحنا بن ماسويه وهو أستاذ حنين الذي ترجم المخطوطات الطبية للرشيد، وهذا المترجم خدم الخلفاء الذين جاءوا بعد الرشيد.(136)

المرحلة الثانية : وهذه المرحلة تتميز بحيث تم نقل كتب الرياضيات والفلسفة والمنطق مع القيام بالتاليف و التعليق و التلخيص و في هذه المرحلة، لعب الخليفة العباسي المأمون دوراً هاماً و قيادياً بنقل كتب العلوم المختلفة إلى العربية على وجه الخصوص كتب المنطق والفلسفة والحكمة و ذلك بسبب ميلانه إلى المنطق و الفلسفة لأنّه كان معتزلي النزعة مؤيداً لسلطان العقل و حرية الرأي فأسرع المأمون حركة نقل العلوم التي بدأ بها المنصور و أمر بنقل جميع الكتب الفلسفية لأرسسطو و غيره إلى العربية و حضن العلماء و طلاب العلم و المعتزليين على قراءة هذه الكتب و الحصول على العلوم الفلسفية فنشأ ما يُسمى بالفلسفة الأفلاطونية نتيجة اشتغال النصارى بالفلسفة.(137) وكذلك إنّه حول دار الحكمة التي أنشأها أبوه هارون الرشيد، إلى معهد علمي و جمع هناك الملمين باللغات المختلفة و العلماء الكبار لنقل العلوم إلى العربية وأغدق عليهم أموالاً و أرسل البعثات العلمية إلى مختلف الدول لجمع الكتب القيمة في مختلف فروع المعرفة و كما يقال إنّه عند ما فتح المأمون الروم عام 820م طلب من ملك الروم تيوفيل أن يعطيه ما لديه من كتب أفلاطون وأرسسطوطاليس (Aristotle) و أبقراط و جالينوس و إقليدس (Euclid) و بطليموس وغيرهم من الفلاسفة بدل الجزية التي فرضها المأمون عليه، فقبل ملك الروم تيوفيل طلب المأمون وانتهض الفرصة لمكتب كبير واعتبره المأمون نعمة عظيمة فأرسل الوفود برئاسة الحاجاج بن يوسف بن مطر ليختاروا الجيد من الكتب التي ألقاها الروم في السراديب بسبب الحظر الذي فرضه علماء الشريعة النصرانية على كتب الفلسفة (138) و كذلك أرسل المأمون الوفود العلمية إلى أرمينية ومصر

والشام والقبرص والهند و إيران لجمع الكتب و كان الملوك يرسلون إليه الكتب و الهدايا حتى أن ملوك الهند بعث إليه مترجمًا يُسمى "دوبان" و كتب إليه "الهدية التي أبعثها إليكم ليست هدية أكبر منها فائدة و شهرة و هدية" (139) فلما حمل هؤلاء الوفود إليه ما حملوا من كتب في العلوم المختلفة أمر بنقلها إلى العربية فوريا فترجموها و هكذا نجد أن المأمون لم يدخل وسعا في نقل العلوم والفنون المختلفة إلى العربية ولذا في هذه الفترة المأمونية الوجيزة نقل المسلمين عددا كبيرا من الكتب الهندية و الفارسية و اليونانية و السريانية و غيرها إلى العربية في مختلف فروع المعرفة في تلك الأيام كعلم الزراعة و الصيدلة و الكيمياء و الفلك و النجوم و الطبيعة و السياسة و الفلسفة و الطب و الجغرافيا و الموسيقى و الرياضيات و الهندسة و غيرها ومن أشهر مترجمي هذا العصر هم الحجاج بن مطر و يحيى بن البطريق و سلم صاحب دار الحكمة و سهل بن هارون و يوحنا بن ماسويه و عبدالمسيح بن عبدالله و حنين (140).

فيتميز العصر المأموني من العصر الرشيدى من النواحي التالية :

1- و ما من شك أن هارون الرشيد أمر بنقل الكتب اليونانية إلى العربية وأنشأ معهدا خاصا باسم "بيت الحكم" و لكن ترجمات العصر الرشيدى كانت مقتصرة على الكتب التي وجدت في أنقرة و عمورية خاصة و أما العصر المأموني فنجد فيه أنه أرسل البعثات و الوفود العلمية إلى ملك الروم تيوفيل يطلب منه الكتب اليونانية وعين مترجمين مشهورين و ملمين باللغات لهذا العمل (141).

2- نهض في العصر العباسي عدد كبير من المترجمين و العارفين باللغات المختلفة و لكن معظم المترجمين البارعين في نقل العلوم المختلفة برزوا في العصر المأموني. كتب العالمة شibli النعماني في هذا الصدد "كان حذاق الترجمة في الإسلام أربعة : حنين بن إسحاق و يعقوب بن إسحاق الكندي و ثابت بن قرة الحراني و عمر بن الفراخان الطبرى" فثلاثة منهم حنين بن إسحاق و يعقوب بن إسحاق الكندي و عمر بن

الفرخان الطبرى ينتمون إلى العصر المأموني.(142)

3- و كان بعض الكتب التي تم نقلها في عصر هارون الرشيد أو قبله لم تكن ترجمتها جيدة و لذلك تم إعادة نقل بعض الكتب إلى العربية و خص المأمون لهذا الغرض حنين بن إسحاق و أمره ليقوم بإصلاح الترائم السابقة مع تعينه رئيساً للمترجمين في هذا العصر.(143)

4- بلغت حركة نقل العلوم ذروتها في العصر المأموني وهذا هو العصر الذي يعطى فيه المترجم ذهباً على قدر وزن الكتاب و قد رُوي عن حنين بن إسحاق أنه كان ينسخ الترجمة في الورقة الضخمة بالكلمات الجليلة لكي يحصل على أموال هائلة.(144)

5- وكان معظم الكتب الأجنبية التي تم نقلها قبل العصر المأموني كانت في الطب و الفلك و المنطق و الأخلاق و لكن نجد في العصر المأموني أن الدولة ركزت اهتمامها بنقل الكتب الفلسفية التي كانت نادرة الوجود و ذلك لميلان المأمون و عنايته بهذا الموضوع و لذا نجد المترجمين الحاذقين الذين نقلوا الكتب الفلسفية فقط فعلى سبيل المثال كان إسحاق و يوحنا ينقلان كتب أرسطو الفلسفية فقط و بسبب هذه العناية الخاصة بالفلسفة من قبل المأمون عمّت دراسة الفلسفة في عصره.(145)

6- اهتم المأمون بنقل كتب الهيئة إلى العربية و قام العلماء بإنجازات كبيرة في هذا المجال.(146)

7- دون علم الكلام في هذا العصر، يقول الشهرياني : " ثم تابع بعد ذلك شيوخ المعتزلة كتب الفلسفة و خلطت مناهجها بمناهج الكلام فأفردتتها فنا من فنون العلم باسم الكلام".(147)

ثم جاء عصر الواقع بالله وترجمت كتب فلسفية في عصره و ذلك لوجود عدد كبير من المתרגمين من الفلاسفة و رغبة الواقع بالله للابداع و مبغضا للتقليد يقول عنه المؤرخ المسعودي : " كان الواقع بالله محبا للنظر و مبغضا للتقليد و محبا للإشراف على علوم الناس و آرائهم ممن تقدم و تأخر من الفلاسفة و المتقطبين فجرى بحضرته أنواع من علومهم في الطبيعيات و ما بعد ذلك من الإلهيات" (148) ولكن لم يدفع الواقع بالله اهتمامه مثل المأمون بنقل العلوم و لذلك لم تقدم حركة نقل العلوم في هذا العصر كثيرا حتى جاء عهد الخليفة المتوكل على الله و إنه أولى اهتماما خاصا لنقل العلوم المختلفة و شجع المתרגمين على ترجمة الكتب اليونانية و أغدق عليهم الأموال حتى بلغ ثراء مترجمه بختي Shaw بن جبريل بن بختي Shaw إلى حد أنه كان يداني الخليفة المتوكل على الله في الزينة و الفرش و المأكل و المشرب ففي عصره نقلت كتب عديدة إلى العربية تحت رعاية حنين (149) وكتب الدكتور شوفي ضيف في هذا السياق : " إن العرب لم يتركوا حينئذ كتابا يونانيا في أصله اليوناني أو في ترجمته السريانية إلا ترجموه إلى العربية وكان الذي أذكى الترجمة والنقل حينئذ الأموال الضخمة التي كان يغدقها المتوكل وغيره من الخلفاء على المתרגمين ويكفي أن نذكر ما أهداه المتوكل إلى حنين بن إسحاق المتوفى سنة 264 هجرية فانه أهداه ثلاثة دور من دوره وحمل إليها كل ما تحتاج إليه من الآثار و الفرش و الآلات و الكتب و أنواع الستائر الأنثقة و أقطعه بعض الإقطاعات وجعل له راتبا شهريا خمسة عشر ألف درهم غير ثلاثة خدم من الروم وغير ما أسبغه على أهله من الأموال و الخلع و الإقطاعات". (150) رغم هذه الجهود، ضعف بيت الحكمة في عصر المتوكل على الله (847-862م) و ذلك لأن الخليفة كان مؤيدا للسنة و حارب المعتزلة و بعد النكبة التي أصابت المعتزلة في هذا العصر ، فقلص الاهتمام بترجمة الكتب الفلسفية و بقي الاهتمام بنقل الكتب العلمية و سائرها الاهتمام بترجمة الكتب الأدبية خاصة من الفارسية في عصر النفوذ البويمي (151) و بعد ذلك تولى المستعين بالله على الحكم و نقل قسطا بن لوقا البعلبكي الكتب اليونانية إلى العربية بأمره ثم جاء

عهد المقتدر بالله و إنه أرسل وFDA من الأطباء العرب إلى الهند لكي يأتوا منها بعاقيرها المفيدة في الأمراض المختلفة.(152)

وهكذا أننا نصل إلى النتيجة أن حركة نقل العلوم المختلفة أصبحت بطيئة بعد عصر المأمون ولم يتم نقل كثيرة في العلوم المختلفة من اللغات المختلفة بسبب أشرنا إليه آنفاً.

والشي الآخر الذي نلاحظه في هذه المرحلة الثانية أن عملية الترجمة بدأت تتحسن حيث بدأ المترجمون يدفعون اهتمامهم بالمعاني أكثر منها بالألفاظ و لذلك نجد في هذه المرحلة أن الترجمة أصبحت دقيقة أكثر من العصور السابقة أعيدت الترجمة القديمة التي كانت جعلت خلال العصر الأموي و بداية العصر العباسي.(153)

المرحلة الثالثة : هذه المرحلة تتصرف بقلة اهتمام المسلمين بنقل الكتب الفلسفية وزيادة عنائهم بنقل الكتب الأدبية وخصوصاً من أدب الفرس لقيام بعض رجالهم ولا سيما الشعوبين و الزنادقة الذين حاولوا التبشير بأمجادهم التي قضى عليها الإسلام مثل تاريخ ملوك الفرس و آنلين نامه (نظم الفرس) وكتاب المزدك وغيرها. (154) وكان من أبرز المترجمين لهذه المرحلة الثالثة متى بن يونس و سنان بن ثابت بن قرة و يحيى بن عدي و ابن زرعة، و تمت في هذه المرحلة ترجمة و تفسير الكتب المنطقية و الطبيعية لأرسطو. (155)

وأما الذين لعبوا دوراً مهماً و فعالاً من عند أنفسهم في نقل العلوم المختلفة من اللغات الأجنبية إلى العربية ما عدا الخلفاء والوزراء فكان منهم بنوشاكرو بنوموسى المعروف ببني المنجم. إنهم جمعوا الكتب القديمة من بلاد الروم و قرروا المترجمين وأنفقوا عليهم أموالاً و من الذين أنفقوا أموالهم في نقل العلوم غير الخلفاء محمد بن عبد الملك الزيارات و على بن يحيى المعروف بابن المنجم و محمد بن موسى بن عبد الملك و إبراهيم بن محمد بن موسى الكاتب وغيرهم.(156)

و إنـه من الواقع عندـما بـطـلت حـرـكة نـقـل الـعـلـوم فيـنـهاـيـة العـصـر العـبـاسـيـ كانتـمعـظـم الكـتـب الفـلـسـفـيـة و الطـبـيـة و الفـلـكـيـة و الرـياـضـيـة و العـلـمـيـة مـعـروـفة بالـلـغـة العـرـبـيـة و أـصـبـحـ أـبـنـاؤـهـاـ فـيـ غـنـىـ عـنـ التـرـجـمـةـ وـ اـنـهـمـكـواـ فـيـ التـأـلـيفـ وـ الـابـتـكـارـ وـ بـلـغـواـ ذـرـوـتـهـاـ وـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ كـانـتـ أـورـوـباـ فـيـ ظـلـامـ حـالـكـ وـ لـاـ تـعـرـفـ شـيـئـاـ عـنـ الـفـلـسـفـةـ وـ الـعـلـومـ الإـغـرـيقـيـةـ وـ لـكـنـ سـقـطـتـ بـغـدـادـ التـيـ كـانـتـ تـعـرـفـ بـالـمـرـكـزـ الـعـلـمـيـ فـيـ الـعـالـمـ، عـلـىـ يـدـ هـلـاكـوـ عـامـ 1257ـ مـ وـ بـدـأـ العـدـ التـازـلـيـ لـلـمـسـلـمـيـنـ فـيـ التـقـدـمـ الـعـلـمـيـ وـ الـفـكـرـيـ مـنـ هـنـاـ.

(157)

وـ أـمـاـ نـقـلةـ الـعـلـمـ فـيـ الـعـصـرـ العـبـاسـيـ فـيـهـمـ يـنـتـمـونـ إـلـىـ بـلـدـانـ مـخـلـفـةـ وـ دـيـانـاتـ مـخـلـفـةـ وـ جـنـسـيـاتـ مـتـعـدـدـةـ وـ لـكـنـ مـعـظـمـ الـمـتـرـجـمـيـنـ كـانـ مـنـ السـرـيـانـ النـسـاطـرـ لـأـنـهـمـ أـقـدـرـ عـلـىـ التـرـجـمـةـ مـنـ الـيـونـانـيـةـ وـ أـكـثـرـ اـطـلـاعـاـ عـلـىـ كـتـبـ الـفـلـسـفـةـ وـ الـعـلـمـ الـيـونـانـيـ وـ مـنـهـمـ آلـ بـخـتـيشـوـعـ سـلـالـةـ جـوـرـجـيـسـ بـنـ بـخـتـيشـوـعـ السـرـيـانـيـ النـسـطـوـرـيـ طـبـيـبـ الـمـنـصـورـ وـ آلـ حـنـينـ سـلـالـةـ حـنـينـ بـنـ اـسـحـاقـ الـعـبـادـيـ شـيـخـ الـمـتـرـجـمـيـنـ وـ كـانـ مـنـ أـحـدـ نـصـارـيـ الـحـيـرـةـ وـ اـبـنـ أـخـتـهـ حـبـيـشـ الـأـعـسـمـ الـدـمـشـقـيـ وـ قـسـطـاـ بـنـ لـوـقاـ مـنـ نـصـارـيـ الشـامـ وـ آلـ مـاسـرـجـوـيـهـ الـيـهـودـيـ وـ السـرـيـانـيـ وـ آلـ الـكـرـخيـ وـ آلـ ثـابـتـ الـحـرـانـيـ مـنـ الصـائـبـةـ وـ الـحـاجـ بـنـ مـطـرـ وـ اـبـنـ نـاعـمـ الـحـمـصـيـ وـ الـبـطـرـيـقـ وـ يـحـيـ بـنـ الـبـطـرـيـقـ وـ أـبـوـ بـشـرـ مـتـيـ بـنـ يـونـسـ وـ غـيرـهـ.

وـ أـمـاـ النـقـلةـ مـنـ الـأـلـسـنـةـ الـأـخـرـىـ فـيـ الـعـصـرـ العـبـاسـيـ فـمـنـهـمـ اـبـنـ المـقـفعـ وـ آلـ نـوبـختـ وـ الـحـسـنـ بـنـ سـهـلـ وـ أـحـمـدـ بـنـ يـحـيـيـ الـبـلـاذـرـيـ وـ جـبـلـةـ بـنـ سـالـمـ كـاتـبـ هـشـامـ وـ عـمـرـيـنـ الـفـرـخـانـ وـ غـيرـهـمـ الـذـيـنـ نـقـلـوـاـ الـعـلـومـ مـنـ الـفـارـسـيـةـ إـلـىـ الـعـرـبـيـةـ وـ كـانـ مـنـ مـتـرـجـمـيـ الـلـغـةـ السـنـسـكـرـيـتـيـةـ مـنـكـةـ الـهـنـديـ وـ اـبـنـ دـهـنـ الـهـنـديـ وـ أـصـحـاـبـ اـسـحـاقـ بـنـ سـلـيـمانـ الـهـاشـمـيـ وـ غـيرـهـمـ.(158) وـ أـمـاـ الـكـتـبـ الـمـنـقـوـلـةـ مـنـ الـلـغـاتـ الـأـجـنـبـيـةـ فـيـبـلـغـ عـدـدـهـاـ إـلـىـ بـضـعـ مـئـاـتـ فـيـ الـعـلـومـ الـمـخـلـفـةـ وـ كـتـبـ جـرجـيـ زـيـدانـ فـيـ هـذـاـ السـيـاقـ :ـ "ـ وـ أـمـاـ الـكـتـبـ الـمـنـقـوـلـةـ مـنـ الـلـغـاتـ الـأـجـنـبـيـةـ فـيـ هـذـاـ الـعـصـرـ فـلـغـ عـدـدـهـاـ بـضـعـ مـئـاـتـ أـكـثـرـهـاـ مـنـ

اليونانية منها 8 في الفلسفة والأدب لأفلاطون و 19 كتابا في الفلسفة والمنطق والأدب لارسطو و 10 في الطب لأبراط و 48 في الطب لجالينوس وبضعة عشرون كتابا في الرياضيات والنجوم لإقليس وأرخميدس وأبلونيوس وغيرهم. وأما الكتب المنقولة من الفارسية فيبلغ عددها نحو عشرين كتابا في التاريخ والأدب و من اللغة السنسكريتية 30 كتابا وأكثرها في الرياضيات والطب والنجوم والأدب و من اللغة السريانية نحو عشرين كتابا وأكثرها في السحر والطسمات إلا كتاب الفلاحة النبطية التي نقلها ابن وحشية في الزراعة وهناك بضعة كتب نقلت من اللاتينية والعبرانية." (159)

و خلاصة القول نقل المسلمون في العصر العباسي إلى اللغة العربية معظم ما كان معروفا من العلوم والفلسفة والطب والنجوم والرياضيات والأدبيات وغيرها من العلوم عند جميع الأمم المتقدمة في ذلك العهد ولم يتركوا لساننا من ألسنة الأمم المعروفة إذ ذاك لم ينقلوا منه شيئا وإن كان أكثر نقلهم من اليونانية والفارسية والهندية وهذا حافظوا على علوم الأشوريين والبابليين والمصريين والفرس والهنود واليونان وابتكرروا فيها ابتكارا عظيما حتى عرفت تلك العلوم إلى العربية، علوماً ابتدعها العرب.

الفصل الثالث

عملية الترجمة و أسلوبها في العصر العباسي

توجد عملية الترجمة منذ زمن سحيق و ذلك لأن الإنسان عند ما يود الاتصال مع الآخرين و معرفة آرائهم و نظرياتهم حول موضوع يحتاج إلى عملية الترجمة ليكون قادرا على إبلاغ آرائه و نظرياته للأخر في سياق صحيح. و بدأت الترجمة بادئ ذي بدء بالإشارة ثم رويداً رويداً أصبحت فنا كما يكتب الدكتور حبيب الله خان "الترجمة عملية بدأت في بادئ الأمر بالإشارة ثم صارت فنا ليكون اعتمادها على الأنواع و المشاعر الذاتية نحو اللغة المنقول منها و المنقول إليها، ثم صارت علما و خضعت للقواعد و النواميس الدقيقة الموضوعة لها".(160)

قام العرب في العصر الجاهلي و المسلمين في العصر النبوي والخلفاء الراشدين بعملية الترجمة و بدأت عملية الترجمة الرسمية في العصر الأموي و امتدت إلى العصر العباسي و ما بعده فقام العرب و المسلمين بنقل العلوم و الثقافات كثيرا و لكنهم ما كتبوا عن الترجمة من ناحية تعاريفها و أساليبها و لذلك لا نجد تعريفا جاما و شاملأ للترجمة في العصر العباسي و لا قبل ذلك و كذلك لا توجد قاعدة ثابتة اختارها المترجمون في سبيل ذلك كما كتب الدكتور يوثيل يوسف يوثيل عزيز في هذا السياق : " مع أن العرب مارسوا الترجمة على نطاق واسع فإنهم لم يتكلموا كثيرا عن الناحية النظرية و العملية و النقل و أساليبها. ولم يصل إلينا في هذا الجانب إلا القليل ." (161)

و أول من ناقش حول الترجمة و أساليبها و المترجمين في العصر العباسي هو الأديب العقري الجاحظ فكتب الجاحظ في كتابه "الحيوان" عن الترجمة والمترجمين "لا بد للترجمان من أن يكون بيانه في نفس الترجمة في وزن علمه في نفس

المعرفة، وينبغي أن يكون أعلم الناس باللغة المنقول منها والمنقول إليها حتى يكون فيما سواء وغاية." (162)

حينما بدأت عملية الترجمة المنظمة اختلفت أساليبها و وجد أسلوبان في النقل منذ عملية النقل المنظم فالأسلوب الأول أو الطريقة الأولى هي الترجمة الحرافية و الطريقة الثانية هي الترجمة المعنوية.

أما الترجمة الحرافية فهي طريقة النقل التي اختارها يوحنا بن الماسويه و ابن البطريق و عبد المسيح الناعمي الحمصي و في هذه الطريقة يأخذ المترجم النص وينظر ما فيه من المفردات و معانيه أولا ثم يأتي بلفظة مفردة من الكلمات العربية ترافقها في الدلالة على الكلمة الموجودة في النص الأصلي فيثبتها و ينتقل إلى أخرى و كذلك ينتهي من جملة ما يود نقله و هذه الطريقة رديئة و غير مقبولة عند معظم المترجمين لوجهين :

الأول : إن الترجمة الحرافية في أغلب الأحيان لا تؤدي إلى معانٍ مفيدة في اللغة المنقول إليها لأن الكلمات ليست كائنات ميتة بل كائنات نابضة بالحياة و كل كلمة تلعب أدوارا في مختلف السياقات فذلك إن الترجمة على أساس الواحد للواحد، لا تعتبر عملية مفيدة و لكن بالعكس هي قد تكون مضللة.

و الثاني : عند ما نتمسّك بالطريقة الحرافية في النقل نواجه صعوبات كثيرة في النقل و ذلك بسبب اختلاف التراكيب من لغة إلى لغة و كذلك المجازات و الاستعارات و التشابيه هي تكون مختلفة كلها من لغة و لغة و لذلك وقعت أخطاء كثيرة في هذا النوع من الترجمة في الماضي لأن النقل الحرفي لا يؤدي المعنى المقصود في النص الأصلي دائمًا و كتب الدكتور عمر فروخ في هذا السياق : " من هذه الطريقة تسربت أكثر الأخطاء التي ضللت العرب و شغلتهم زمنا طويلا، ثم تبيهوا لها بعد حين و هكذا احتاج كثير من الكتب التي كتب على هذه الطريقة إلى أن تصلح فيما

بعد....."(163) و معظم الكتب التي نقلت إلى العربية من اللغات المختلفة بعد بداية الترجمة المنظمة ، نقلت على الطريقة الحرفية إلى العصر العباسي الأول و لذلك احتاج المسلمون في إصلاح ترجمة تلك الكتب لأنها كانت ممتلئة بالعثرات و الصعوبات اللفظية فانتقلت حركة النقل في العصر العباسي الثاني من الترجمة الحرفية إلى ترجمة الفقر و العبارات بالمعنى أي الترجمة المعنوية. و هذا هو السر في أننا نجد كثيرا في ترجمات المترجمين أنهم أعادوا ترجمة الكتب في العصر العباسي الثاني. (164) و هكذا نجد في التاريخ أن معظم الكتب التي نقلت في العصر الأموي و العصر العباسي الأول ، إلى العربية تم إعادة نقلها في العصور المتأخرة.

و أما الترجمة المعنوية فهي طريقة النقل التي اختارها حنين بن إسحاق و ابنه إسحاق بن حنين و قسطا بن لوقا و ثابت بن قرة و يحيى بن عدي و غيرهم . وفي هذه الطريقة ينقل المترجم النص الأصلي فهو يقرأ النص فيحصل معناه في ذهنه ثم يعبر عنها في لغته وفقا لقواعدها بغض النظر عن جمال اللغة الأولى والقواعد. (165) وهذه الطريقة أجود و أحسن و لذلك ننقل عينات من الترجمة المعنوية حتى نصل إلى نتيجة قطعية في هذا النوع من الترجمة فننقل عدة نماذج من هذا النوع من الترجمة في السطور التالية:

و من كتاب تهذيب الأخلاق لحيي بن عدي :

" إن الإنسان من بين سائر الحيوان ذو فكر و تمييز.... يحب من الأمور أفضلها ما لم يغله هواه في اتباع أغراضه و أول ما اختاره الإنسان لنفسه أو يكون مرتضا بمكارم الأخلاق..... فهو يسعى إلى اكتساب كل شيمة سليمة من المعائب.

الخلق حال يفعل بها الإنسان أعماله بلا رؤية و لا اختيار. و الخلق في الناس قد يكون عزيزة و طبعا، و في بعض الناس لا يكون إلا بالرياضية و الاجتهاد فاما الأخلاق المذكورة فإنها موجودة في كثير من الناس و الناس مطبوعون على

**الأخلاق الرديئة، منقادون للشهوات الدينية، و لذلك وقع الافتقار إلى الشرائع و السنن
والسياسات المحمودة.**

فاما النفس الناطقة فهي التي يتميز بها الإنسان من جميع الحيوان..... وهي التي عظم بها شرف الإنسان و عظمت همته فأعجب بنفسه، و هي التي بها يتحسن المحسن و يست涯ح القبائح و بها يمكن الإنسان أن يهذب قوته الباقيتين و بما الشهوانية و الغضبية و يضبطهما و يفهمها و بها يفكر في عواقب الأمور فيبادر باستدراكها من أوائلها و لهذه النفس أيضا فضائل و رذائل.

أما فضائلها فاكتساب العلوم الآداب و كف صاحبها عن الرذائل و الفواحش و قهر النفسين و الآخرين و تأدبيهما و سياسة صاحبها في معاشة و مكسبه و مروعاته و تجمله و حتى صاحبها على فعل الخير و التودد و الرقة و سلامة النية و الحلم و الحياة و النسك و العفة و طلب الرئاسة من الوجوه الجميلة

وقد يكتسب أكثر الناس هذه العادات و جميع الأخلاق جميلها و قبيحها اكتسابا، و ذلك يكون بحسب منشا الإنسان و أخلاق يحيط به و يشاهده و يقرب منه و بحسب رؤسائه و قوله، فإن الحديث الناشئ يكتسب الأخلاق من يكثر ملابسته و مخالفته و من أبويه و أهله و عشيرته.....

ومن أجل ذلك وجب أن يعمل الإنسان فكره، و يميز أخلاقه و يختار منها ما كان مستحسننا جميلا، و ينفي منها ما كان مستكرا قبيحا و يحمل على نفسه التشبه بالأخيار و يتتجنب كل التجنب عادات الأشرار: فإنه إذا فعل ذلك صار بالإنسانية متحققا وللرئاسة الذاتية مستحقا." (166)

و في ضوء الاقتباسات المذكورة أعلاها قد نرى أسلوب النقل المعنوي الذي كان سائدا لأن الأسلوب الحرفي كان يحمل عددا من الخطبيات في نقل النص الأصلي إلى

اللغة العربية وبهذا السبب لجأ الناقلون و الملمون باللغات هذه النوعية من الترجمة
للتجنُّب عن الأخطاء التي وقعت في الكتب السابقة المنقوله من اللغات المختلفة إلى
العربية.

المراجع

- | | |
|--|---|
| <p>الآية 185</p> <p>الآية 12</p> <p>الآية 40</p> <p>الآية 101</p> <p>الآية 189-191</p> <p>الآية 22</p> <p>الآية 20</p> <p>الآية 30</p> <p>الآية 22</p> <p>الآية 99</p> <p>الآية 17</p> <p>الآية 46</p> <p>31-19 مكتبة طاغ</p> <p>164-153</p> | <p>1- سورة الأعراف</p> <p>2- سورة الطارق</p> <p>3- سورة ياسين</p> <p>4- سورة يونس</p> <p>5- سورة آل عمران</p> <p>6- سورة الروم</p> <p>7- سورة العنكبوت</p> <p>8 - خطبات بهاولبور الدكتور حميد الله إداره تحقیقات إسلام آباد، باکستان 313-31</p> <p>9- سورة الأنبياء</p> <p>10- سورة الحجر</p> <p>11- سورة الأنعام</p> <p>12- سورة الغاشية</p> <p>13- سورة الحج</p> <p>14- المسلمين والعلم الحديث و الإسلام دين الفطرة والحرية ، عبد العزيز جاويش ، دار الهلال</p> |
|--|---|

- 15- الترغيب والترهيب الإمام الحافظ زكي الدين عبدالعظيم بن عبد القوي المنذري
دار إحياء التراث العربي ، بيروت- لبنان ج 1 ، 96
- 16- المسند أحمد بن حنبل، دار المعارف بمصر ج 4 رقم الحديث 2136
- 17- نفس المصدر ج 2 رقم الحديث 1317
- 18- نفس المصدر ج 1 رقم الحديث 8035
- 19- الموجز في تاريخ العلوم عند العرب، الدكتور عبدالرحمن مرحبا،
دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 70
- 20- نشأة العلوم الطبيعية في العصر الأموي لطف الله قاري،
تنفيذ دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، الرياض- المملكة السعودية العربية 51
- 21- نفس المصدر و الصفحة أيضا 54-53
- 22- نفس المصدر 68- الموجز في تاريخ الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان
- 24- تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين، بيروت- لبنان 270
- 25- الموجز في تاريخ الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 68
- 26- نفس المصدر 69
- 27- الموجز في تاريخ ... الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 70-69
- 28- I.B.Tauris & Co UK 'Farhad Drafty 'Intellectual Tradition in Islam-28

- 29- مصادر الدراسة العربية ، يوسف أسعد داغر ، المطبعة الخلاصية ، صيدا- لبنان 150
- 30- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر
- 31- ضحى الإسلام ، أحمد أمين ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر ج 1 265-266
- 32- أصالة الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف دار الثقافة بيروت- لبنان 433
- 33- ضحى الإسلام الدكتور أحمد أمين ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر ج 1 65-66
- 34- أصالة الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف دار الثقافة بيروت- لبنان 434
- 35- الموجز في تاريخ..... الدكتور عبد الرحمن مرحبا ، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 71
- 36- الإسلام والمستشرقون ، العالمة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره ج 4 ، 5
- 37- فجر الإسلام الدكتور أحمد أمين ، دار الكتاب العربي بيروت- لبنان 156
- 38- نشأة العلوم الطبيعية في العصر الأموي لطف الله قاري ، تنفيذ دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، الرياض- المملكة السعودية العربية
- 39- الإسلام والمستشرقون العالمة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره ج 4 ، 6
- 40- ضحى الإسلام ، الدكتور أحمد أمين ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر ج 1 296
- 41- الإسلام والمستشرقون العالمة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره ج 4 ، 6
- 42- الإسلام والمستشرقون ج 4 العالمة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره ج 4 ، 13
- 43- ساعات بين الكتب ، عباس محمود العقاد ، دار الكتاب العربي ، بيروت- لبنان 44

- 45- لسان العرب ، ابن منظور ، نشر أدب الحوزة ، إيران ج 4 ، 197
- 46- Intellectual tradition in Islam - 46 Farhad Drafty 26
- 47- ضحى الإسلام ، أحمد أمين، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر ، ج 1 273-272
- 48- الموجز في تاريخ الدكتور عبد الرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 69
- 49- المصدر نفسه 71-70
- 50- ضحى الإسلام ج 1 الدكتور أحمد أمين، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر 271
- 51- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين، دار الكتاب العربي بيروت- لبنان 18-17
- 52- المصدر نفسه 18-17
- 53- المصدر نفسه 20
- 54- المصدر نفسه 132
- 55- المصدر نفسه 133
- 56- تاريخ الإسلام ، حسن ابراهيم حسن، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر ، ج 1 64-63
- 57- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين، دار الكتاب العربي بيروت- لبنان 17
- 58- تاريخ الفكر العربي ، الدكتور عمر فروخ ، دار العلم للملاتين، بيروت- لبنان 271
- 59- تاريخ الأدب العربي ، عمر فروخ ، دار العلم للملاتين، بيروت- لبنان ، ج 1 67
- 60- الترجمة العربية منها وإليها ، الدكتور حبيب الله خان ، دار سلمان للطباعة والنشر - دهلي 35
- 61- تاريخ الأدب العربي ، عمر فروخ ، دار العلم للملاتين، بيروت- لبنان ، ج 1 ، 116-117
- 62- فن الترجمة ، الدكتور سيد إحسان الرحمن ، دار الصفوة للنشر، القاهرة- مصر 8
- و أيضا تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملاتين، بيروت- لبنان 271

- 63- تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين، بيروت- لبنان 168-169
- 64- فن الترجمة ، الدكتور سيد إحسان الرحمن، دار الصفوة للنشر، القاهرة- مصر 8
- 65- تاريخ الأدب العربي ، الدكتور عمر فروخ ، دار العلم للملايين، بيروت- لبنان ، ج 1، 109
- 66- السيرة النبوية ، السيد أبوالحسن علي الحسني الندوي ، دار الشروق - جده ، 179
- 67- خطبات بهاولبور، الدكتور حميد الله إداره تحقیقات إسلامی إسلام آباد، باکستان 308-309
- 68- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين، دار الكتاب العربي بيروت- لبنان 166
- 69- خطبات بهاولبور، الدكتور حميد الله، إداره تحقیقات إسلامی إسلام آباد، باکستان 309
- 70- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين، دار الكتاب العربي بيروت- لبنان 142
- 71- الفاروق ، العلامة شibli النعmani، مطبع غلام علي ايند سنز (برانیویت) لیمیتد، لاہور باکستان
- 72- خطبات بهاولبور، الدكتور حميد الله إداره تحقیقات إسلامی إسلام آباد، باکستان 308
- 73- الإسلام والمستشارون ج 4 العلامة شibli النعmani دار المصنفين أعظم کره 15
- 74- السيرة النبوية ، ابن هشام ، شركة مكتبة ومطبعة البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ج 2، 607
- 75- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر ج 1، 157
- 76- الفاروق ، العلامة شibli النعmani ، مطبع غلام علي ايند سنز (برانیویت) لیمیتد، لاہور باکستان 504
- 77- خطبات بهاولبور، الدكتور حميد الله إداره تحقیقات إسلامی إسلام آباد، باکستان 309
- 78- المصدر نفسه والصفحة
- 79- المسلمين والعلم الحديث عبد الرزاق نوبل مكتبة طايف 36
- 80- خطبات بهاولبور، الدكتور حميد الله إداره تحقیقات إسلامی إسلام آباد، باکستان 309
- 81- إسلام اور عرب تمدن شاہ معین الدین الندوی دار المصنفين أعظم جره 162

- 97- الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين، بيروت- لبنان
127
- 98-البيان والتبيين ، الجاحظ ، تحقيق: عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي بالقاهرة- مصر، ج 1 260
- 99- نشأة العلوم الطبيعية في العصر الأموي لطف الله قاري
101 تنفيذ دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، الرياض- المملكة السعودية العربية
- 100- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم حسن، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- ج 1 511
- 101- نشأة العلوم الطبيعية في العصر الأموي لطف الله قاري
80 تنفيذ دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، الرياض- المملكة السعودية العربية
- 102- نفس المصدر 145
- إسلام اور عرب تمدن شاه معين الدين الندوی دار المصنفين أعظم جره 165
- 103- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين، دار الكتاب العربي بيروت- لبنان 165
- 104- مختصر تاريخ العرب سيد أمير علي دار العلم ، بيروت- لبنان 183
- 105- تاريخ الإسلام ج الدكتور حسن ابراهيم حسن، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر 448
- 106- إسلام اور عرب تمدن شاه معين الدين الندوی دار المصنفين أعظم جره 165
- 107- فجر الإسلام ، الدكتور أحمد أمين، دار الكتاب العربي بيروت- لبنان 165
- 108- نفس المصدر 163-162
- 109- العصر العباسي الأول شوقي ضيف دار المعارف ، القاهرة- مصر
- 110- فن الترجمة الدكتور سيد إحسان الرحمن دار الصنفوة للنشر، القاهرة- مصر 8
- 111- الإسلام والمستشرقون ج 4 العالمة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره
و الترجمة العربية منها وإليها 8-7
- 112- نشأة العلوم الطبيعية في العصر الأموي لطف الله قاري
80 تنفيذ دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، الرياض- المملكة السعودية العربية
- 113- نفس المصدر 81

- 114- المسلمين والعلم الحديث عبد الرزاق نوبل مكتبة طابع 31
- 115- ضحى الإسلام ، الدكتور أحمد أمين ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر ج 1 ، 271 ، 277-278 ج 1 ، 116- نفس المصدر
- 117- العصر العباسي الأول ، شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة- مصر 111
- 118- ضحى الإسلام ج 1 الدكتور أحمد أمين ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر 265
- 119- الترجمة العربية منها وإليها.... ، الدكتور حبيب الله خان ، دار سلمان للطباعة و النشر ، دلهي الجديدة 39
- 120- الإسلام والمستشرقون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين أعظم غره ، ج 4 ، 12
- 121- ضحى الإسلام ج 1 الدكتور أحمد أمين ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر 266
- 122- الإسلام والمستشرقون العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين أعظم كره ، ج 4 ، 8
- 123- الترجمة العربية منها وإليها.... ، الدكتور حبيب الله خان دار سلمان للطباعة و النشر ، دلهي الجديدة 40
- 124- الإسلام والمستشرقون ، العلامة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره ، ج 4 ، 12
- 125- فن الترجمة الدكتور سيد إحسان الرحمن دار الصفوه للنشر ، القاهرة- مصر 16
- 126- الإسلام والمستشرقون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين أعظم كره ، ج 4 ، 13
- 127- أصالة الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف 442
- 128- أصالة الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف 446
- 129- دين رحمت شاه معين الدين دار المصنفين أعظم كره 274
- 130- البيان والتبيين الجاحظ ج 1
- 131- العصر العباسي الأول شوقي ضيف 112
- 132- دين رحمت شاه معين الدين ، دار المصنفين أعظم كره 274
- 133- الإسلام والمستشرقون ، العلامة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره ، ج 4 ، 95-96

134- نفس المصدر

12

135- فن الترجمة الدكتور سيد إحسان الرحمن دار الصفوه للنشر، القاهرة- مصر

7

136- الترجمة العربية منها وإليها....، الدكتور حبيب الله خان

41

دارسلمان للطباعةوالنشر، دلهي الجديدة

137- نفس الكتاب ونفس الصفحة

273

138- تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين، بيروت- لبنان

129

و الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين، بيروت- لبنان

168

139- المأمون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين أعظم كره ،

18

140- فن الترجمة الدكتور سيد إحسان الرحمن دار الصفوه للنشر، القاهرة- مصر

72

141- حكماء الاسلام ، شاه معين الدين ، دار المصنفين ، أعظم كره ج 1

170

142- المأمون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين أعظم كره ،

73

143- حكماء الاسلام ، شاه معين الدين ، دار المصنفين ، أعظم كره ج 1

144- نفس الكتاب ونفس الجزء و الصفحة

75

145- نفس الكتاب ونفس الجزء

76

146- نفس الكتاب والجزء

33

147- علم الكلام العلامة شibli النعmani دار المصنفين ، أعظم كره

148- مروج الذهب ومعادن الجوهر ، المسعودي ، دار الأندرس بيروت- لبنان ، ج 3، 489

20

149- الإسلام والمستشرقون ، العلامة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره ج 4

20

149- الإسلام والمستشرقون ، العلامة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره ج 4

31

150- العصر العباسي الثاني ، شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة- مصر

444

151- أصالة الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف دار الثقافة ، بيروت- لبنان

- 131 شوقي ضيف 152- العصر العباسي الثاني
- ج 1 ، 73 حكماء الإسلام ، عبد السلام الندوی ، دار المصنفين أعظم غره
- 43 الدكتور حبيب الله خان 154- الترجمة العربية منها وإليها....،
دار سلمان للطباعة و النشر ، دلهي الجديدة
- 265- ضحى الإسلام ج 1 الدكتور أحمد أمين ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة - مصر
- 338-337 ج 2 تاریخ آداب اللغة العربية ، جرجی زیدان ، منشورات دار مکتبة الحیاة ، بیروت - لبنان ، ج 2 ،
- 44 الدكتور حبيب الله خان 157- الترجمة العربية منها وإليها....،
دار سلمان للطباعة و النشر ، دلهي الجديدة
- 337 ج 2 تاریخ آداب اللغة العربية جرجی زیدان
- 339-338 159- نفس الكتاب ونفس الجزء جرجی زیدان
- 12 الدكتور حبيب الله خان 160- الترجمة العربية منها وإليها....،
دار سلمان للطباعة و النشر ، دلهي الجديدة
- 32 161- فن الترجمة ، الدكتور سيد إحسان الرحمان دار الصفوہ للنشر ، القاهرة - مصر
- 76 162- الحيوان الجاحظ ، تحقيق: عبد السلام هارون ، مكتبة جاحظ ، القاهرة - مصر ، ج 1
- 278 163- تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ ، دار العلم للملايين ، بیروت - لبنان
- 131 164- العصر العباسي الثاني شوقي ضيف دار المعارف ، القاهرة - مصر
- 278 165- تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين ، بیروت - لبنان
- 286-284 166- نفس المصدر

الباب الثالث

دور الخلفاء العباسيين في تطوير حركة نقل العلوم

الفصل الأول

أبو جعفر المنصور و دوره في تطوير حركة نقل العلوم

كلمات موجزة عن سيرة حياته : هو أبو جعفر عبد الله بن محمد بن علي العباسي ثالثي خلفاء العباسيين و من مؤسسي الدولة و موطن أركانها مثل عبد الملك بن مروان في العصر الأموي.

إنه ولد سنة 101 هجرية على مقربة من العقبة في أواخر خلافة عمر بن عبد العزيز و كان اسم أمه سالمة البربرية. فنشأ و ترعرع وسط كبار الرجال من بني هاشم و صحب أخاه و جده فأصبح أديباً فصيحاً، ملماً بسير الملوك و الأمراء⁽¹⁾ وكذلك كان يارعاً في الفقه و مهتماً بعلم النجوم و الفلسفة.

و كتب المؤرخون أن المنصور كان من أعظم الخلفاء العباسيين شدة و بأساً و يقظة و حزماً و صواب الرأي و إهتماماً بمصالح الرعية و حسن السياسة لامثال لها وكذلك كان يمنحك الجزيلاً و الخطيراً عندما يعتبره حزماً و يمنع السائل من الحقير اليسيراً عندما يعتبره تضييقاً⁽²⁾. و وصف صاحب الفخرى أبو جعفر المنصور في هذه العبارة فقال: "كان المنصور من عظام الملوك و حزمائهم و عقلائهم و علمائهم و ذوي الأراء الصائبة منهم و التدبرات السديدة : و قوراً شديد الوفقار، حسن الخلق في الخلوة، من أشد الناس احتمالاً لما يكون من عبث أو مزاح..."⁽³⁾

و من المشهور أن المنصور كان بخيلاً و حريصاً على جمع المال و كان يغلب عليه الشح أحياناً حتى ضرب المثل بشحه و حرصه على جمع المال فسمى أبو الدوانيق، و المنصور الدوانيق لتشدده في محاسبة العمال ، و مع كل هذا أنه كان ينفق أمواله مثلاً ما كان يحرص على جمع المال.⁽⁴⁾

وكذلك كان المنصور معروفاً بالفصاحة في القول والإبانة عن مقصده فقد روى الطبرى في حادث سنة 150 هجرية أنه خطب ببغداد في يوم عرفات، فقال: "أيها الناس! إنما أنا سلطان الله في أرضه، أسوكم بتوفيقه وتسديده، وأنا خازنٌ على فينه، أعمل بمشيئته وأقسمه بآرادته، وأعطيه بإذنه، فارغبوا إلى الله أيها الناس... إذ يقول تبارك وتعالى: "اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا".⁽⁵⁾ إنه توفي عام 158 هجرياً بسبب مرض البطن.

دور المنصور في تطوير حركة نقل العلوم في عصره: لما جاءت الدولة العباسية إلى حيز الوجود اتجه الخلفاء العباسيون إلى معرفة علوم الفرس واليونان فعنى أبو جعفر المنصور الخليفة الثاني في العهد العباسي بنقل الكتب العلمية القديمة في الطب والنجوم وغيرها إلى العربية ولذا يعتبر المنصور أول خليفة عباسي من فتح باب ترجمة العلوم القديمة إلى اللغة العربية خاصة علم النجوم والطب واعتنى بها فنقل له حنين بن إسحاق بعض كتب أبقراط (Hippocrates) وجالينوس (Galenos) في الطب، وعبدالله بن المقفع وآل نوبخت والحسن بن سهل وغيرهم من اللغة الفارسية إلى العربية ولم يكتف المنصور بما كان عند الفرس من علم الفلك والترجميم بل أمر بنقل كتاب "الستد هند" "الهندي" وكتاب الماجستي اليوناني بطليموس (Ptolmy) في علم الهيئة والنجوم فاستمد المسلمون العرب في هذا المجال عن الفرس والهندي واليونان خاصة وكذلك استمدو فيه من الصابئة ورثة الكلدانيين في الفلك والترجميم.

و في عهد المنصور، نجد أن الدوافع الشخصية لعبت دوراً كبيراً في نقل العلوم إلى العربية خاصة في علم النجوم والفالك والطب والرياضيات. كتب المؤرخون أن كتب علم الفلك والنجوم نقلت في هذا العهد خاصة لأن المنصور كان يعتقد في علم النجوم والفالك فيستشار المنجمين قبل أن يعمل شيئاً مهماً ولذا شجع نقل كتب علم الفلك والنجوم إلى العربية من اللغات المختلفة ودفع اهتمامه الخاص إلى هذا العلم و

طلب من إمبراطورية بيزنطية أن ترسل إليه ما عندها من مخطوطات و كتب يونانية في الفلك و النجوم فأرسلتها إليه (6) و كذلك أمر المنصور في نقل كتاب هندي "سدهانتا" إلى العربية و ذلك حصل عندما جاء وفد هندي إلى المنصور سنة 154 هجرية و كان فيهم رجل بارع في معرفة حركات الكواكب وحسابها و سائر أعمال الفلك و لديه كتاب باللغة السنسكريتية اسمه "براهمسيه طسد هانت" الذي قام بتأليفه الفلكي الرياضي "بر همكبت" سنة 628 هجرية فتعرف المنصور على هذا الكتاب و أدرك أهميته فكلف ذلك الهندي بإملاء مختصر الكتاب، ثم أمر بترجمته إلى اللغة العربية فقام بترجمته محمد بن إبراهيم بن حبيب الفرازي المنجم الذي كان ملما باللغة الهندية و عرف هذا الكتاب المنقول من اللغة الهندية إلى العربية باسم "السند هند" ثم ألف محمد بن إبراهيم بن حبيب الفرازي كتابا في علم الفلك باسم "السند هند الكبير" على نهج كتاب "السند هند" بأمر من المنصور (7) و كان العلماء يعملون به إلى أيام الخليفة المأمون.(8) وكذلك أخذ المسلمون من هذا الهندي كتابا ثانيا "الأركند" و ثالثا باسمه "الأرجبهر" و نقلوهما إلى العربية.(9) و كذلك دفع المنصور اهتمامه إلى نقل الكتب الطبية من اللغات المختلفة إلى العربية بسبب ذاتي و ذلك لأنه كان معموداً بهذا المرض حمله على العناية بالطب و الأطباء كما يسجل الطبرى رواية عن محمد بن سليمان النوفلي عن أبيه في كتابه (10) فكان المنصور مهتما بالأخبار الطبية و متقبلاً برأ الأطباء لعلاج المرض الذي كان يعانيه فطلب جورجيس بن بختيشوع كبير الأطباء في جنديسابور ليكون طبيباً له فقبل دعوته وعاش في بغداد فترة من الزمن و نقل كتاباً في الطب للمنصور (11) ثم عاد إلى بلده حيث مات ولكن رابطة أسرة بختيشوع ظلت قائمة مع الخلفاء العباسيين بعد المنصور و كذلك أمر المنصور بحثى الطريق بترجمة أجزاء من أبقراط و جالينوس في الطب (12) و كذلك استشار المنصور أطباء العراق و اعتمد على ارشاداتهم و استقدم من مشاهير أطباء الهند و استقاد منهم و أمر بنقل كتبهم في الطب إلى العربية.(13) وفضلاً عن نقل كتب علم النجوم والطب تمت ترجمة كتب في موضوعات أخرى

كالسياسة و إدارة الملك والمنطق و غيرها فترجم عبد الله بن المقفع كتاب المنطق لأرسطو و كليلة ودمنة و كتاب مزدك و غيرها و كذلك تمت ترجمة كتب دينية للفرقة المانوية والأديان المجوسية التي تسببت في نشر الإلحاد بين المسلمين.(14) وكذلك نجد أن المنصور لعب دوراً قيادياً في نقل العلوم المختلفة إلى العربية لأنه أول خليفة من عنى بنقل علوم الشعب المختلفة و أغدق أموالاً على المترجمين و شجعهم على هذا العمل و لو كانت الدوافع ذاتية و هي لعبت دوراً مركزياً في عملية ترجمة الكتب المسعودي في كتابه "مروج الذهب ومعادن الجوهر" عن دور المنصور في تطوير حركة نقل العلوم خليفة : " و كان أول خليفة قرب المنجمين و عمل بإحكام النجوم و كان معه نوبخت المجوسى المنجم، و أسلم على يديه و هو أبو هؤلاء النوبختية، و إبراهيم الفرازى المنجم، صاحب القصيدة فى النجوم و غير ذلك من علم النجوم و هيئة الفلك، و علي بن عيسى الإسطراطابي، و هو أول خليفة ترجمت له الكتب من اللغات العجمية إلى العربية، منها: كتاب كليلة ودمنة و كتاب "السند هند" و ترجمت له كتب أرسطاطاليس (Aristotle) من المنطقيات و غيرها و ترجم له كتاب المجسطي لبطليموس، و كتاب "الأرثماطيقي" و كتاب "إقليدس" (Eucledis) و سائر الكتب القديمة من اليونانية و الرومية، و الفهلوية و الفارسية و السريانية، و أخرجت إلى الناس....."(15)

خلاصة القول في هذا العصر أهم تأليف أرسطو و بعض مؤلفات أفلاطون و أهم كتب جالينوس و أبقراط في الطب و كتب أرسطاطاليس في المنطقيات و غيرها و كتاب المجسطي لبطليموس و كتاب الأرثماطيقي في الحساب و كتاب إقليدس في الأشكال الهندسية و غيرها في العلوم المختلفة و على الجملة أهم ما وصل إليه العقل اليوناني في العلوم المختلفة.

و أمّا نقله العلوم فنشير إلى أهم النقلة في هذا العهد من اللغات المختلفة إلى العربية:

1- تيوفيل بن توما الرهاوي من مترجمي اللغة السريانية إلى العربية.

- 2- أبو يحيى (يوحنا) البطريقي كان من أوائل المתרגمين استخدمه الخليفة المنصور من اللغة اليونانية إلى العربية.
- 3- ابنه أبو زكريا يحيى بن البطريقي كان من مترجمي كتب أطباء اليونان وغيرها.
- 4- الحاجاج بن يوسف المطر المحاسب: إنه ترجم المجسطي لبطليموس. (16)
- 5- أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن حبيب الفرازي المنجم للخليفة العباسي المنصور اشتهر في علم النجوم ونقل الكتب الهندية إلى العربية. (17)
- 6- عبدالله بن المقفع اشتهر في النقل من الفارسية إلى العربية. (18)

الفصل الثاني

هارون الرشيد و دوره في تطوير حركة نقل العلوم

كلمات وجيزة عن سيرة حياته : ولد هارون الرشيد بالري سنة 145 هجرية و أمه أم ولد يمانية جرشية يقال لها الخيزران و هي أم الهدادي.

ولى هارون الرشيد الخلافة و واجه من أول يوم خلافته الفتنة الداخلية خاصة في الموصل وإفريقية وإرمينية و أثر البرامكة في الدولة و نكبتهم على يد الرشيد على الرغم من عملهم على تقدم الحضارة الإسلامية.(19)

و بالرغم على مواجهة الفتنة الداخلية وغيرها من المشاكل، أولى هارون الرشيد اهتمامه للعلم و العلماء وأكرمهم و أرفعهم إلى أعلى درجة و أجزل عليهم العطاء و استفاد منهم و لذلك اجتمع عدد كبير من العلماء و الشعرا و الفقهاء و القراء و القضاة و الكتاب و الندماء و المغنين على بابه ما لم يجتمع على غيره من الخلفاء. و كان الرشيد بنفسه شاعرا فاضلا و راويا للأخبار والآثار و الأشعار و صحيح الذوق و التمييز، مهيبا عند الخاصة و العامة.(20) وقال صاحب الفخرى أيضا: "كان الرشيد من أفضال الخلفاء و فصحائهم و علمائهم و كرمائهم....."(21)

و بسبب عنانة الرشيد بالعلم و العلماء، أصبحت مدينة بغداد في عهد الرشيد كعبة رجال العلم والأدب و مكانا يشد إليه الرجال من كل صوب و حدب لطلب العلم وكذلك نجد أن الرشيد لم يدخل وسعا في رفاهية شعوب الدولة العباسية.(22)

يمكن لي أن أقول، كان هارون الرشيد أشهر خلفاء بنو العباس حيث وصلت بغداد في عهده ذروة شهرتها و عظمتها من الحضارة وال عمران وأصبحت كعبة رجال العلم و الأدب، وكان الرشيد شديد التمسك بالدين، كثير اهتمام بالعلم و العلماء و معروفا بحبه للعلم وبمحاسنته للعلماء و عطفه على الكتب و مؤلفيها و كثير إنفاق المال

لتشجيع العلماء و المترجمين في المجال العلمي و محبًا لرعايته و دافعًا اهتمامه في الخدمات الرفاهية لرعايته و بسبب هذه الخصائص الجيدة تطورت حركة نقل العلوم إلى العربية حتى أسس هارون الرشيد دارا للترجمة في مدينة بغداد باسم "بيت الحكمة" و صارت مدينة بغداد مكاناً يشد إليه الرجال من كل صوب و حدب.

دور هارون الرشيد في حركة نقل العلوم : كان هارون الرشيد من أبرز الخلفاء العباسيين الذين لعبوا دوراً مهماً في تطوير حركة نقل العلوم. عند ما جاء هارون الرشيد على الخلافة قد نضجت الأفكار و الأذهان زاد انتباها إلى علوم الأقدمين و انتشرت العلوم العقلية كالفلسفة والقصص الحكمية و الحساب و الهندسة و الطب و النجوم و غيرها. و أخذ العرب هذه العلوم من ثقافات مختلفة سواء كانت من الثقافة اليونانية أو الفارسية والهندية وكل ما اتصل بالعرب من حضارات فكرية للشعوب التي خضعت لحكمهم أو تعاملت معهم و نقلوها إلى لغتهم وأصبغوها بصبغة عربية. ازدادت العناية بنقل العلوم في عهد الرشيد لأنّه كان مولعاً بالعلوم اليونانية ولذلك بعث رسله في أنحاء الإمبراطورية الرومانية ليشتروا المخطوطات الإغريقية و بذل كل غال و نفيس لنيل هذه المخطوطات والكتب و نقلها إلى العربية و ساعد المترجمين بالأموال وبالغ في إكرامهم وأمرهم بترجمة الكتب القديمة فنقل يوحنا بن ماسويه الطبيب البارع الكتب القديمة و نقل الحجاج بن يوسف بن مطر كتاب إقليدس إلى العربية(23) و كذلك تم نقل الكتب الهندية في هذا العصر تحت رعاية خالد بن يحيى البرمكي.(24)

كتب المؤرخون عن الرشيد أنه أمر بنقل كل ما عثر عليه في غزواته من كتب البيزنطيين واليونان و أعطى في سبيل ذلك الأموال و الهبات و اقتدى به وزراؤه و عمله حتى كتب الرشيد إلى الولاة على الأمصار و إلى أمراء الأجناد في هذا الشأن في سنة 175 هجرية (25) فنشرت و تطورت حركة نقل العلوم و ازدهرت ازدهاراً كثيراً في هذا العصر و يرجع الفضل في هذا إلى دار الحكمة التي أنشأها هارون الرشيد و حشد فيها مترجمين بارعين و حاذقين يحسنون الترجمة من لغاتهم الأصلية

إلى العربية الفصحى. و تولى على إشرافه يوحنا بن الماسويه أحد أطباء المنصور الذين استقدمهم من جنديسابور. و في هذا العصر أخذ المسلمون كثيراً من المخطوطات والكتب خلال غاراتهم على البلدان الرومية خاصة في أنقرة و عمورية فأمر الرشيد بنقل هذه الكتب العلمية إلى العربية الفصحى بمساعدة المترجمين والعلماء الذين كانوا ملمين بلغاتهم الأصلية مع العربية.(26)

و في هذا العصر لعب البرامكة دوراً خاصاً في تطوير حركة نقل العلوم فلا بد أن نلقي الضوء عليهم على حدة.

دور البرامكة في نقل العلوم : كان برمك و أسرته يدينون بالمجوسية دين الفرس القديم. و لما ظهر الإسلام اعتنق بعضهم الإسلام و برع منهم في أوائل الدولة العباسية خالد بن برمك الذي تقلد الوزارة في عهد السفاح والمنصور. و جعل هارون الرشيد يحيى بن خالد البرمكي كاتباً له قبل أن يلي الخلافة. و لما ولى الخليفة جعله وزيرالله فعلاً شأنه وذاع صيته بسبب قدراته العلمية وحبه للعلم وأصحاب العلم. وفي هذا الصدد يقول صاحب كتاب الفخرى : "فكان يحيى وبنوه كالنجوم زاهرة و البحور زاخرة و السيلول دافعة و الغيوث ماطرة : أسواق الآداب عندهم نافقة و مراتب ذوي الحرمات عندهم عالية، و الدنيا في أيامهم عامرة، و أبهة المملكة ظاهرة، و هم ملجاً للهف، و معتصم الطريد".(27)

لعب البرامكة دوراً مهماً في إذكاء حركة نقل العلوم في العصر الرشيدى و أظهروا اهتمامهم للترجمة من الثقافات المختلفة كالفارسية و الهندية، و شجعوا على نقل الذخائر النفيسة إلى العربية من الرومية و اليونانية و الفارسية و الهندية و غيرها و بذلوا كل غال ونفيس في هذا السبيل. و من ذلك طلب يحيى بن خالد البرمكي كتاباً في الزراعة إلى بطريرك الإسكندرية للترجمة و نقله إلى العربية و كذلك دفعوا اهتمامهم إلى إعادة ترجمة بعض الكتب اليونانية التي ترجمت قبل عصرهم. (28) و يحيى بن خالد هو الذي رسم خريطة "بيت الحكمة" الذي قام بتأسيسه هارون الرشيد ، و كذلك إنه أول من عنى بتفسير كتاب المسطي وإخراجه إلى العربية ففسره له جماعة فلم

يرض عن ذلك فانتدب لتقسيمه أبا حسان و سلما صاحب بيت الحكم فأتقنها و اجتها في تصحيحه و كذلك أمر بتفصيـر كتاب في الطب لمنـكة الهـنـدي و بعـث أـيـضاـ رـجـلاـ إلىـ الـهـنـدـ ليـأـتـيهـ بـعـقـاـقـيرـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـهـنـدـ وـ أـنـ يـكـتـبـ لـهـ أـدـيـانـهـ.(29) وـ ذـلـكـ دـلـيلـ عـلـىـ عـنـيـتـهـ بـالـعـلـمـ وـ التـرـجـمـةـ.

دفع البرامكة اهتماما خاصا إلى نقل التراث الفارسي فنقلت نماذج كثيرة في الآداب والأخلاق و جوانب من ألف ليلة وليلة و سير ملوك الفرس و كان من أشهر مترجمي التراث الفارسي آل نوبخت وعلى رأسهم الفضل بن نوبخت الذي أكثر من ترجمة كتب الفلك و آل سهل و غيرهم.(30) وكذلك نجد أن الترجمة للكتب الهندية حصلت في هذا العصر بعناية البرامكة فتعرف المسلمون على أفكار الهند و تقاليدهم الاجتماعية و الزهد و تناسخ الأرواح مما كان له أبعد الأثر في الصراع الفكري والعقائدي لهذه الحقبة. هذا هو بایجاز عن البرامكة ودورهم في حركة نقل العلوم.

بيت الحكم ودورها في نقل العلوم : اختلف المؤرخون في مؤسس بيت الحكم فذهبوا إلى رأيين فقال منهم أسس هارون الرشيد دار الحكم ببغداد و ذهب الآخرون إلى أن المأمون هو الذي أسس بيت الحكم و لكن الرأى الوسيط في هذا أن هارون الرشيد قام بتأسيس بيت الحكم و إنشاؤها و شجعوا المأمون في زمانه على نطاق واسع كأكاديمية علمية.(31)

لبيت الحكم دور كبير في تطوير حركة نقل العلوم في العصر الرشيدـيـ والمـأـمـوـنـيـ وـ حـشـدـ هـارـونـ الرـشـيدـ وـ المـأـمـوـنـ النـاقـلـينـ الـبـارـعـينـ وـ الـمـلـمـيـنـ بـلـغـاتـهـمـ الـأـصـلـيـةـ وـ الـعـرـبـيـةـ وـ أـغـدـقـاـ عـلـيـهـمـ أـمـوـالـاـ نـظـراـ لـتـشـجـيـعـ نـقـلـ الـعـلـومـ فـتـرـجـمـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـ الـكـتـبـ فـيـ مـوـضـوـعـاتـ مـخـلـفـةـ مـنـ الـلـغـاتـ الـمـخـلـفـةـ فـيـهـ وـ كـذـلـكـ أـلـفـ كـتـبـ حـسـبـ مـوـضـوـعـاتـهـ. وـ فـيـ زـمـنـ الرـشـيدـ وـ لـىـ يـوـحـنـاـ بـنـ مـاسـوـيـهـ تـرـجـمـةـ الـكـتـبـ الـطـبـيـةـ الـقـدـيـمـةـ وـ قـامـ فـضـلـ بـنـ نـوـبـختـ بـتـرـجـمـةـ الـكـتـبـ مـنـ الـلـغـةـ الـفـارـسـيـةـ إـلـىـ الـعـرـبـيـةـ وـ لـمـ جـاءـ الـمـأـمـوـنـ إـلـىـ الـحـكـمـ تـطـورـتـ وـ اـزـدـهـرـتـ حـرـكـةـ نـقـلـ الـعـلـومـ فـيـ زـمـنـهـ كـثـيرـاـ وـ ذـلـكـ بـسـبـبـ وـلـوـعـهـ بـالـعـلـومـ الـفـلـسـفـيـةـ وـ الـعـقـلـيـةـ وـ أـصـبـحـ بـيـتـ الـحـكـمـ فـيـ هـذـاـ الـعـصـرـ بـمـثـابـةـ أـكـادـمـيـ عـلـمـيـ وـ بـعـدـ وـفـاةـ

المأمون، اهتم المأمور على الله ببيت الحكمة وأنفق أموالاً عليه ويبدو من التاريخ أن بيت الحكمة أهمل بسبب الفتن والحرروب بين المعتز والمأمور بالله(32) وقد ظل بيت الحكمة قائماً حتى استولى المغول على بغداد سنة 656 هجرية.(33) وكان من أهم وأشهر المترجمين الذين قاموا بنقل العلوم المختلفة من اللغات المختلفة في بيت الحكمة البغدادي:

- 1- أبو سهل الفضل بن نوبخت: كان يعمل في بيت الحكمة لهارون الرشيد وكان من أئمة المتكلمين.
- 2- علان الشعوبي: كان ينسخ في بيت الحكمة للرشيد والبرامكة والمأمون.
- 3- يوحنا بن ماسويه المتوفى سنة 243 هجرية و كان ينسخ في بيت الحكمة في زمن الرشيد والمأمون والمأمور وقيل أنه أرسل إلى ملك الروم لجلب المخطوطات.
- 4- حنين بن إسحاق العبادي: كان ينقل للمأمون.
- 5- سهل بن هارون: جعله المأمون كاتباً في بيت الحكمة وخازناً للكتب فيه.
- 6- سلم: صاحب بيت الحكمة في زمن المأمون. وأرسله المأمون إلى بلاد الروم لجلب المخطوطات وكان يترجم مع سهل بن هارون من الفارسية إلى العربية.
- 7- الحاج بن مطر: أرسله المأمون إلى بلاد الروم لجلب المخطوطات.
- 8- يوحنا بن البطريق: أرسله المأمون إلى بلاد الروم لجلب المخطوطات وكان ينقل من اليونانية.
- 9- محمد بن موسى الخوارزمي: رئيس بيت الحكمة في زمن المأمون وكان منقطعاً إلى بيت الحكمة.
- 10- سعيد بن هارون الكاتب: كان يقوم بترجمة الفلسفة وكان من الفصحاء والبلغاء بالعربية.
- 11- إسحاق بن حنين المتوفى سنة 298 هجرية : نقل للمأمون كتب الطب والفلسفة.
- 12- حبيش بن الحسن الأعسم
- 13- ثابت بن قرة الحراني

- 14- عمر بن الفرخان الطبرى: كان أحد رؤساء الترجمة ومن المؤلفين الكبار.
- 15- بنوشاكر المنجم (محمد و أحمد والحسن)
- 16- قسطا بن لوقا
- 17- أحمد بن محمد : كان من أصحاب بيت الحكمة.
- 18- أبو حسان : صاحب بيت الحكمة ، نقل كتاب المخططي.
- 19- أبو زكريا يحيى بن عدي : عمل كمترجم في بيت الحكمة وكان يجيد السريانية فنقل عنها إلى العربية.
- 20- أبو بشر متى بن يونس : كان من مתרגمي بيت الحكمة.
- 21- يعقوب بن اسحاق الكندي الفيلسوف العربي الشهير: كان يراجع ما ينقله المترجمون تحت رعايته فيصحح و ينفح ترجماتهم.(34)
و غير هؤلاء، نجد مجموعات من أسماء المترجمين والمؤلفين الذين اشتغلوا في بيت الحكمة ولعبوا دورا هاما في نقل العلوم و في تأليف الكتب على موضوعات مختلفة لا سيما هم الذين كانوا في خلافة الرشيد و الأمين و المأمون و المعتصم و الواثق و المتوك.

الفصل الثالث

المأمون و دوره في تطوير حركة نقل العلوم

كلمات موجزة عن سيرة حياته : ولد عبدالله أبوالعباس المأمون بن الرشيد في سنة 170 هجرية. كان المأمون من أفاضل خلفاء العباسيين و علمائهم و حكمائهم و حلمائهم و كذلك كان يتحلى بكثير من الصفات التي امتاز بها عن سائر الخلفاء العباسيين و من ذلك ميله إلى العفو و كراحته للإنقاص و قد فاق المأمون الخلفاء الآخرين في العصر العباسي في كرمه وجوده و كذلك كان حاضر البديهة و سريع الجواب، و ميلاً إلى الإقناع في الجدل و المناقشة و مخالفًا للرياء و النفاق و غيرهما من الرذائل.(35)

عندما وصل المأمون إلى الخلافة بعد وفاة الرشيد واجه الفتنة والثورات الداخلية في مصر وبغداد وغيرها خلال حكمه كما واجه أبوه هارون الرشيد.(36)

كان المأمون ذا ولوع شديد بالعلوم الحكيمية فلذا نجده أول من فحص على علوم الحكمة، و بذل كل غال و نفيس للحصول على كتبها و أمر بترجمتها إلى العربية و اجتهد في قرائتها و أمعن في درسها و واظب عليها و نظر في علوم الأوائل و تكلم في الطب(37) و كذلك جالس المتكلمين و الجدليين و المناظرين البارزين كأبي الهذيل و أبي إسحاق إبراهيم بن سيار النظام و غيرهم من وافقهم و خالفهم و قربهم إليه كثيراً و كذلك أنه ألزم مجلسه الفقهاء و أهل المعرفة من الأدباء و أخرى عليهم الأرزاق و أعطاهم الهدايا و التحف فاتبع سياساته وزراؤه و أصحابه و سلكوا

سبيله.(38)

دور المأمون في تطوير حركة نقل العلوم : و لما أفضت الخلافة إلى الخليفة السابع المأمون، أكمل ما بدأ به جده المنصور و أقبل على طلب العلم في مواضعه و

استخرجه من معادنه فتبادل الرسائل بين المأمون وملوك الروم في هذا الصدد وأعطاهم المأمون الهدايا و التحف و طلب منهم أن يرسلوا إليه بما لديهم من كتب الفلسفه فبعثوا إلى المأمون بما كان لديهم من كتب أفلاطون و أرسطاطاليس وأفراط و جالينوس وأقليدس وبطليموس و غيرهم من الفلاسفه فأمر المأمون المترجمين البارعين في موضوعاتهم إلى نقل تلك الكتب فترجمت له الكتب فتح الناس على قرائتها.(39)

يعتبر عصر المأمون عصرا ذهبيا لنقل العلوم لأن حركة نقل العلوم في هذا العصر وثبت خطوات واسعة إلى الأمام حتى بلغت ذروتها وأبعد غايتها. وامتاز عصر المأمون بإرسال البعوث العلمية لاستقاء الثقافة من مواردها الأصلية وتشجيع المترجمين الملمين باللغات المختلفة على نقل أمهات الكتب الأجنبية من اللغات المختلفة خاصة من اليونانية والفارسية إلى العربية في الفلسفه والطب والطبيعة والفقه والرياضه والسياسة ونظم الحكم. ولكن دفع الاهتمام إلى ترجمة الكتب الفلسفية خاصة و ذلك لعناية المأمون الذاتية بالفلسفه بعد رؤيه أرسطاطاليس في منامه و كان هذا المنام من أوكل الأسباب في إخراج الكتب الفلسفية (40) فحاول المأمون إحضار الكتب الفلسفية وغيرها من مواردتها الأصلية للاستفادة منها فكتب إلى ملك الروم طلباً إذنه في البحث عما يختار من العلوم القديمة المخزونه ببلاد الروم و تبودلت الرسائل بينه وبين ملك الروم في هذا الصدد حتى أذنه ملك الروم بعد امتناع. وأخرج المأمون جماعة بمن فيهم الحاج بن المطر و ابن البطريق و سلم صاحب بيت الحكمة و حنين بن اسحاق و غيرهم فلما حمل هؤلاء إليه ما حملوا من كتب على العلوم المختلفة أمرهم بنقلها فقاموا بنقلها.(41) و قام قسطا بن لوقا بالإشراف على الترجمة من اللغات اليونانية و السريانية و الكلدانية إلى العربية وكذلك قام يحيى بن هارون بالإشراف على الترجمة من الفارسية القديمة إلى العربية. وكان من جهود المأمون في هذا المجال إرسال البعوث إلى القسطنطينية لإتيان الكتب الفريدة في الفلسفه والهندسة و الطب(42) وعقد الصلح بينه وبين الإمبراطور البيزنطي ميخائيل الثالث على شرط أن يعطيه مكتبة

من مكتبات الأستانة حيث يوجد أيضاً كتاب بطليموس فترجم هذا الكتاب فيما بعد و
نال شهرة باسم "المجسطي".(43)

وفي هذا العصر يرجع الفضل إلى المأمون في توسيع "بيت الحكمة" وازدهارها. إنه جعل منها مجمعاً علمياً ولجنة للترجمة يشتمل على العلماء والمترجمين و كان منهم سهل بن هارون و بنوشادر و غيرهم و عهد بإدارة الترجمة إلى حنين بن إسحاق... فوصل النشاط العلمي في هذه الأكاديمية العلمية ذروته في هذا العصر لهذا الغرض، إنه وقف عليها أموال طائلة و عين سهل بن هارون مشرفاً عليها فصنفت الكتب فيها حسب موضوعاتها و كان يعمل في هذه الأكاديمية عدد كبير من النقلة عن اللغة اليونانية و السريانية و الفارسية و الهندية و القبطية و ذلك بسبب تشجيع المترجمين من قبل الخليفة المأمون على ترجمة العلوم المختلفة حتى قيل إنه كان يعطي المترجمين وزن ما يترجمون له ذهباً و كان يشجع الناس و يرغبهم في قراءتها و يقيم المناظرات و الندوات لمناقشة ما يترجم من تلك الكتب.(44) فنجد في هذا العصر أن المسلمين نقلوا إلى العربية معظم ما كان شائعاً في عصرهم من العلم و الفلسفة و الطب و الفلك و غيرها و أخذوا عن كل أمة أحسن ما لديها فاختاروا من اليونان فلسفتهم و من الهند حسابهم و من الفرس أدابهم و كان شعارهم "الحكمة ضالة المؤمن، أينما وجدها نقطتها".

وهكذا في هذا العصر لم تكن العناية بالترجمة مقتصرة على الدولة فقط بل ساهم فيها بعض الأفراد الذين كانوا معروفين بالعلم و الفضل منهم بنو موسى المنجم من أثرياء القرن الثالث الهجري و هم محمد و أحمد و الحسن. و إنهم أنفقوا الأموال الهائلة في الحصول على الكتب في الرياضيات و اهتموا بنقلها إلى العربية و كانت لهم آثار قيمة في الهندسة والموسيقى و النجوم. ظهر في هذا العصر مجموعة من جهابذة الرياضيين مثلًا محمد بن موسى الذي يعد أول من درس الجبر دراسة منتظمة و جعله علماً منفصلاً عن الحساب. و وصفهم ابن النديم بأنهم "ممن تناهوا في طلب العلوم القديمة و بذلوا فيها الرغائب و أتعبو فيها نفوسهم و أنفقوا إلى بلاد الروم من آخر جها

إليهم، فأحضروا النقلة المشهورين كحنين بن إسحاق و حبيش بن الأعسم و ثابت بن قرة و غيرهم فierzقونهم بخمس مائة دينار في الشهر للنقل و الملازمة".(45)

ومن أشهر الأسر التي كان لها دور بارز في الترجمة آل بختي Shaw و هم أطباء الخلفاء العباسيين، و آل حنين و آل ماسويه و غيرهم و كان من المترجمين في هذا العصر الكندي محمد بن ابراهيم الفرازي و الخوارزمي و ثابت بن قرة و متى بن يونس و قسطا بن لوقا سلام الأبرش و عبد المسيح يحيى بن البطريرق و أيوب الراهوي حنين بن إسحاق العبادي و هلال بن أبي هلال الحمصي و اسطفون و زروبا بن ماجوره و غيرهم.(46)

قصاري القول نقل المسلمون في هذا العهد ما وصل إليه اليونان و الفرس و غيرهم من العلوم، كالفلسفة و الطب و النجوم و الرياضيات و الموسيقى و المنطق و الفلك و الجغرافية و التاريخ و الحكم و الآداب و السير و نفقت سوق العلم هكذا لم تكن في أي وقت مضى.

المراجع

- 1- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم ، مكتبة النهضة المصرية،القاهرة ، ج 2، 24-25
- 2- مروج الذهب ومعادن الجوهر ، المسعودي ، دارالأندلس بيروت- لبنان ج 3، 307
- 3- الفخرى ، ابن طقطقي ، عنی بنشره : محمود توفيق الكتبی 114
- 4- نفس المصدر 116
- 5- تاريخ الأمم والملوک ، ابو جعفر محمد بن جریر الطبیری ،مکتبة البیان- سوريا، ج 9 310-311
- 6- دین رحمت 272 شاه معین الدین ، دارالمصنفین اعظم کره
- 7- ضھی الإسلام ، الدكتور أحمد أمین،مکتبة النھضة المصریة،القاهرۃ- مصر ج 1، 242-243
- 8- دین رحمت 273 شاه معین الدین ، دارالمصنفین اعظم کره
- 9- ضھی الإسلام ، الدكتور أحمد أمین، مکتبة النھضة المصریة،القاهرۃ- مصر ج 1 ، 273
- 10- نفس المصدر 267
- 11- العصر العباسی الأول ، شوقي ضیف ، دار المعارف ، القاهرۃ- مصر 111
- 12- الأدب العربي ، محمد إسماعیل غزوان وزملاؤه ، مکتبة أسعد بغداد - العراق 344
- 13- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم ، مکتبة النھضة المصریة،القاهرۃ ، ج 2، 305
- 14- العصر العباسی الأول ، شوقي ضیف ، دار المعارف ، القاهرۃ- مصر ، 110
- 15- الإسلام والمستشرقون العلامة شبلي النعماني ، دارالمصنفین اعظم کره ج 4 ، 12
- 16- مروج الذهب ومعادن الجوهر ، المسعودي ، دارالأندلس بيروت- لبنان ج 4، 223
- 17- الموجز في تاريخ العلوم ، الدكتور عبد الرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني،بيروت- لبنان 77
- 18- نفس المصدر 81
- 19- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم ، مکتبة النھضة المصریة،القاهرۃ ج 2، 245

- 20- الفخرى ، ابن طقطقي ، المطبعة الرحمانية بمصر 145-144
- 21- نفس المصدر ابن طقطقي ، المطبعة الرحمانية بمصر 142
- 22- مروج الذهب ومعادن الجوهر ، المسعودي ، دار الأندلس بيروت- لبنان ج 4 ، 225-224
- 23- هارون الرشيد ، الدكتور عبد الجبار الجومرد ، المكتبة العمومية بيروت- لبنان 326
- 24- الإسلام والمستشارون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين ، أعظم غره ، ج 4 ، 22
- 25- هارون الرشيد ، الدكتور عبد الجبار الجومرد ، المكتبة العمومية بيروت- لبنان 327
- 26- نفس الكتاب والصفحة
- 27- الفخرى ، ابن طقطقي ، عني بنشره : محمود توفيق الكتبى ، المطبعة الرحمانية بمصر 173
- 28- العصر العباسي الأول شوقي ضيف دار المعارف ، القاهرة- مصر 113-112
- 29- الإسلام والمستشارون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين ، أعظم غره ، ج 4 ، 22 و 95
- 30- العصر العباسي الأول شوقي ضيف دار المعارف ، القاهرة- مصر 113
- 31- أصالة الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف دار الثقافة ، بيروت- لبنان 442
- 32- نفس المصدر ، الدكتور ناجي معروف دار الثقافة ، بيروت- لبنان 445-444
- 33- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ج 2 ، 301
- 34- أصالة الحضارة العربية ، الدكتور ناجي معروف ، دار الثقافة ، بيروت- لبنان 447-445
- 35- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ، ج 2 ، 63-64
- 36- نفس المصدر
- 37- الفخرى ، ابن طقطقي ، عني بنشره : محمود توفيق الكتبى ، المطبعة الرحمانية بمصر 161
- 38- وألمامون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين ، شibli أكاديمي ، أعظم غره 164
- 39- مروج الذهب ومعادن الجوهر ، المسعودي ، دار الأندلس بيروت- لبنان ج 4 ، 227
- 40- ضحي الإسلام ، الدكتور أحمد أمين ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر ج 1 ، 269

- 40- المأمون ، العالمة شibli النعmani ، دارالمصنفين،شibli أكاديمي، أعظم غره 165
- 41- الموجز في تاريخ العلوم ، الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني،بيروت- لبنان،73
- 42- تاريخ الإسلام ، الدكتور حسن ابراهيم ، مكتبة النهضة المصرية،القاهرة ، ج 2 ، 300 166
- 43- الموجز في تاريخ العلوم ،الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني،بيروت- لبنان 73
- 44- المدخل في تاريخ الحضارة... الدكتور ناجي معروف ، دار الجاحظ ،بغداد- العراق 136
- 45- الموجز في تاريخ العلوم، الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني،بيروت- لبنان 74
- 46- دين رحمت شاه معين الدين ، دارالمصنفين أعظم كره 166
- 46- دين رحمت شاه معين الدين ، دارالمصنفين،شibli أكاديمي، أعظم غره 275
- 46- دين رحمت شاه معين الدين ، دارالمصنفين،شibli أكاديمي، أعظم غره 168

الباب الرابع

تعريف موجز عن العلوم المنقولة و دور المترجمين من

ذوي الجنسيات المتعددة فيها

الفصل الأول

تعريف موجز عن العلوم المنقولة

نقل المسلمين معظم ما كان وجد الأمم من العلوم والفنون في مختلف اللغات إلى العربية وتلقواها بنهم وشوقاً وذهبوا بين الغث و الثمين منها وأضافوا إليها و ابتكرموا فيها ابتكارات هامة حتى أصبحت تلك العلوم معروفة بأن المسلمين ابتكروها في عهدهم فنقدم في السطور الآتية تعريفاً موجزاً عن العلوم المهمة المنقولة من اللغات المختلفة :

1- الطب : كان الطب في الزمن القديم يعاني من سيطرة السحر وأوهامه عليه عند أكثر الشعوب بمن فيهم العرب. و رغم هذا كان العرب مشهورين في جاهليتهم بمعرفة كثيرة من الأمراض وبارعين في فهم خصائص الأغذية والأدوية والعلاج بها ولكن كل هذه المعلومات كانت معرفة جزئية متفرقة هي وليدة الممارسة والخبرة الطويلة ولم يكن لها أساس نظري يدعمها ويبرر وجه القول.

و لكن لما جاء الإسلام و بدأت حركة الفتوح الإسلامية ، اتصل المسلمون العرب بسوادهم و شعروا حاجة إلى الطب لمعالجة جراحهم و مرضاهم بأحسن طريقة فأولوا لهذا العلم عناية خاصة و استقدموا أعلام الطب من جنديسابور و عكفوا على ما ترجم من كتب الطب اليونانية و الفارسية و الهندية و تلقوا ذلك كله بنهم شديد و أقبلوا عليه ليرووا ظماهم و يسدوا جوعهم ففرقوا بين الغث و الثمين و الرطب و اليابس منه و انتقدوا كثيراً من آراء أبقراط و جالينوس و علقوها عليها و أضافوا إليها إضافات هامة و ابتكرموا فيها ابتكارات تدعيمها التجربة و تؤيدتها المشاهدة و الملاحظة و تربط بينها وحدة الاستدلال و البرهان في ظل القانون والسببية فمثلاً هم العرب الذين استعملوا العمليات الجراحية وبرعوا في إجراء العمليات.

و بسبب الإضافات و الابتكارات في مجال الطب كتب للطب العربي أن يسبق الطب الأوروبي مئات السنين و كانت المدارس الشهيرة للطب توجد في البصرة و الكوفة و بغداد و دمشق و القاهرة و قرطبة حيث قصدها الطلاب لدراسة علم الطب من كل حدب و صوب و كذلك المستشفيات حيث كان أحسن الأطباء يعالجون المرضى من جميع الأديان والطوائف مجانا و كانوا يختارون للمستشفيات خير المواقع و يستعملونها كمعاهد لتعليم الطب و إكمال دراسة الأطباء الجدد أيضا و من هذه المستشفيات كان بعضها ثابتا و بعضها محمولا ينقل إلى مكان المرضى في السجون والمناطق النائية.

و قد برع كثير من العرب المسلمين في الطب اشتهر منهم الرازى صاحب كتابي "كتاب الجدرى والحصبة" و "كتاب الحاوي لصناعة الطب" و ابن سينا صاحب كتاب "القانون" و ابن النفيس صاحب كتاب "موجز القانون" في المشرق و الزهراوى صاحب كتاب "كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف" و أسرة زهر فى المغرب.(1)

2- الصيدلة : استفاد العرب من الأمم الأخرى في مجال العقاقير و الحشائش و النباتات و لعبوا دورا كبيرا في نشأة الصيدلة و تقدمها. و قطعت الصيدلة على أيديهم شوطا بعيدا لأنهم أسسوا مهنة الصيدلة التي رفعتها عن مستوى تجارة العقاقير فأنشأوا مدارس لتخضير الأقراص و الأماكن لبيعها و تصريفها و جعلوا القوانين لمنع الغش فيها و كان الصيادلة لا يمارسون مهنتهم إلا بعد استصدار التراخيص لهم و منذ أيام المأمون في القرن التاسع الميلادي، كانت الصيدليات تحت إشراف و رقابة الدولة صيانة لها من الغش فيها و كان الصيادلة خاضعين للإمتحان كما كانت صيدلياتهم عرضة للتفتيش و كان في كل مدينة كبيرة عميد للصيادلة.(2) و السر في تقدم هذا الفن عند العرب يكمن في أنه كان تابعا لعلم الكيمياء الذي نضج كثيرا على أيديهم. و نبغ في هذا الفن كثير من العلماء منهم ابن وف (المتوفى حوالي 1067م)، و الغافقي (المتوفى 1165م)، و الإدريسي (المتوفى 1100-1166م)، و صاحب

كتاب "الصيحة" و أبو منصور الصوري (1177-1242م) صاحب كتاب "الأدوية المفردة"، و ابن البيطار (المتوفى 1248م) صاحب كتاب "الجامع لمفردات الأدوية والأغذية".(3)

3- علم الفلك : هو علم يبحث فيه عن أحوال الأجرام السماوية بحثا علميا منظما مبنيا على الرصد و المشاهدة لا على أوهام صناعة التنجيم. أحد العرب علم الفلك عن الكلدانيين والهنود واليونان ولم يبق هذا العلم على صفاءه عند بزوغ الإسلام بل كان أصبح بمثابة علم التنجيم الذي يقصد به مصير الإنسان وأحوال العالم المستقبلية من دلالات الكواكب والنجوم فبلغ هذا العلم إلى المسلمين العرب مختلطًا بأوهام التنجيم فأوضح الإسلام فساد الاعتقاد بالتنجيم وخلص علم الفلك من الأوهام والخرافات فتقدم علم الفلك بين المسلمين كثيراً كغيره من فروع المعرفة و لا عجب في ذلك لأن المسلمين العرب أولوا اهتمامهم في صدر الإسلام لعلم الفلك و ذلك بسبب حاجتهم الماسة إليه لتعيين أوقات الصلاة و معرفة الأهلة لإثبات الصيام و العيدين فترجموا فيه كتبًا عن اللغات المختلفة كاليونانية و الهندية وغيرها و تعمقوا في هذا العلم تعمقاً أدى إلى إدراك التنجيم و إضافة أشياء هامة إليها و اكتشافات جليلة.(4)

ترجم المسلمون العرب أول كتاب في هذا العلم عن اليونانية إلى العربية في أواخر العصر الأموي و لكن عن الخليفة الثاني العباسي أبو جعفر المنصور بهذا العلم عنابة خاصة و أمر بنقل كتب في هذا العلم من اللغات المختلفة إلى العربية و منها كتاب هندي في الفلك "السند هند" ترجم للمنصور إلى العربية و كذلك استقاد من حكيم هندي خبير بمعرفة النجوم سنة 154 هجرية.(5) و كذلك أمر المنصور أن يؤلف كتابا على نهج "السند هند" يشرح للعرب سير الكواكب فوكلت هذه المسئولية إلى محمد بن إبراهيم الفرازي الذي يعتبر أول فلكي في الإسلام فألف الفرازي على نهج كتابا باسم "السند هند الكبير" وقد استفاد العلماء بهذا الكتاب حتى عصر المأمون حيث كتب محمد بن الخوارزمي من جديد و صنع منه زيجه الذي اشتهر في كل البلاد

الإسلامية. و بعد ذلك اشتد علاقه الخلفاء و الناس بعلم الفلك و ازداد اهتمام المنصور به فشجع المترجمين على ترجمة الكتب في هذا الموضوع فقام أبو يحيى البطريقي بترجمة مقالات بطليموس في صناعة أحكام النجوم كما نقل كتاباً آخر في هذا الموضوع. و لم يدخل الخلفاء العباسيون وسعا في هذا المجال فأرسل المنصور البعثة في طلب كتب في علم الفلك و هذا حذوه المهدى و الرشيد و المأمون و هكذا نشطت الحركة العلمية في علم الفلك و ازداد المستغلون فيها فرصدوا الكوكب و النجوم و قاموا ببحث مواقعها و أفلاتها و وضع الجداول (الأزياج) الدقيقة مما لها أهمية كبيرة عند البحث عن تاريخ بعض الكوكب و مواقعها و حركاتها.(6)

برز كثير من العلماء المسلمين في هذا المجال فنذكر أهمهم في هذا المجال : محمد بن إبراهيم الفرازى مترجم "السند هند"، و محمد بن موسى الخوارزمي، و محمد بن جابر البتاني، و ابن يونس، و محمد بن أحمد البيرونى الخوارزمي، و الخازن.(7)

4- علم الرياضيات : وكان للMuslimين العرب باع طويلا في العلوم الرياضية و ذلك لأن العلوم الرياضية من العلوم التي عني بها العرب كثيرا و برعوا فيها وأضافوا إليها إضافات هامة.

إن العرب في جاهليتهم لم يكونوا معروفيين برياضيات خاصة بهم و استمر أمرهم كذلك قليلا بعد الإسلام حتى بدأت حركة الفتح و احتل العرب بالأمم الأخرى و كانت لهم الدول و الأمصار فشعر المسلمون العرب الحاجة إلى الأعداد و الأرقام التي يضططون بها حساباتهم و ينظمون بها سياساتهم المالية و شئونهم الاقتصادية فضلا عن أغراضهم العلمية تتطلب الدقة و الضبط فرجعوا إلى الإغريق ليرروا ظمامهم في مجال الرياضيات لأنهم كانوا مصدر كل علم و حكمة و لكن لم يشبعوا بالرياضيات الإغريقية لأنها قامت على فلسفة نظرية و رياضية و استدلالية دون الناحية العلمية و كذلك شغف الإغريق بالرياضيات النظرية لمجرد المتعة الفكرية و اهتموا بها كثيرا إشباعاً لنهمهم العقلي لا تحقيقاً لأغراض عملية. وهذا ما دعاهم إلى وضع كتب في الهندسة لا نظير لها عند الأمم الأخرى مثل مؤلفات أقليدس و أبو لونيوس العظيمة و

أما العرب فهم اهتموا بالناحية العملية من الرياضيات فضلاً عن الجانب النظري فيها و لم يكتفوا باستيعاب الهندسة الإغريقية بل دفعوا اهتمامهم أيضاً بتطبيقها عملياً و نجحوا في ذلك المجال و هنا تكمن عبرية العرب و أثرها في تقدم العلم عامة و الرياضيات خاصة و الجبر بصورة أخص. (8)

نقسم هنا الرياضيات كما قسمها العرب إلى أقسام منها : (1) الحساب (2) و الجبر (3) و الهندسة (4) و علم الحيل (5) و علم الفلك الذي تحدثنا عنه آنفاً و لذلك نقتصر الحديث على الحساب و الجبر و الهندسة و الحيل بإيجاز.

أ- علم الحساب : كان الحساب يوجد عند العرب و اليونان و الرومان و جميع شعوب العالم تقريباً و كل أمة لها ميزة خاصة في هذا المجال و أما العرب فهم أدركوا كيفية استخدامها و استعمال نظامها و هكذا أصبحت الأرقام في وقت قصير جداً أدلة ذات نفع عظيم في أيدي العرب و أعظم قصة في مجدهم الرياضي. (9)

اختلف الباحثون في أصل الأرقام العربية و ذهب معظمهم إلى أنها اختراع هندي. فقد عرفت الهند أشكالاً مختلفة من الأرقام فهذب العرب بعضها و كوتوا من ذلك مجموعتين عرفت إحداهما باسم "الأرقام الهندية" التي عم استعمالها ببغداد و الجانب الشرقي من العالم الإسلامي، و عرفت الثانية باسم "الأرقام الغبارية" التي شاعت في بلاد المغرب العربي و الأندلس.

و يرجع الفضل إلى العرب لجعل الأرقام نظاماً عملياً سهلاً و جعلها مقبولاً عند العالم كله و كذلك لجعل استخدام الصفر استخداماً مرحنا و على كل حال، عرف العالم الأرقام الهندية المنقحة و الصفر الهندي لا عن طريق الهند بل عن طريق العرب و منهم انتقلت إلى أوروبا. (10)

برز كثير من المسلمين في هذا المجال و منهم محمد بن موسى الخوارزمي صاحب كتاب "حساب الجبر والمقابلة" و الفرازى و أبو الوفاء و ابن هيثم و البيروني و الخازن و غيرهم. (11)

بـ- علم الجبر : استفاد العرب من الهندود و البابليين الذين سبقوا اليونان في علم الجبر. اشتغل العرب بعلم الجبر كما اشتغل بالحساب و أتوا فيه بالعجب العجاب و يكفي للدلالة على فضل العرب في هذا العلم أنهم قد مهروه بلفظ من لغتهم فاننقل هذا اللفظ "الجبر" كما هو إلى جميع اللغات الحديثة كالإنكليزية و الألمانية و الإيطالية و الروسية و الفرنسية و غيرها و كذلك محمد بن موسى الخوارزمي أول شخص من أطلق هذا الاسم على علم الجبر و أول من قام بتأليف الكتاب في هذا العلم في عهد المأمون باسم كتاب "الجبر والمقابلة". و لعب هذا الكتاب دوراً كبيراً في تقدم علم الجبر عند العرب الأوروبيين و على هذا، قد نقول إن الخوارزمي وضع علم الجبر كما وضع علم الحساب للعالم أجمع.(12)

جـ- الهندسة : أخذ اليونان أصول هندستهم عن الأمم السابقة ثم أضافوا إليها إضافات هامة جديدة و مبتكرة حتى جعلت الهندسة تنسب إلى اليونان و حدهم. و أول من اشتهر بها عند اليونان في هذا العلم هو أقليدس الذي وضع نظرياته فيها ما بين عامي 330 و 332 ق. م. و قد عرف كتابه فيما بعد باسم كتاب أقليدس و لم يقدر أحد من اليونانيين أن يضيف إليه شيئاً أساسياً حتى تلقى العرب كتاب أقليدس و نقلوه إلى العربية فقام بعضهم بتلخيصه و بعضهم الآخر بالشرح و التعليق و أضافوا إليه التمارين الجديدة و تفينا في وضع الحلول لها.(13)

و كان كتاب إقليدس معروفاً عند العرب باسم "كتاب الأصول" و "كتاب الأركان" و نقل الحاج بن يوسف بن مطر هذا الكتاب إلى العربية سنة 220 الهجرية ثم ألف العرب على نهجه كتاباً و أدخلوه فيها أموراً جديدة لم يعرفها القدماء فألف الكندي الرسائل المختلفة في تقسيم المثلث و المربع و غيرها.(14)

دـ- علم الحيل (الميكانيك) : و هو من العلوم التي أخذها العرب من اليونان و اهتموا بها. اشتغل العرب في هذا العلم أيضاً كالعلوم الأخرى و استبطوا بعض المبادئ و القوانين الأساسية التي لعبت دوراً هاماً في تقدم هذا العلم. ألف العرب الكتب في هذا العلم فيعتبر الخازن صاحب كتاب "ميزان الحكمة" أعظم

من ألف في هذا المضمون و ذلك لأن هذا الكتاب أكثر استيفاء لبحوث الميكانيكا بل فريد في موضوعه في القرون الوسطى و بلغ فيها صاحب الكتاب الذروة حتى لقد أتى بما لم يأت به غيره من الذين سبقوه من علماء اليونان و العرب و كذلك قام الآخرون من علماء العرب بتأليف الكتاب في هذا العلم بعد أن استفادوا ما عند اليونان من المعلومات الهزلية في هذا المضمون و من الذين ألفوا في هذا العلم ، أبوسهل الكوهي و ابن الهيثم و بنوموسى بن شاكر أى محمد و أحمد و الحسن و غيرهم.(15)

5- علم الفيزياء: نشأ علم الطبيعة في اليونان و ظل مطبوعا بالعقربية النظرية الفذة لليونان حتى جاء المسلمين العرب و نقلوا كتبهم في هذا العلم إلى العربية و درسوها و فهموها بشكل جيد و توسعوا فيها و أضافوا إليها إضافات مبتكرة لعبت دورا بارزا كأساس لبحوث العلوم الطبيعية الحديثة وألفوا في هذا المضمون كتابا كثيرة(16) فالعرب أول من أوجد طرق التجربة والملاحظة و وضعوا لها القواعد و الأسس و خلقوا بذلك علم الطبيعة التجريبي في مفهومه العلمي و أبلغوا به إلى مستوى لائق.

(17)

و قد عرف "ثابت بن قرة" و "موسى بن شاكر" من المترجمين بتجاربهم المختلفة فكرة جاذبية، فمهدوأ لاكتشاف نيوتن لقوانين الجاذبية و اخترع الفلكي ابن يونس المصري "رذاذ الساعة" و استعمله في حساب الفترات الزمنية في الرصد، و بذلك لم يكن غيليليو هو الذي اخترعه بل هو الذي أوجد قوانينه فبرز كثير من العلماء المسلمين في هذا المجال و منهم "الرازي".(18)

أما علم الضوء فقد قطع العرب فيه شوطا بعيدا. نقل المسلمين العرب مؤلفات أقليدس و أرخميدس و بطليموس إلى اللغة العربية ثم درسواها بعمق و علقوا عليها و أضافوا إليها إضافات هامة و مبتكرة أدت دورا مهما في تطوير علم الضوء و أشهرهم في هذا المجال الحسن بن الهيثم البصري (المتوفى في القرن الخامس الهجري) الذي له ابتكارات عظيمة في هذا المجال و لذلك يعتبر ابن الهيثم بحق رائد علم الضوء في القرن العاشر للميلاد.(19)

6- علم الموسيقى : الموسيقى قديمة قدم الإنسان عرفها المصريون و بلغوا بها شأوا و عنى به الصينيون و اليابانيون و الهنود و الفرس و برعوا فيها و لكن لهم إبداع في هذا المجال فأخذ الرومان منهم و زادوا عليها ما في وسعهم.

لما تعرف المسلمون على هذه الصناعة فنقلوها كتبًا كثيرة من اليونانيين و الهنود و الفرس في الموسيقى إلى اللغة العربية فدرسواها و حذقوها و قطعوا فيها شوطاً بعيداً و نال المجيدون منهم كل تقدير و عناية و اتخذوا الفضلاء و الأمراء حتى بعض الخلفاء هؤلاء لهم.

عنى علماء العرب و المسلمين و فلاسفتهم بالموسيقى كعنائهم بالعلوم الأخرى و توسعوا فيها دراسة و بحثاً و استتبعوا ألحاناً جديدة لم يعرفها القدماء و كذلك حشدوا الآلات الغنائية للألم و اختاروا منها ما يليق و يناسب أذواقهم و قاموا بإصلاح الآلات القديمة و الآلات الغنائية الجديدة لا عهد لها حتى فاقوا أساتذتهم اليونانيين. و اشتهر من الموسقيين العرب زرياب الذي زاد و ترا خامساً بالأندلس إذ كان للعود أربعة أوتار فقط.

ألف الكندي في الإيقاع الموسيقى فكتب كتاب ترتيب الأغمام و كتاب المدخل إلى الموسيقى و رسالة في الإيقاع و غيرها و ألف الفارابي و ابن سينا و السرخسي كتبوا على هذا الموضوع أيضاً و كانت كتب الكندي و الفارابي و ابن سينا مرجعاً للموسيقيين حتى القرن السابع عشر و هذا غيض من فيض مما كان للعرب مبتكرات و مؤلفات في مجال الموسيقى.(20)

7- علم الكيمياء : لا نجد جهوداً تذكر في علم الكيمياء و ذلك لأنهم عنوا بالنظريات أكثر من العمليات. و رغم هذه الحقيقة، نشأ علم الكيمياء في الإسكندرية و تكونت النواة الأولى له فيها و فيها توسيع الكهنة في الاستغال به و زعموا أنهم حولوا المعادن إلى ذهب و فضة في أول عصور المسيحية.

و لما خرج العرب المسلمون من باديتهم علم الكيمياء وهو أول علم ما اتجه إليه العرب و كان الأمير خالد بن يزيد بن معاوية أول من اشتغل بكتب الكيمياء و إنه

تلقى هذا العلم من راهب رومي اسمه مريانوس استقدمه من مدرسة الإسكندرية ويعتبر هذا أول علاقة العرب المسلمين بالعلوم المعقولة.

اعتنى المسلمون بهذا العلم كثيراً ولم يدخلوا وسعاً في تطوير هذا العلم حتى أصبح علم الكيمياء علماً حقيقة بفضل جهودهم المبذولة في هذا المجال ونزع عنهم العلمية وميلهم إلى التجربة واللاحظة والاستنتاج فهم الذين اكتشفوا القلوبيات والنشادر ونيترات الفضة وغيرها كثيراً من المستحضرات الكيميائية. ودخل هذا العلم إلى أوروبا بأسماء عربية لا تزال باقية حتى اليوم في مختلف اللغات كالسكر والكحول والصابون والقهوة وغيرها وخلاصة القول إن العرب لم يكونوا ناقلين وحافظين التراث القديم في هذا المجال فقط بل لعبوا دوراً هاماً في تطويرها ويرجع الفضل إليهم بإيجاد علم الكيمياء التجريبي في مفهومه العلمي وإيصاله إلى منزلة رفيعة وكان من أشهر الكيميائيين جابر بن حيان صاحب كتاب "نهاية الإنegan" ورازي صاحب كتاب "سر الأسرار".(21)

8- الفلسفة : تعريف الفلسفة : الفلسفة هي حب الحكمة وأسمى صور المعرفة قال الله تعالى في القرآن "من يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً". و قال الفارابي إسم الفلسفة يوناني وهو دخيل في العربية ، وهو على مذهب لسانهم "فيلسوفا" و معناه "إيثار الحكمة" و هو في لسانهم مركب من "فيلا" و من "سوفيا" ففيلا معناه الإيثار و "سوفيا" معناه الحكمة و الفيلسوف مشتق من الفلسفة و هو على مذهب لسانهم "فيلوسو فوس" و معناه المؤثر للحكمة و المؤثر للحكمة عندهم هو الذي يجعل القصد من حياته و غرضه من عمره، الحكمة ".(22)

استفاد اليونان في هذا العلم من الشرقيين وأصبغوها صبغة يونانية و لما جاء العرب إلى معرفة الفلسفة ، حصلوا على شيء من الفلسفة اليونانية، ومذاهب الفرس القديمة، وحكمة الهند وآرائهم في المنطق وما وراء الطبيعة وجمع العرب بين حكمة الشرق وعلومه و منطق اليونان و فلسفتهم، و أضافوا إليها إضافة هامة و جعلوا فلسفة خاصة بهم تتناسب ذوقهم و دينهم و مجتمعهم وهي " الفلسفة الإسلامية".

وقد مررت الفلسفة الإسلامية بالمرحلتين :

الأولى : هي من القرن الثاني إلى القرن الرابع الهجري و في هذه المرحلة سمي فلاسفة العرب بالمتكلمين و لأنهم مزجوا أفكارهم الفلسفية ببعض آرائهم الدينية و يرى بعض العلماء أن مذاهب المتكلمين من العرب هي الفلسفة العربية الحقيقة نظرا لما كان في علم الكلام من عناصر فلسفية.

والثانية : هي من أو اخر القرن الرابع إلى أو اخر القرن السادس الهجريين، و ذلك عند ما قام ابن سينا بتأليف كتابه "الشفاء" و تناول فيه المنطق و الحكم و الطبيعيات و الرياضيات و علم الفلك و الإلهيات و في هذه المرحلة كان الفيلسوف ينافش جميع أنواع العلوم و المعرفة و يتشرط أن يكون كذلك لكي يسمى فيلسوفا.

و من المعلوم أن الأفكار الفلسفية دخلت في العلوم العربية فتأثرت بها بوجه عام أساليب التفكير والبحث و هذا ما نجد في التصوف و الزهد و العقائد و الأحكام الشرعية و الأخلاق و السياسة و الذات الإلهية و الأدب و التاريخ و غيرها.

خلاصة القول ابتكر العرب أموراً جديدة في الفلسفة و أضافوا إلى الفلسفة اليونانية التي اقتبسوها من اليونان و كانوا لهم فلسفة خاصة بهم تتمشى مع عقيدتهم الإسلامية وأحوالهم الاجتماعية فبرز كثير من المسلمين العرب منهم الكندي و الفارابي و

الغزالى وغيرهم.(23)

الفصل الثاني

تعريف موجز عن الناقلين من ذوي الجنسيات المتعددة

إن عدد المתרגمين الذين قاموا بنقل العلوم إلى العربية، كثير و لا يمكن لنا أن نعرف جمِيعاً و لذلك نقدم هنا تعريفاً موجزاً عن بعض أهم المתרגمين :

- 1- ماسرجويه : إنه طبيب سرياني يهودي و قام بترجمة موسوعة طبية يونانية لأهرن بن أعين من اللغة السريانية إلى العربية، لعمر بن عبد العزيز (عام 99-101هـ) و هذه الموسوعة كانت تسمى "الكتاش" و هذه الموسوعة لعبت دوراً مهماً في الدراسات الطبية في جنديسابور ثم لها تأثير كبير في الأطباء العرب الأوائل.(24)
- 2- توفيل بن توما الرهاوي (أو آخر القرن الثامن الميلادي): إنه كان مسيحيًا بارعاً في اللغة اليونانية والعربية فنقل كتاباً لجالينوس في الطب من السريانية إلى العربية.(25)
- 3- أبو يحيى (يوحنا) البطريقي (أو آخر القرن الثامن الميلادي): إنه كان من أوائل المתרגمين استخدمه المنصور في عهده. إنه نقل كتاباً في علم التجيم و هو مقالات بطليموس الأربعة و فيما بعد فسر عمر الفرخان الطبري هؤلاء المقالات في أوائل القرن التاسع.(26)
- 4- ابنه أبو زكريا يحيى بن البطريقي : إنه كان يعرف اللغات اليونانية و اللاتينية و العربية فنقل كثيراً من الكتب للأطباء اليونان و فلاسفتهم إلى اللغة العربية و منهم كتاب سر الأسرار لأرسسطو.(27)
- 5- الحاج بن يوسف بن مطر الحاسب : إنه قام بترجمة الكتب في العهد الهاروني و المأموني فنقل كتاب "المجسطي" لبطليموس إلى اللغة العربية و كذلك نقل كتاب "الأصول" في الهندسة أولاً في عهد هارون الرشيد ثم في عهد المأمون.(28)
- 6- حنين بن إسحاق : هو أبو زيد حنين بن إسحاق العبادي ينتمي إلى نصارى الحيرة بالعراق، ولد سنة 194هـ (810م) في الحيرة و تلقى علومه الأولى فيها ثم بدأ

يتلقى الطب على يوحنا بن ماسوبيه و لكن طرده يوحنا من حضرته و ذلك لإكثار الأسئلة المشكلة فذهب حنين بن ماسوبيه إلى بلاد الروم و درس هناك الطب و تعلم اللغة اليونانية ثم ارحل إلى الإسكندرية بطلب الفلسفة و فارس لصناعة الطب حيث تعلم اللغة السريانية و الفارسية أيضا و برع فيهما ثم عاد من رحلته و أقام في البصرة و أتقن اللغة العربية على خليل بن أحمد، أشهر علماء العربية يومذاك ثم ذهب إلى بغداد حيث اتصل ببلاط المأمون و اختاره المأمون لرئاسة بيت الحكمة فكان يعطيه زنة الكتاب الذي يترجمه ذهبا. (29)

إنه كان من أبرز الناقلين في العصر العباسي و أبرعهم و أكثرهم شهرة فقام بترجمة الكتب الكثيرة من اللغة اليونانية و السريانية إلى العربية في عهد المأمون و المعتصم و الواشقي و المتوكل و سافر في نواحي العراق و الشام و الإسكندرية و بلاد الروم لجمع الكتب في بيت الحكمة وكذلك أشرف على جماعة من المתרגمين و صاح ترجم السابقين وألف كتابا في موضوعات مختلفة. وإنه توفي سنة 264 الهجرية. (30)

7- ثابت بن قرة : هو أبو الحسن ثابت بن قرة الحراني الصابئي. ولد سنة 211 الهجرية (826 م) في حران. إنه نبغ في الطب و الرياضيات و الفلك و الفلسفه و كان يحسن اليونانية و السريانية و العبرية، و كان بارعا في النقل إلى العربية و مصنفا قديرا. و استغل بعلوم الأولئ و برع فيها و إنه قام بالترجمة في المنطق و الرياضيات و الفلك و الطب و في طقوس الوثنين و تعاليمهم و قد قام بإصلاح الترجمة العربية لكتاب "المجسطي" لبطليموس و استصحبه محمد بن موسى بن شاكر حينما خرج إلى بلاد الروم لطلب كتب العلم و الفلسفه و كذلك إنه اتصل ببلاط الخليفة المعتمد و نال حظوة كبيرة عنده فأدخله في جملة المنجمين في بلاطه و من الكتب التي ترجمها، شرح كلام أرسسطو، و كتاب في اعتقاد الطبيب و كتاب الجغرافية وغيرها. (31)

8- قسطا بن لوقا البعلبكي : هو مسيحي، سرياني يوناني الأصل. ولد ببعلبك و إنه كان مشهورا في صناعة الطب و بارعا في علوم أخرى كالفلسفة و الهندسة و الأعداد و الموسيقى، و متقنا اللغة السريانية و العربية و عندما ذهب إلى بلاد الروم

للدراسات العليا تعلم اللغة اليونانية أيضا ثم عاد إلى بلاده و معه كتب يونانية كثيرة فاستدعاه الخليفة العباسى المستعين بالله و أمره بنقل الكتب اليونانية إلى العربية و كان بارعا في نقل الكتب الطبية و الرياضية و الفلكية و الفلسفية.

إنه كان مترجما شهيرا يضاهي في مجال الترجمة حنين بن إسحاق فبدأ حياته العملية بالإتصال بال الخليفة المأمون و قام بنقل عدد كبير من الكتب من اليونانية إلى العربية و إصلاح عدد كبير من الترجمات القديمة و من ترجماته كتاب الفلاحة الرومية و كتاب الآراء الطبيعية و المدخل إلى علم الهندسة.(32)

9- حبيش بن الأعسم الدمشقي : هو حبيش بن الحسن الأعسم، ابن أخت حنين بن إسحاق العبادي. و ولد في دمشق و كان نصراانيا، تربى على يد خاله حنين فتطلع من اللغات اليونانية و السريانية و العربية و حذا حذو خاله في مجال الترجمة. و كان بارعا و ماهرا في مجال الترجمة مثل خاله فعمل في عصر المتوكل و ترجم النصوص اليونانية إلى العربية و من ترجماته، كتاب الجنين، و كتاب في النبض، و كتاب في العادات، و غيرها.(33)

10- عبدالله بن المقفع: هو روزبة بن دازويه فارسي الأصل، ولد في نحو عام 724م و اعتنق الإسلام على المنصور و نسمى عبدالله وكنى بأبي محمد. اشتهر بفصاحته و بلاغته و سلاسة بيانه فاستكتبه الوزراء و كان من معاصره عبد الحميد بن يحيى الكاتب و كانت بينهما علاقة متينة و إنه قام بالترجمة من الفارسية إلى العربية و كان من ترجماته كلية ودمنة، و خدائ نامه، و آثين نامه، و كتاب مزدك و غيرها.(34)

11- سنان بن ثابت : هو أبو سعيد سنان بن ثابت بن قرة. و كان ماهرا في صناعة الطب فنقل الكتب إلى العربية و أصلاح بعض النقول القديمة و من ترجماته كتاب نواميس هرمس.(35)

12- الفضل بن نوبخت : كان من أشهر حكماء إيران وحظي بشهرة وفوق في عصر هارون الرشيد. وعيته الرشيد مدير بيت الحكمة. وإنه ترجم كتب الهيئة والنجوم من الفارسية إلى العربية. (36)

13- عمر بن فرخان الطبرى: هو أبو حفص عمر بن فرخان الطبرى من أصل فارسي كان مترجماً بارعاً وشهيراً وفيسوفاً كبيراً في عصره وكان يحسن العربية والفارسية وكان مولعاً بترجمة كتب الفلسفة ولذلك بخطه وزراء عصره خير نجيل. إنه كان من مתרגми بيت الحكمة ونقل كتاباً كثيرةً وكان من ترجماته المقالات الأربع لبطليموس وكتاب المحسن وكتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في الخطوط.

(37)

14- يعقوب بن إسحاق الكندي: هو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي، ولد قبل سنة 198 الهجرية وتنقى علومه الأولى في البصرة ثم ارتحل إلى بغداد حيث أكمل دراسته فتعلم الطب والحساب والهندسة والمنطق والنجوم وبرع في جميع فروع الفلسفة اليونانية والفارسية والهندية. إنه حظي بقبول واسع لدى الخلفاء الذين عاصرهم وترجم و ألف كتاباً عديدة في الفلسفة والطب وكان من كبار المתרגمين البارعين في الإسلام. وتوفي بعد سنة 247 الهجرية. (38)

15- البلذري: هو أبو جعفر أحمد بن يحيى بن جابر البلذري، ولد في القرن الثالث للهجرة. ونشأ وترعرع في بغداد وحظي بقبول عند المتوكل والمستعين والمعتز. وكان مترجماً بارعاً ينقل من الفارسية إلى العربية. (39)

16- محمد بن إبراهيم الفرازى: هو أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن حبيب الفرازى الكوفي منجم المنصور العباسي. وكان شهيراً في علم النجوم وبارعاً في الترجمة من الهندية إلى العربية. وهذا هو الشخص الذي قام بترجمة كتاب "سدهانتا" باسم "السند هند" إلى العربية على أمر المنصور ثم ألف كتاباً في علم الفلك باسم "السند هند الكبير" على نهج كتاب سدهانتا وكان هذا الكتاب معروضاً به إلى أيام المنصور ثم قام بتلخيص هذا الكتاب محمد بن موسى الخوارزمي. (40)

17- منكة الهندي : هو منكة الهندي البارع في المعالجة الفيدية و كان مرجعا في علوم الهند و حكمها و متضلعا من السنسكريتية و الفارسية و العربية.

دعاه هارون الرشيد لعلاجه على مشورة أبي عمرو عجمي حينما يئس من أطباء بلاطه و حكماء إيران و العراق و مصر فجاء منكة إلى هارون الرشيد و عالجه فشفى فمنحه الهدايا و الجوائز. إنه قام بترجمة كتب عديدة و كان من مترجماته كتاب السوم، و تفسير أسماء عقاقير الهند، و غيرها.(41)

18- ابن دهن الهندي : هو ابن دهن الهندي أحد أشهر أطباء و حكماء الهند. دعاه يحيى بن خالد البرمكي من الهند إلى بغداد و جعله رئيسا لأطباء مستشفى البرامكة و كان عارفا بالحساب و اللغة العربية و السنسكريتية و ترجم العلوم الهندية إلى العربية و كان من ترجمات كتاب المسطري و كذلك كان من المתרגمين الهنود جودر الهندي و صالح بن بهلة الهندي أيضا.(42)

المراجع

- 1- الموجز في تاريخ العلوم عند العرب الدكتور عبد الرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني،
بيروت- لبنان 100-91
- 2- الأدب العربي ، محمد إسماعيل غزوان وزملاؤه ، مكتبة أسعد بغداد - العراق 325
- 3- الموجز في تاريخ العلوم...، الدكتور عبد الرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 105-100
- 4- نفس المصدر 136
- 5- المدخل إلى تاريخ الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف، مكتبة الجاحظ بغداد - العراق 148
- 6- الموجز في تاريخ العلوم...، الدكتور عبد الرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 137-136
- 7- المدخل إلى تاريخ الحضارة...، الدكتور ناجي معروف مكتبة الجاحظ بغداد-العراق 149-151
- 8- الموجز في تاريخ العلوم... الدكتور عبد الرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 122-121
- 9- نفس المصدر 123
- 10- نفس المصدر 125-124
- 11- المدخل إلى تاريخ الحضارة..، الدكتور ناجي معروف مكتبة الجاحظ بغداد-العراق 150-151
- 12- نفس المصدر 147
- 13- الموجز في تاريخ العلوم..الدكتور عبد الرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت-لبنان، 130
- 14- المدخل إلى تاريخ الحضارة ...، الدكتور ناجي معروف ، مكتبة الجاحظ بغداد - العراق 148
- 15- الموجز في تاريخ العلوم... الدكتور عبد الرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 133-132
- 16- المدخل إلى تاريخ الحضارة ، الدكتور ناجي معروف، مكتبة الجاحظ بغداد-العراق، 142

17- الموجز في تاريخ العلوم.. الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان، 110

18- المدخل إلى تاريخ الحضارة ...، الدكتور ناجي معروف، مكتبة الجاحظ بغداد-العراق، 142

19- الموجز في تاريخ العلوم... الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان
112-110

120-119 20- نفس المصدر

115 21- نفس المصدر

143 22- المدخل إلى تاريخ الحضارة ، الدكتور ناجي معروف، مكتبة الجاحظ بغداد-العراق، 143

144 23- نفس المصدر

77-76 24- الموجز في تاريخ العلوم.. الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- 76

77 25- نفس المصدر

26- نفس المصدر و الصفحة

27- نفس المصدر و الصفحة

28- نفس المصدر و الصفحة

279-278 29- تاريخ الفكر العربي ، الدكتور عمر فروخ ، دار العلم للملايين، بيروت- لبنان

171-170 و المأمون ، العالمة شibli النعmani ، دار المصنفين ،شibli أكاديمي ، أعظم غره

78 و الموجز في تاريخ العلوم.. الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان

301- ضحي الإسلام ، أحمد أمين ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة- مصر، ج 1، 299

281-280 31- تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين، بيروت- لبنان

79 و الموجز في تاريخ العلوم... الدكتور عبدالرحمن مرحبا، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان

282 32- تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين، بيروت- لبنان

80 و الموجز في تاريخ العلوم...

- 33- الموجز في تاريخ العلوم...الدكتور عبد الرحمن مرحب، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان 79
- و المأمون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين ،شibli أكاديمي ، أعظم غره 172-171
- 34- تاريخ الأدب العربي، الدكتور أحمد حسن الزيات، كتب خانه رشيدية - دلهي ، 166-163
- 35- تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين، بيروت- لبنان 283
- 36- الإسلام و المستشرقون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين ، أعظم غره ، ج 4، 13،
- 37- تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين، بيروت- لبنان 383-382
- 38- الإسلام و المستشرقون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين ، أعظم غره ، ج 4، 17
- 39- تاريخ الإسلام ، إبراهيم حسن إبراهيم ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ، ج 3، 398
- 40- الموجز في تاريخ العلوم..الدكتور عبد الرحمن مرحب، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان، 81
- 41- الإسلام و المستشرقون ، العلامة شibli النعmani ، دار المصنفين ، أعظم غره ، ج 4 ، 95
- 42- نفس المصدر 96-95

الباب الخامس

العربية دور حركة نقل العلوم في تطوير الحضارة

الفصل الأول

دور حركة نقل العلوم في تطوير الحضارة العربية

لعبت حركة نقل العلوم في الإسلام دوراً خطيراً في تطوير الحضارة العربية فلا بد أولاً أن نعرف ما هي الحضارة وعناصرها الرئيسية وكيفية حركة نقل العلوم في تطويرها.

وأما الحضارة في اللغة فهي الإقامة في الحضر و الحضري خلاف البدوي و كذلك الحضارة ضد البدوية وهي الإقامة المتنقلة في البوادي. إذ الحاضرة هي المدن و القرى و الريف و البايدية عكسها و على ذلك فإن الحضارة خلاف البداوة.(1)

و أما في الاصطلاح فهي " تطلق على كل ما ينشئه الإنسان في كل ما يتصل بمختلف جوانبه و نواحيه عقلاً و خلقاً ، و مادة و روحًا، و ديناً و دنياً فهي في اطلاقها و عمومها قصة الإنسان في كل ما أجزه على اختلاف العصور و تقلب الزمان و ما صورت به علاقته بالكون و ما وراءه."(2)

كتب بعض الكتاب بأن الحضارة هي " نظام اجتماعي يعين الإنسان على الزيادة من إنتاجه التفافي ".(3)

و في ضوء هذه التعريف يمكن لي أن أقول إن الحضارة تشتمل على كل ما يتصل بالتقدم و الرقي الإنساني في المجالات المختلفة كاللغة و الأدب و العلوم و الفنون الجميلة و الديانة و القيم الأخلاقية و الصناعة و التجارة و غير ذلك من مظاهر النشاط الإنساني الذي يؤدي إلى التقدم و الرقي و ييسر السبيل إلى حياة إنسانية كريمة.

و أما عناصرها فاختلاف الكتاب في هذا الصدد فقال بعضهم إن العناصر الرئيسية أربعة و هي الموارد الاقتصادية و النظم السياسية و التقاليد الأخلاقية و متابعة العلوم و الفنون (4) و بعضهم أضافوا إليها الديانة و اللغة.(5)

و أما الموارد الاقتصادية فكانت هي الغنائم والفى والخراج والجزية والزكاة والتجارة و الزراعة فزادت هذه الموارد مع حركات الفتوح الإسلامية و تعرف المسلمين على صناعات الأمم الأخرى بسبب علاقاتهم التجارية و الدبلوماسية و الدعوية و العلمية مع الأمم الأخرى فأخذوها و طوروها، على سبيل المثال أخذ المسلمون صناعة الزجاج من الأقوام الأخرى و لكن طوروها و كذلك أخذوا صناعة الورق من الصينيين و طوروه تطويراً عظيماً و اشتهر به بلاد الإسلام بسبب احتياج المسلمين إليها لنسخ الكتب و نقل الكتب القديمة للثقافات القديمة إلى العربية (6) فكانت حركة نقل العلوم سبباً عظيماً لانتشار صناعة الورق كما كتب الدكتور ناجي معروف : " و كان من نتائج الترجمة المهمة نشوء الورقة و الوراقين ببغداد و انتشار الكتب المترجمة لعدد كبير من الناس الذين كانوا يحرصون على اقتناها أو بيعها كما كانوا يعنون بدراستها و مناقشتها في مجالس الأدب والمناظرة".(7) وكذلك تمت ترجمة كتب في الزراعة خاصة في العصر الرشيدى والمأمونى ولعبت دوراً في تطوير الزراعة.(8) و أما نظام الخراج و الجزية فاستفادوا المسلمين من الفرس في هذا الصدد.(9)

أما النظم السياسية فهي قواعد الحكم في البلاد كنظام الخلافة و طريقة الانتخاب و الوراثة، و الوزارة و الحجابة و العلاقات الدبلوماسية و غيرها.(10) استفاد المسلمين في النظم السياسية من الأقوام الأخرى و ذلك لا يمكن إلا بعملية الترجمة فعلى سبيل المثال، كان عمر يحب أن يعرف نظم الفرس و الروم في الحكم كما ذكر العلامة شibli النعmani أن "عمر كان يكثر الخلوة لقوم من الفرس يقرؤون عليه سياسيات الملوك لا سيما ملوك العجم الفضلاء و لا سيما أنوشيروان فإنه كان معجبًا بها للاقتداء بها".(11)

و كذلك نجد عند عمر المرانة و وسعة الأفق مما حمله على الإفادة من بعض النظم البيزنطية و الفارسية في البلدان المفتوحة فترك عمر الدواوين تكتب بلغات أهلها. و كذلك أدخل عمر في عهده نظام الدواوين الذي أشار به عليه أحد مرازبة الفرس.(12)

فيبدو من هذا أن الاسفادة من النظم الفارسية و البيزنطية حصل و ذلك لا يمكن إلا بالتعرف عليها عن طريق عملية الترجمة التي كانت موجودة في ذلك الزمان أيضا و إن كانت شفوية.

لما جاءت الدولة الأموية إلى حيز الوجود استفاد معاوية بن أبي سفيان عن الأخبار الأمم المتقدمة و سياسات ملوك العجم و العرب (13) و من النظم الفارسية و البيزنطية خاصة في نظام الدواوين و نظام البريد (14) و كذلك في عهد هشام بن عبد الملك تمت ترجمة كتاب في تاريخ السasanيين و نظمهم.(15)

ولما جاءت الدولة العباسية إلى حيز الوجود ترجم كل نوع من الكتب في هذا العصر واستعان العباسيون بخبرة الفرس الإدارية في تنظيم الدواوين و توسيعها فأنشأ المنصور ديوان الصادرات (16) و كذلك أخذ العباسيون منصب الوزارة من الفرس و إن كان لفظ "الوزير" معروفا عند العرب بمدخله العام.(17)

في ضوء هذه الدلائل التاريخية يمكن لي أن أقول إن حركة نقل العلوم لعبت دورا في تطوير النظم السياسية في المسلمين و استفاد المسلمون من نظم الأمم الغابرة في تحسين نظمهم السياسية.

التقاليد الخلقية : أما العنصر الخلقي و الروحي فهو أساس الحضارة العربية الإسلامية وهو الذي أخلدت به الحضارة العربية و بلغت في هذا المجال شأوا بعيدا لا نظير له في أي عصر من عصور التاريخ و كانت المساواة و التسامح الديني من العناصر الرئيسية لهذه التقاليد الخلقية و لذلك نجد أن الحضارة العربية الإسلامية ازدهرت بسرعة و قطعت شوطا بعيدا و فاقت كل الحضارات السابقة و ذلك لأنها قربت الإنسان من ذروة السعادة و أبعدت عنهم المخاوف و الآلام.(18)

متابعة العلوم والفنون : لعبت حركة نقل العلوم في الإسلام دورا رئيسيا في هذه الناحية من الحضارة و أخلدت براعة المسلمين في العلوم و الفنون المختلفة الحضارة العربية في العصر العباسي. و هذا من الصحيح أن المجد العسكري و السياسي ليس لها دوام مالم يقترن بالمجد العلمي و لعل هذا هو الشعور الذي أدى المسلمين إلى أن

يترجموا جميع أنواع العلوم إلى العربية و يستفيدوا منها لكي يضاهوا الأمم المتقدمة في هذا المجال و يتتسابقوها فنقل المسلمين العرب معظم ما كان عند اليونان و الروم و الهند و الفرس و غيرهم من الأمم من العلوم و الفنون إلى العربية و قاموا بإصلاح أغاليطها و كتبوا الشروح و الحواشى فيها ثم ألفوا كتبًا في تلك العلوم و كذلك تعرفوا على علوم لم تكن موجودة عندهم و لكنهم كانوا محتاجين إليها كعلم الكيمياء و الفيزياء و العلوم الفلسفية و غيرها و ابتدعوا في المجالات العلمية كالعلوم الطبيعية و الرياضية و الفلكية و غيرها و أسسوا حضارة أصيلة تزخر بالمبتكرات العلمية.

و كل ما ابتكر المسلمون في المجالات العلمية يرجع الفضل إلى حركة نقل العلوم التي سهلت لل المسلمين هذه الابتكارات العلمية، و للعرب و المسلمين دور رئيسي في نقل حضارات الأمم الغابرة و لو لا حركة نقل العلوم لضاع تراث علمي للحضارات القديمة و لما أمكن للعالم أن يعرف هذه العلوم و الفنون القديمة.(19)

اقتبس العرب و المسلمين من الأمم ما كان عندهم مما لا يخالف الإسلام فأخذوا منه بعض الأنظمة العسكرية و الإدارية و كما اقتبسوا من علومهم من الرياضيات و الطبيعيات و الطب و الفلك و غيرها و أضافوا فيها إضافات هامة و قاموا بإصلاح أغاليطهم في العلوم و أوصلوها بأمانة إلى الأمم الحديثة و اعترف بها المستشرقون و المصيغون من علماء الغرب.

ترك حركة نقل العلوم تأثيراً بالغاً في فكر المسلمين و العرب و بذلك نرى أن العرب قطعوا شوطاً بعيداً في المجالات العلمية التي لا نظير لها قبل ظهر من بين المسلمين علماء أعلام و مفكرون أفادوا ساهموا في كل نوع من العلوم و نبغوا تقريباً على كل فن و نزلوا كل ميدان و أحاطوا بجميع ألوان الثقافة المنتبعثة من مراكز متعددة حتى كتب لهم السبق مقابل الغرب في كثير من النظريات في الطبيعية و الكيمياء و الرياضيات و الفلك و الطب و الفلسفة و غيرها من العلوم و أغنوا التراث العقلي الإنساني بكثير من المعاني و الأفكار و سميت هذه العلوم باسمائهم فيما بعد و

ذلك لسبقهم و ابتكاراتهم المهمة و إضافاتهم العظيمة إلى العلوم المختلفة (20) فنبغ كثير من علماء أفادوا في علوم مختلفة لا يمكن إحصاؤهم فنذكر عدة أسماء لامعة في العلوم المختلفة كفيض من فيض و هؤلاء العلماء الذين كتبوا الخلود للحضارة العربية الإسلامية بسبب مبتكراتهم المهمة في العلوم المختلفة و كانت كتبهم تدرس في الجامعات الأوروبية حتى القرن الثامن عشر الميلادي عندما بدأت حركة النهضة العلمية في إيطاليا فعلى سبيل المثال نجد في الفلسفة عدداً كبيراً من العلماء الذين لهم شهرة عالمية في هذا المجال و منهم أبو اسحاق يعقوب الكندي، و ابن باجه و ابن طفيل و ابن رشد و أبو النصر الفارابي و الإمام الغزالى و غيرهم و في علم الرياضيات محمد بن جابر البتاني و ابن ماجور و موسى بن شاكر و أولاده و محمد بن موسى الخوارزمي و ابن يونس و أحمد بن محمد النهاوندي و عمر الخيام و أبو معشر البلخي و البيروني و غيرهم و في علم الطبيعيات يعقوب الكندي و الإمام الرازى و ابن سينا و جابر بن حيان و ابن بيطار و غيرهم، و في علم الطب و النباتات محمد بن زكريا الرازى و ابن سينا و ثابت بن قرة و أبو قاسم الزهراوى و رشيد الدين الصورى و ابن بيطار و غيرهم ، و في علم التاريخ البلاذري و اليعقوبي و المسعودي و ابن جرير الطبرى و ابن قتيبة و ابن مسكونى و المقرىزى و ابن خلكان و غيرهم و في علم الجغرافيا ابن خردابه و المسعودي و أبوذر البلخي و اصطخري و مقدسي و شريف الإدرسي و سليمان التاجر و ياقوت الحموي و ابن حوقل و غيرهم ، و في علم البصريات ابن الهيثم و غيره (21).

و كذلك نجد أن حركة نقل العلوم تركت تأثيرات على الدين أيضاً و لذلك نرى عندما احتك المسلمون بالثقافات و الفلسفات الأجنبية بدأوا يندفعون إلى تعمق آيات القرآن الكريم و فهمها و يعرضون على محك العقل جميع العقائد التي كانت مقبولة لديهم بدون نقاش و من هنا جاءت الفرق الدينية المختلفة إلى حيز الوجود و راحت كل فرقة منها تسعى وراء آراءً جديدة تساعدها على تكوين عقلي خاص بها و كذلك انتشر الإلحاد بين المسلمين أيضاً (22).

ومثل هذه التأثيرات تركت حركة نقل العلوم تأثيراً على اللغة وأساليبها أيضاً فدخل كثير من المعاني الإصطلاحية و التراكيب النفيضة و العبارات العلمية و الألفاظ الأجنبية في اللغة العربية و هكذا تسرب عدد كبير من الكلمات من الهندية و اليونانية و الفارسية و غيرها إلى العربية و لكن هذا التطور في اللغة لم يحدث دون ثمن " فاللغة إذ دخلت على أختها، أفسدتها" كما يقول الجاحظ.(23)

و هكذا نجد أن حركة نقل العلوم في الإسلام لها تأثيرات بالغة في تطوير الحضارة العربية الإسلامية و من الممكن أن أقول لو لا حركة نقل العلوم لما أمكن للمسلمين أن يبنوا الحضارة العالمية الخالدة التي تركت آثاراً طيبة في العالم و ساهمت مساهمة كبيرة في إسعاد الإنسانية إلى الذروة و هذه العلوم المنقولة التي كانت أساساً للعلوم و الفنون التي استقلت في العصور الإسلامية المتأخرة.

المراجع

- 1- لسان العرب ابن منظور ، نشر أدب الحوزة ، إيران
ج 4 ، 416
- 2- أبحاث المؤتمر الدولي حول الترجمة ودورها في تفاعل الحضارات ، دار الدفاع للصحافة
والنشر ، القاهرة - مصر
1547
- 3- من روانع حضارتنا الدكتور مصطفى السباعي ، دار السلام ، دمشق ، 27
- 4- نفس المصدر والصفحة
- 5- أصلية الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف ، دار الثقافة ، بيروت- لبنان ، 174-175
- 6- دراسات في الحضارة الإسلامية ، الدكتور أحمد إبراهيم الشريفي ، دار الفكر العربي، القاهرة- مصر
270-272
- 7- أصلية الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف ، دار الثقافة ، بيروت- لبنان ، 434
- 8- نفس المصدر
446
- 9- الإسلام والمستشرقون ، العالمة شibli النعmani دار المصنفين أعظم كره ، ج 4
15
- 10- أصلية الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف ، دار الثقافة ، بيروت- لبنان ، 165
- 11- الفاروق ، العالمة شibli النعmani ، مطبع غلام علي ايند سنز(برلينويت)
ليميت، لاہور-پاکستان ، 419
- 12- النظم الإسلامية الدكتور صبحي صالح ، دار العلم للملايين ،بيروت- لبنان
261
- 13- مزوج الذهب ومعادن الجوهر ، المسعودي ، دار الأندلس بيروت - لبنان ، ج 4 ، 31
- 14- النظم الإسلامية الدكتور صبحي صالح ، دار العلم للملايين ،بيروت- لبنان
331
- 15- العصر العباسي الأول الدكتور شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة - مصر ، 109
- 16- النظم الإسلامية الدكتور صبحي صالح ، دار العلم للملايين ،بيروت- لبنان
316
- 17- دراسات في الحضارة الإسلامية، الدكتور أحمد إبراهيم الشريفي ، دار الفكر العربي، القاهرة- مصر
244

- 18- من روائع حضارتنا الدكتور مصطفى السباعي ، دار السلام ، دمشق ، 33
- 19- دين رحمت شاه معين الدين الندوی دار المصنفين أعظم كره 272-271
- 20- الموجز في تاريخ العلوم عند العرب ، الدكتور عبد الرحمن مرحبا ، دار الكتاب اللبناني ، 83-82 بيروت- لبنان
- 21- أصلالة الحضارة العربية الدكتور ناجي معروف ، دار الثقافة ، بيروت - لبنان 67-69
- و تاريخ الفكر العربي الدكتور عمر فروخ دار العلم للملايين بيروت - لبنان ، 443-305
- 22- الموجز في تاريخ العلوم عند العرب ، الدكتور عبد الرحمن مرحبا ، دار الكتاب اللبناني ، 83 . بيروت- لبنان
- 23- نفس المصدر، 85-84

الخاتمة

أكمل الأطروحة وأحمد الله سبحانه و تعالى بأنه وفقني لإتمام هذا البحث .

و قد اتضح مما كتبت أن حركة نقل العلوم كانت موجودة في العصر الجاهلي و لم يكن العرب منعزلين عن الأمم المتحضرة فاستفادوا من الأمم المتقدمة و حضارتهم المجاورة بهم من الدولة الفارسية من خلال عرب الحيرة و من الدولة اليونانية من خلال دولة الغساسنة و نقلوا من حضارتها و أدابها إلى العربية و كان من أشهر مترجمي هذا العصر يوحنا فيلوبونوس المعروف بإسم يحيى النحوي و أسرعت هذه الحركة بعد مجى الإسلام في الجزيرة العربية بسبب الحاجة الدعوية و الدبلوماسية و الثقافية و العسكرية و غيرها لل المسلمين في عهد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وفي عهد الخلفاء الراشدين ولو كانت هذه الحركة شفوية وغير منتظمة .

و إن كانت حركة نقل العلوم الرسمية بدأت في بداية العصر الأموي إلا أن الحوافز لهذه الحركة الرسمية كانت موجودة في عهد النبي و الخلفاء الراشدين كما أمر النبي صلى الله عليه وسلم زيد بن ثابت لتعلم اللغة العبرانية ليقوم بالخدمات الدعوية و الدبلوماسية بشكل جيد و كذلك أحب النبي بعض قواعد الأمم الأخرى كما كتب الشاعر ولی الله الدهلوی في كتابه " حجة الله البالغة " : كان قباد و ابنه نوشیروان وضعوا عليهم (أي رعايتهم ... الباحث) الخراج و العشر فكان ذلك هداية و ترشيدا في نظام الخراج و العشر في الإسلام و كذلك قبل النبي صلى الله عليه وسلم مشورة سلمان الفارسي رضى الله عنه في حفر الخندق مثل الفرس قبيل حرب الخندق لدفاع المسلمين في المدينة المنورة فيبدو من هذا أن النبي صلى الله عليه وسلم أحب الاستقادة من ثقافات الأمم المختلفة و حث المسلمين على تحصيل العلم أيا كان مصدره " الحكمة ضالة المؤمن حيثما وجدها النقطها " و كذلك نجد في عهد الخلفاء الراشدين أن عمر أحب أن يكون على معرفة أحوال الأمم الأخرى و أنظمتهم خاصة سياسة الملوك العجم فلذا نرى ما كاد ينقضى عهد الفتوحات الإسلامية الأولى حتى قام الإسلام بيتلافى من تراث

الحضارات.... من يونانية و فارسية و سريانية و أخذ يستمرئ و يستو عب من علوم و فنون و آداب بـنـهـم و شـوـقـ. و لما جاء العـصـرـ الـأـمـوـيـ تحـولـتـ حـرـكـةـ التـرـجـمـةـ الشـفـوـيـةـ إلىـ حـرـكـةـ التـرـجـمـةـ الـمـنـظـمـةـ و لـعـبـتـ دـوـرـاـ مـهـمـاـ فيـ اـسـتـيـعـابـ وـ تـلـقـفـ تـقـافـاتـ لأـمـمـ مـخـلـفـةـ وـ فـيـ تـوـصـيـلـ الـحـضـارـةـ الـعـرـبـيـةـ إـلـىـ مـقـامـ عـالـ. وـ اـتـقـقـ مـعـظـمـ الـمـؤـرـخـينـ أـنـ أـوـلـ تـرـجـمـةـ رـسـمـيـةـ حـصـلـ بـيـدـ خـالـدـ بـنـ يـزـيدـ وـ لـكـنـ الـمـؤـشـرـاتـ التـارـيـخـيـةـ تـدـلـ عـلـىـ أـنـ أـوـلـ تـرـجـمـةـ رـسـمـيـةـ حـصـلـ بـيـدـ مـعـاوـيـةـ وـ هـوـ تـرـجـمـةـ كـتـابـ أـهـدـاهـ إـلـيـهـ مـلـكـ الصـيـنـ وـ كـذـلـكـ تـرـجـمـ ابنـ أـثـالـ لـهـ عـدـةـ كـتـبـ فـيـ الـطـبـ ثـمـ يـبـدوـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ التـارـيـخـيـةـ التـيـ نـقـلـهـاـ الـمـسـعـودـيـ أـنـ التـرـجـمـةـ بـدـأـتـ فـيـ عـهـدـ مـعـاوـيـةـ وـ اـسـقـادـ خـالـدـ بـنـ يـزـيدـ مـنـهـاـ وـ أـصـبـحـ حـرـيـصـاـ أـنـ يـعـلـمـ عـلـومـ الـأـقـدـمـيـنـ وـ يـنـقـلـهـاـ بـالـعـرـبـيـةـ فـتـرـجـمـ لـهـ عـدـةـ كـتـبـ فـيـ الـكـيـمـيـاءـ وـ قـامـ اـسـطـفـانـ النـديـمـ بـتـرـجـمـةـ هـذـهـ كـتـبـ إـلـىـ الـعـرـبـيـةـ ثـمـ تـمـ نـقـلـ مـوـسـوعـةـ طـبـيـةـ يـونـانـيـةـ بـيـدـ الطـبـيـبـ السـرـيـانـيـ مـاسـرـجـرـيـهـ فـيـ عـهـدـ عـمـرـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ وـ كـذـلـكـ تـمـ نـقـلـ الدـوـاـوـيـنـ مـنـ الـلـغـاتـ الـمـخـلـفـةـ إـلـىـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ عـهـدـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ مـرـوـانـ وـ كـذـلـكـ تـرـجـمـتـ بـعـضـ الـكـتـبـ السـاسـانـيـنـ فـيـ عـهـدـ هـشـامـ بـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ وـ مـنـ أـبـرـزـ مـتـرـجـمـيـ هـذـاـ الـعـصـرـ سـوـيـرـسـ سـيـبـيـوـخـتـ أـسـقـفـ دـيـرـ قـنـسـرـيـنـ وـ يـعـقـوبـ الرـهـاوـيـ وـ سـالـمـ وـ مـعـظـمـ الـكـتـبـ التـيـ تـرـجـمـتـ فـيـ هـذـاـ الـعـصـرـ كـانـتـ يـونـانـيـةـ الـأـصـلـ وـ لـكـنـ هـذـهـ الـجـهـوـدـ لـنـقـلـ الـعـلـومـ الـقـدـيمـةـ إـلـىـ الـعـرـبـيـةـ كـانـتـ جـهـوـدـاـ فـرـديـةـ تـمـوـتـ بـمـوـتـ الـأـفـرـادـ الـقـائـمـيـنـ بـهـاـ وـ ذـلـكـ لـأـنـ مـعـظـمـ الـمـسـلـمـيـنـ اـعـتـنـواـ بـتـدـوـيـنـ الـعـلـومـ الـدـيـنـيـةـ وـ شـرـحـهـاـ وـ تـقـسـيرـهـاـ فـقـطـ وـ لـمـ يـوـلـوـاـ جـانـبـ اـهـتـمـامـهـمـ إـلـىـ نـقـلـ الـعـلـومـ بـالـعـرـبـيـةـ وـ رـبـماـ يـكـوـنـ سـبـبـ هـذـاـ خـلـافـاتـ وـ حـرـوـبـاـ فـيـمـاـ بـيـنـهـمـ وـ يـكـوـنـ سـبـبـ هـذـاـ أـيـضـاـ مـنـ الـعـلـمـاءـ الـمـسـلـمـيـنـ لـلـخـوـضـ فـيـ عـلـومـ الـأـوـاـئـلـ كـمـاـ كـتـبـ السـيـوطـيـ فـيـ حـدـيـثـهـ عـنـ التـرـجـمـاتـ الـأـوـلـىـ "ـ أـنـ عـلـومـ الـأـوـاـئـلـ دـخـلـتـ إـلـىـ بـلـادـ الـمـسـلـمـيـنـ فـيـ الـقـرـنـ الـأـوـلـ لـمـ فـتـحـوـاـ بـلـادـ الـأـعـاجـمـ وـ لـكـنـهـاـ لـمـ تـكـثـرـ فـيـهـمـ وـ لـمـ تـنـتـشـرـ لـمـ كـانـ السـلـفـ يـمـنـعـونـ مـنـ الـخـوـضـ فـيـهـاـ"ـ وـ بـالـرـغـمـ مـنـ ذـلـكـ، يـعـتـبرـ مـنـ الـحـقـيقـةـ أـنـ الـجـهـوـدـ الـفـرـديـةـ لـنـقـلـ الـعـلـومـ فـيـ الـعـصـرـ الـأـمـوـيـ هـيـأـتـ جـوـاـ لـدـىـ الـمـتـقـفـيـنـ فـيـ الـعـصـرـ الـعـبـاسـيـ وـ أـثـارـتـ اـهـتـمـامـهـمـ بـنـقـلـ الـعـلـومـ فـيـ الـعـصـرـ الـعـبـاسـيـ. وـ لـمـ جـاءـ الـعـصـرـ الـعـبـاسـيـ إـلـىـ حـيـزـ

الوجود ازدهرت حركة نقل العلوم كحركة منظمة و ذلك بسبب عنایة الخلفاء العباسيين خاصة المنصور و الرشيد و المأمون بالترجمة و تشجيعهم و إكرامهم للمתרגمين فاظهر المنصور اهتمامه إلى نقل العلوم المختلفة بسبب عنایته الذاتية بالعلوم المختلفة خاصة الطب و النجوم و الفلك فترجم عديد من الكتب في هذه العلوم في عهد المنصور من اللغات اليونانية و السنسكريتية و اتسعت هذه الحركة كثيراً في عهد هارون الرشيد وتقلدت أهمية رسمية و إنما دار الحكم التي لعبت دوراً رئيسياً في ترجمة الكتب فيما بعد و اختار لها الرشيد مתרגمين حاذقين يحسنون الترجمة من لغاتهم الأصلية إلى العربية الفصحى ليترجموا كتبًا أجنبية في مختلف فروع المعرفة من اليونانية و الفارسية و الهندية و الرومية في تلك الأيام بما فيها الطب و الهندسة و علم الفلك و الزراعة و غيرها حتى أمر بترجمة كل ما عثر عليه خلال أسفاره بين البلاد و في غزواته من كتب البيزنطيين و اليونانيين في بلاد الروم خاصة في أنقرة و عمورية و منح في سبيل ذلك الأموال و الهبات و عين يوحنا بن ماسويه السرياني رئيس المתרגمين و ذلك نتيجة لعنایته الخاصة بعملية الترجمة و في هذا العهد، لعب حب البرامة بالعلم دوراً مهماً في إبراع حركة نقل العلوم و ذلك عن طريق إكرام المתרגمين و تشجيعهم ثم جاء عهد المأمون بن هارون الرشيد و هذا هو العهد الذي بلغت فيه حركة نقل العلوم ذروتها بسبب عنایته بعملية الترجمة و تشجيعه للمתרגمين. إنه حول دار الحكمة التي أنشأها والده هارون الرشيد، إلى معهد علمي و جمع هناك الملمين باللغات و العلماء الكبار للترجمة و التصنيف و أعدّ علىهم أموالاً و أرسل البعثات العلمية إلى مختلف الدول لجمع الكتب القيمة فلما حمل هؤلاء إليه ما حملوا من كتب في العلوم المختلفة أمر بنقلها إلى العربية فترجموها و هكذا نجد أن المأمون لم يدخل وسعاً في ترجمة العلوم و الفنون المختلفة و لذا خلال هذه الفترة الوجيزة، ترجم العرب المسلمين عدداً كبيراً من الكتب الهندية و الفارسية و اليونانية و السريانية إلى العربية في مختلف فروع المعرفة في تلك الأيام كعلم الزراعة و الصيدلة و الكيمياء و الفلك و النجوم و الطبيعة و السياسة و الفلسفة و

الطب و الاقتصاد و الجغرافيا و الموسيقى و الرياضيات و الهندسة و غيرها و بعد المأمون الذي أولى اهتماما خاصا بالترجمة هو الخليفة المتوكل على الله. إنه شجع المתרגمين على ترجمة الكتب اليونانية و أغدق عليهم أموالا حتى كثرا ثراء مترجمه بختي Shaw بن جبرائيل إلى حد أنه كان يداني الخليفة في الزينة و الفرش و المأكل و المشرب ثم وقعت الأحداث غير المتوقعة و غير المؤيدة للعرب و انتقلت الحكومة من العرب إلى غير العرب و هؤلاء الحكام غير العرب أهملوا حركة نقل العلوم و بقيت الأحوال كذلك لقرون حتى بدأت حركة النقل من جديد في العصر الحديث. وأما نقلة العلوم فهم ينتمون إلى دول مختلفة كالعراق و الشام و الهند و الفارس و غيرها. و اشتهر منهم جورجيس بن بختي Shaw و حنين بن إسحاق شيخ المתרגمين و قسطا بن لوقا و أبو بشر متى بن يونس و غيرهم في نقل العلوم اليونانية و ابن المفعع و آل نوبخت و موسى و إبناه خالد و علي و غيرهم من الفارسية و منكة و كنكة و صالح و ابن دهن و أصحاب إسحاق بن سليمان بن علي الهاشمي و إسماعيل التخوي و غيرهم من اللغة السنسكريتية إلى العربية و ذلك بالإضافة إلى الذين اشتغلوا في نقل العلوم من عند أنفسهم و أشهرهم بنو موسى.

فنقل العرب المسلمين إلى اللغة العربية معظم ما كان معروفا من العلوم عن الأمم المتحضرة و المتقدمة في ذلك العصر و لم يتذروا اللغة من لغات الأمم المعروفة إذ ذاك لم ينقلوا منها شيئا و إن كان أكثر نقلهم من اليونانية و الفارسية و الهندية ثم ابتکروا في تلك العلوم و أضافوا إليها إضافات هامة و مبتكرة فكل هذه العلوم المنقولة من اللغات المختلفة لعب دورا مهما في تطوير الحضارة العربية الإسلامية لأن هذه العلوم المنقولة في الحقيقة كانت أساسا لابتكار المسلمين فيها و براعة المسلمين في العلوم و الفنون هي التي أخذلت الحضارة العربية الإسلامية و جعلتها حضارة خالدة و نموذجية للعالم و كذلك جاءت علوم مختلفة إلى حيز الوجود بسبب حركة نقل العلوم فلو لا حركة النقل لما بقيت الذخائر العلمية النفيسة اليونانية و الفارسية والهندية

إلى اليوم و لا تأتي علوم جديدة إلى حيز الوجود. و كذلك تطورت و ازدهرت الصناعات المختلفة كصناعة الورق في البلدان الإسلامية بسبب حركة نقل العلوم.

توصلت إلى عدة نتائج مهمة بعد القيام بالدراسة التحليلية على هذا الموضوع :

1- إن عملية الترجمة كانت موجودة في العصر الجاهلي و إن كان من الصعب تحديد بداية الترجمة عند العرب.

2- استمرت عملية الترجمة بل أسرعت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم و الخلفاء الراشدين و توفرت الحوافر للاهتمام بنقل العلوم في العصر الأموي.

3- بدأت حركة نقل العلوم الرسمية في عهد معاوية و هيات جوأاً لدى المتقفين للاهتمام بنقل العلوم في العصر العباسي و أصبحت امتداداً لحركة نقل العلوم في العصر العباسي.

4- اتضح مما كتبت أن هذا يكون من الخطأ الفاحش أن نقول إن العرب وال المسلمين كانوا بمعزل عنهم من الثقافات والأديان المختلفة قبل العصر العباسي و أن آرائهم و آدابهم و علومهم نشأت و تطورت وحدها من عقول عربية من غير أن تغذي بغيرها.

5- نقل المسلمين و العرب في العصر العباسي معظم ما كان معروفاً من العلوم عند الأمم المتحضرة و لعب الخلفاء العباسيون خاصة المنصور و الرشيد و المأمون دوراً مهماً في تشجيع المترجمين و إكرامهم و كذلك لعبت دار الحكمة التي أنشأها الرشيد و حولها المأمون إلى معهد علمي، دوراً مهماً في نقل العلوم و ستصنيف الكتب في تلك العلوم.

6- كانت توجد الترجمة الحرافية والمعنوية في العصر العباسي عندما كان أسلوب الترجمة المعنوية متبعاً عند المترجمين لأنها أجود و أحسن و أسهل طريقة للتوصيل معنى النص الأصلي إلى القارئ بشكل جيد و مقنع.

7- أسس العرب والمسلمون حضارتهم العلمية على أساس تلك العلوم المنقولة بعد أن

أضافوا إليها إضافات هامة و ابتكرموا فيها. وأخذت براءة المسلمين في العلوم المختلفة حضارتهم و جعلتها حضارة عالمية خالدة.

8- لعبت حركة نقل العلوم دوراً مهماً في تطوير جميع جوانب الحضارة خاصة الجانب العلمي من الحضارة العربية الإسلامية.

المصادر والمراجع

- 1- ابن طقطقي ، محمد بن علي بن طباطبا ، الفخرى في الآداب الإسلامية والدول الإسلامية ، علي بنشره : محمود توفيق الكتبى ، المطبعة الرحمانية بمصر
- 2- ابن هشام ، السيرة النبوية ، شركة مكتبة ومطبعة البابي الحلبي وأولاده بمصر ، الطبعة الثانية، 1955.
- 3- أحمد بن حنبل ، المسند : شرحه وصنع فهارسه أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر سنة 1973م
- 4- الأزهر ، أبحاث المؤتمر الدولي حول الترجمة ودورها في تفاعل الحضارات ، دار الدفاع للصحافة والنشر ، القاهرة - مصر
- 5- الألباني ، ناصر الدين ، سلسلة الأحاديث الصحيحة ، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع - الرياض ، الطبعة سنة 1995م
- 6- أمين ، الدكتور أحمد ، فجر الإسلام ، دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ، الطبعة العاشرة ، سنة 1969م
- 7- أمين ، الدكتور أحمد ، ضحى الإسلام ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة - مصر ، الطبعة السابعة
- 8- الجاحظ ، عمرو بن عثمان ، الحيوان ، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون : مكتبة جاحظ ، الطبعة الثانية
- 9- الجاحظ ، عمرو بن عثمان ، البيان والتبيين ، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون : مكتبة الخانجي بالقاهرة - مصر ، الطبعة الرابعة سنة 1975 م
- 10- جاويش ، الشيخ عبد العزيز ، الإسلام دين الفطرة والحرية ، دار الهلال
- 11- الجومرد ، عبد الرحمن ، هارون الرشيد دراسة تاريخية اجتماعية ، مكتبة العمومية ، بيروت - لبنان ، سنة 1956م
- 12- حسن ، الدكتور إبراهيم حسن ، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، الجزء الأول ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة - مصر سنة الطبع 1958
- 13- حسن ، الدكتور إبراهيم حسن ، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، الجزء الثاني ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة - مصر سنة الطبع 1958

- 14- حسن ، الدكتور إبراهيم حسن ، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، الجزء الثالث ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة - مصر سنة الطبع 1958 م
- 15- الحوفي ، الدكتور محمد أحمد ، تيارات ثقافية بين العرب والفرس ، مكتبة نهضة مصر
- 16- خان ، الدكتور حبيب الله ، الترجمة منها وإليها في الهند بعد الاستقلال حتى عام 1990 م ، دار سلمان للطباعة والنشر ، دلهي الجديدة - الهند ، سنة 1997 م
- 17- الدكتور حميد الله ، خطبات بهاولفور (في اللغة الأردية) ، إداره تحقیقات إسلامی الجامعه الإسلامية العالمية ، إسلام آباد - باکستان ، سنہ 1988 م
- 18- داغر ، يوسف أسعد ، مصادر الدراسة العربية ، المطبعة المخلصية ، صيدا ، لبنان ، الطبعة الثانية سنة 1969 م
- 19- الدكتور السيد إحسان الرحمن ، فن الترجمة ، دار الصفوه للنشر ، قاهرة - مصر ، سنة 1998 م
- I.B.Tauris & Co UK "Intellectual Tradition in Islam" ، Farhad ، Daftary - 20
- 21- الزيّات ، احمد حسن ، تاريخ الأدب العربي ، كتب خانه رسیدیہ ، دہلی - الهند
- 22- زيدان ، جرجي ، تاريخ أداب اللغة العربية الجزء الثالث ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت - لبنان ، سنة 1967 م
- 23- السباعي ، الدكتور مصطفى ، من رواح حضارتنا ، دار السلام ، دمشق ، سنة 1965 م
- 24- الشريف ، الدكتور أحمد إبراهيم ، دراسات في الحضارات الإسلامية ، دار الفكر العربي ، القاهرة - مصر سنة 1981 م
- 25- الشكعة ، الدكتور مصطفى ، مناهج التأليف عند علماء العرب ، دار العلم للملائين ، بيروت - لبنان الطبعة الرابعة مارس سنة 1982 م
- 26- صالح ، الدكتور صبحي ، النظم الإسلامية ، دار العلم للملائين ، بيروت - لبنان
- 27- ضيف ، الدكتور شوقي ، العصر العباسي الأول ، دار المعارف ، القاهرة - مصر ، الطبعة التاسعة
- 28- ضيف ، الدكتور شوقي ، العصر العباسي الثاني ، دار المعارف ، القاهرة - مصر ، الطبعة السادسة
- 29- العسقلاني ، ابن حجر ، فتح الباري شرح الصحيح البخاري ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الرابعة سنة 1988 م

- 30- العقاد ، عباس محمود ، ساعات بين الكتب ، دار الكتاب العربي ، بيروت- لبنان سنة 1969م
- 31- علي ، السيد أمير ، مختصر تاريخ العرب ، دار العلم للملاتين ، بيروت - لبنان سنة 1967م
- 32- غزوan ، محمد إسماعيل وزملاؤه ، الأدب العربي، مطبعة أسعد، بغداد-العراق، سنة 1972م
- 33- فروخ ، الدكتور عمر ، تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون ، دار العلم للملاتين ، بيروت - لبنان ، الطبعة الرابعة ، أبريل سنة 1983م
- 34- فروخ ، الدكتور عمر ، الفكر العربي ، دار العلم للملاتين ، بيروت - لبنان ، سنة 1966
- 35- فروخ ، الدكتور عمر ، العرب في حضارتهم وتقافتهم إلى آخر العصر الأموي ، دار العلم للملاتين ، بيروت - لبنان ، الطبعة الثانية سنة 1968م
- 36- فروخ ، الدكتور عمر ، تاريخ الأدب العربي ، دار العلم للملاتين ، بيروت - لبنان ، الطبعة الخامسة سنة 1985م
- 37- القرآن
- 38- قاري ، لطف الله ، نشأة العلوم الطبيعية في العصر الأموي ، تتنفيذ دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع ، الرياض - المملكة السعودية العربية ، الطبعة الأولى سنة 1986م
- 39- مرحبا ، عبد الرحمن ، الموجز في تاريخ الغلوام عند العرب ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت - لبنان ، سنة 1970م
- 40- المسعودي ، أبو الحسن علي بن حسين ، مروج الذهب و معادن الجوهر الجزء الثالث ، دار الأندرس ، بيروت - لبنان ، الطبعة الخامسة ، سنة 1983م
- 41- المسعودي ، أبو الحسن علي بن حسين ، مروج الذهب و معادن الجوهر الجزء الرابع ، دار الأندرس ، بيروت - لبنان ، الطبعة الخامسة ، سنة 1983م
- 42- معروف ، الدكتور ناجي ، أصالة الحضارة العربية ، دار الثقافة ، بيروت، لبنان- الطبعة الثالثة ، سنة 1975م
- 43- معروف ، الدكتور ناجي ، المدخل في تاريخ الحضارة العربية ، مطبعة دار الجاحظ بغداد- العراق - سنة 1972م
- 44- المنذري ، الحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي ، الترغيب والترهيب من الحديث الشريف ، الجزء الأول ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الثالثة سنة 1967م
- 45- الندوي ، السيد أبوالحسن علي الحسني ، السيرة النبوية ، دار الشروق ، جده

- 46- الندوي ، شاه معين الدين ، دين رحمت (في اللغة الأردية) ، دار المصنفين شibli أكاديمي ، أعظم غره
- 47- الندوي ، شاه معين الدين ، إسلام اور عرب تمدن (في اللغة الأردية) ، دار المصنفين شibli أكاديمي، أعظم غره
- 48- الندوي ، عبد السلام ، حكماء إسلام الجزء الثاني (في اللغة الأردية) ، دار المصنفين ، أعظم غره، سنة 1953م
- 49- النعماني ، العلامة شibli ، الإسلام والمستشرقون ، الجزء الرابع (في اللغة الأردية) ، دار المصنفين شibli أكاديمي، أعظم غره ، سنة 2003م
- 50- النعماني ، العلامة شibli ، المأمون (في اللغة الأردية) ، دار المصنفين شibli أكاديمي ، أعظم غره
- 51- النعماني ، العلامة شibli ، علم الكلام (في اللغة الأردية) ، دار المصنفين شibli أكاديمي، أعظم غره ، سنة 1993م
- 52- النعماني ، العلامة شibli ، الفاروق (في اللغة الأردية) ، مطبعة شيخ غلام علي ايند سنز (برانویت) لیمیٹڈ، لاہور - باکستان
- 53- توفل ، عبد الرزاق ، المسلمين والعلم الحديث ، مكتبة طایع ،

المحتويات

المقدمة	الباب الأول
1-3 الوضع الاجتماعي و الثقافي قبل حركة نقل العلوم في العصر العباسي 4-16 الوضع الاجتماعي قبل حركة نقل العلوم في العصر العباسي الوضع الثقافي قبل حركة نقل العلوم في العصر العباسي البواعث لنقل العلوم في الإسلام و تطور حركة نقل العلوم من	الفصل الأول الفصل الثاني الباب الثاني الفصل الأول الفصل الثاني الفصل الثالث الباب الثالث الفصل الأول الفصل الثاني الفصل الثالث الباب الرابع الباب الأول الباب الثاني الباب الخامس الباب الأول الباب الأول
17-67 عهد الرسالة إلى العصر العباسي البواعث لنقل العلوم في الإسلام نشأة وتطور حركة نقل العلوم في الإسلام إلى العصر العباسي عملية الترجمة و أسلوبها في العصر العباسي دور الخلفاء العباسيين في تطوير حركة نقل العلوم 68-86 أبو جعفر المنصور و دوره في تطوير حركة نقل العلوم هارون الرشيد و دوره في تطوير حركة نقل العلوم المأمون و دوره في تطوير حركة نقل العلوم تعريف موجز عن العلوم المنقولة و دور المترجمين من ذوي	الفصل الأول الفصل الثاني الفصل الثالث الباب الثالث الفصل الأول الفصل الثاني الفصل الثالث الباب الرابع الباب الأول الباب الثاني الباب الخامس الباب الأول الباب الأول
87-105 الجنسيات المتعددة تعريف موجز عن العلوم المنقولة تعريف موجز عن المترجمين من ذوي الجنسيات المتعددة دور حركة نقل العلوم في الحضارة العربية في العصر العباسي	الباب الأول الباب الثاني الباب الخامس الباب الأول الباب الأول
106-114 دور حركة نقل العلوم في الحضارة العربية في العصر العباسي	الخاتمة
115-120	المراجع والمصادر
121-124	

